KUNST & AUKTIONSHAUS EVA ALDAG

EINLADUNG ZUR 218. KUNSTAUKTION AM 14.11.2020 Beginn 10 Uhr Vorbesichtigung: 10.11. bis 13.11.2020 von 10-18 Uhr

Zum Aufruf gelangen ca. 1230 Lots aus Sammlungen und Nachlässen!



Kat.Nr. 970 Thomas Stothard (1755 - 1834) - Öl auf Leinwand, "Szene aus der englischen Ballade: Die Kinder im Wald / The Babes in the Woods"

Auf unserer Seite ist der Auktionskatalog einsehbar und ein PDF Download des Kataloges möglich.

Es ist Live Bieten über https://www.lot-tissimo.com/de/ möglich!

Bebilderter Katalog kostenlos zum Download im Internet: www.auktionshaus-aldag.de Email: kunst@auktionshaus-aldag.de Kunst & Auktionshaus Eva Aldag, Ottensener Weg 10, 21614 Buxtehude Telefon: 04161-81005 / Fax: 04161-86096





Kat.Nr. 99 Büste, "Friedrich der Große", Biskuitporzellan/Sockel glasiert, Porzellanmanufaktur KPM, Berlin, 20. Jhd. 1950er/60er Jahre

Kat.Nr. 331 Gustav Möllenborg (1796 - 1851) - L.C. Ferón Repräsentativer Zuckerschalen-Tafelaufsatz 830er Silber, Schweden, um 1858

Inhaltsverzeichnis:

Porzellan	1 - 177
Bronzen	180 - 195
Zinn	196 - 239
Silber	242 - 366
Schmuck	371 - 481
Uhren	483 - 502
Teppiche	510 - 539
Bücher	543 - 645
Kleinkunst	650 - 700
Spielzeug	701 - 719
Lampen	724 - 761
Spiegel	766 - 775
Möbel	780 - 826
Glas	836 - 911
Asiatika	941 - 951
Gemälde	953 - 1153
Graphik	1154 - 1222

Zu unserer nächsten Auktion Nehmen wir ab sofort Ihre Einlieferungen Nach Terminabsprache gerne entgegen

> BESUCHEN SIE UNSEREN FREIVERKAUF AUF HTTP://WWW.AUKTIONSHAUS-ALDAG.DE



150,00€

Schmuckplatte, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Durchbrochene Fahne mit reliefiertem Blumendekor, gewellter Goldrand, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Durchmesser: 33,5cm, blaue Herendmarke.

2

80,00€

Amphorenvase, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Eiförmiger Korpus mit zwei Volutenhenkeln auf rundem eingezogenen Fuß, Deckel fehlt, Höhe: 21,5cm, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, Durchmesser: ca. 25,5cm, blaue Herendmarke.



3

40,00€

Enghalsvase, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, Höhe: ca. 19,5cm, blaue Herendmarke.



4

60,00€

Blumenübertopf, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20.

Bunte Vogelmalerei mit Insekten, Ozierrelief, gewellter Goldrand, Durchmesser: ca. 13cm, blaue Herendmarke.



5

60,00€

1 Vase und 1 kleiner Übertopf, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

1 Balustervase (H: ca. 14,5cm) und 1 runder Übertopf (Dm: 9,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, blaue Herendmarke.



70,00€

2 Wandteller, 1 kleines Väschen, 1 Schälchen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Tellerkorpus (Dm: ca. 19cm) verso am Standring mit zwei kleinen Aufhängelöchern versehen, Trichter förmige Vase (H: ca. 6,5cm), vierpassiges Schälchen (Dm: ca. 9 x 11cm, kleiner Brandriss), gewellter Goldrand, bunte Vogelmalerei mit Insekten, blaue Herendmarke.



7

550,00€

27 tlg. Moccaservice, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Bestehend aus 1 Moccakanne mit Röhrenausguß und J-Henkel (H: ca. 17cm), 1 Sahnegießer (H: 9,5cm), 1 Zuckerdose (H: ca. 9,5cm), 7 Moccatassen auf Unterschalen (Dm: ca. 11,5cm), 8 Konfektschälchen (Dm: ca. 9,5cm), 1 Fußschale (Dm: ca. 20,5cm), 1 runde Gebäckschale (Dm: ca. 17,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Altozierrelief, Goldrand, Durchmesser: ca. 7,5 x 10cm, blaue Herendmarke.



9

420,00€

22 tlg. Moccaservice, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Bestehend aus: 1 Moccakanne (H: ca. 18,5cm) mit Röhrenausguß und Rocaillehenkel, Deckel mit plastischem Rosenknauf, 6 Kuchentellern (Dm: ca. 16,5cm), 6 Moccatassen auf Unterschalen (Dm: 11,5cm), 1 Zuckerdose mit zwei Henkeln (Dm: ca. 9cm ohne Henkel), 2 sechs-passige Gebäckschalen (Dm: ca. 14cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



10

80,00€

1 Zuckerdose und 1 Dose in Herzform, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Zuckerdose mit zwei J-Henkeln (Dm: ca. 9cm ohne Henkel), kleine herzförmige Dose (Dm: 6,5 x 8cm), Deckel mit plastischem Rosenknauf, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



R

50,00€

Balustervase, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, Höhe: ca. 14,5cm, blaue Herendmarke.



150,00€

2 Blattschalen, 1 Milchgießer und 1 ovale Zuckerdose, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

2 Schalen in Blattform (Dm: ca. 17 x 20cm bzw. 11 x 15cm) mit jeweils 1 grünen Handhabe in Astform, 1 bauchiger Milchgießer (H: 10,5cm) mit 1 grünem Asthenkel, 1 ovale Zuckerdose (Dm: ca. 9 x 13cm) mit zwei grünen Asthenkeln und abgetrepptem Deckel mit plastischem Vogelknauf, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



13

60,00€

2 Untersetzer, 1 Serviettenring, 1 kleiner Teller, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Serviettenring (Dm: ca. 5,5cm), Teller (Dm: ca. 12,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, 1 Untersetzer (Dm: ca. 10cm) ohne "Altozierrand" und Insekten, 1 Untersetzer mit Vogelmalerei (Dm: ca. 10cm, Porzellanmanufaktur Fürstenberg), blaue Herendmarke.



12

60,00€

Vierpassige Gebäckschale, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Vierpassiger Schalenkorpus mit umlaufend durchbrochener Galerie, Durchmesser: ca. 17,5cm, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, blaue Herendmarke.



14

30,00€

2 Ascher, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Ovaler Korpus mit zwei Mulden zur Zigarettenablage, Durchmesser: 9 x 13,5cm, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, blaue Herendmarke.



15

50,00€

2 Vasen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

1 bauchige Vase mit kleiner, runder Öffnung (H: ca. 10,5cm) und 1 bauchige Vase mit Stangenhals (Dm: 13cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, blaue Herendmarke.



30,00€

Ovale Schale, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Durchmesser: ca. 15 x 19,5cm, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", gewellter Goldrand, blaue Herendmarke.



19

70,00€

3 Crémetöpfchen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Bauchiger Tassenkorpus (Dm: ca. 6,5cm) mit Stiel, Deckel mit plastischem Erdbeerknauf, 1 Deckel fehlt, zusätzlich 1 Butterpfännchen mit Stiel ohne Deckel (Dm: ca. 11cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, "Altozier"-Relief, Goldrand, blaue Herendmarke.



17

300,00€

5 Teetassen auf Unterschalen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Tassen mit J-Henkel auf gemuldeten Unterschalen (Dm: ca. 13,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



20

160,00€

Teekanne, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Bauchiger Korpus mit Röhrenausguß und J-Henkel, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, Höhe: ca. 14,5cm, blaue Herendmarke.



18

150,00€

1 Zuckerdose und 1 Sahnegießer auf rechteckigem Tablett, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Zuckerdose mit zwei J-Henkeln (Dm: ca. 9cm ohne Henkel), Sahnegießer mit J-Henkel (H: ca. 7,5cm), Tablett (Dm: ca. 11,5 x 23cm) mit abgerundeten Ecken und zwei Handhaben, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



21

75,00€

1 Paar vierpassige Moccatassen auf Unterschalen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Schmale, vierpassige Tassen auf passend gemuldeten Unterschalen (Dm: ca. 11 x 12,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, blaue Herendmarke.



250,00€

4 Kaffeetassen auf Unterschalen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Geradwandiger Tassenkorpus mit J-Henkel auf gemuldeter Unterschale (Dm: ca. 14cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", gewellter Goldrand, blaue Herendmarke.



25

85,00€

Krug, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Bauchiger Krug (H: ca. 16cm) mit Schnabelausguß und J-Henkel, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, Durchmesser: ca. 25,5cm, blaue Herendmarke.



23

490,00€

7 Suppentassen auf Unterschalen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Runder Tassenkorpus mit zwei Henkeln und überkragendem Deckel, plastisch geformter Rosenblütenknauf, flach gemuldete Unterschale (Dm: 15,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



26

50,00€

Rechteckige Bonboniére, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20.

Bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, Durchmesser: ca. 7,5 x 10cm, blaue Herendmarke.



24

150,00€

Käseglocke, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Runder, überkragender Teller (Dm: ca. 19,5cm), mit halbrunder Glocke, hellgrüner Griff in Astform mit plastischen Blüten, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



27

210,00€

7 Kuchenteller, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Durchmesser: ca. 19cm, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", gewellter Goldrand, blaue Herendmarke.



70,00€

Trichtervase, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Vasenkorpus über vier Klauenfüßen auf quadratischer Plinthe stehend, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, Höhe: ca. 10cm, blaue Herendmarke.



31

70,00€

Viereckige Kuchenplatte, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Viereckiger Korpus mit zwei angedeuteten Handhaben, Durchmesser: ca. 24x 27,5cm, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", gewellter Goldrand, blaue Herendmarke.



29

100,00€

Stövchen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Streublümchen", 20. Jhd.

Runder Standring (Dm: 15,5cm) mit eingezogener, durchbrochener Wandung, Kerzenhalterung (Dm: ca. 4,5cm) mit kleinem Stiel, Goldrand, blaue Herendmarke.



32

320,00€

7 Speiseteller, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20.

Bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", gewellter Goldrand, Durchmesser: ca. 25,5cm, blaue Herendmarke.



30

38,00€

1 Moccatasse auf Unterschale und 2 Konfektteller Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Streublümchen", 20. Jhd.

Teller (Dm: ca. 12,5cm), zusätzlich auf dem Spiegel bunte Blumenmalerei, geradwandige Moccatasse auf gemuldeter Unterschale (Dm: ca. 11,5cm), "Altozier"-Relief, Goldrand, blaue Herendmarke.



33

120,00€

1 Paar Schüsseln, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Durchmesser: ca. 20cm, bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, blaue Herendmarke.



100,00€

Sauciére, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Sauciére mit zwei Henkeln auf festem Unterstand (Dm: ca. 18,5 x 26,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Relief: "Altozierrand", Goldrand, Durchmesser: ca. 25,5cm, blaue Herendmarke.



37

15,00€

Kleine Korbschale, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

Runder Korpus mit durchbrochener, geflochtener Wandung, auf dem Boden bunte Vogelmalerei, Durchmesser: ca. 11,5cm, Goldrand, blaue Herendmarke.



35

50,00€

2 Vasen, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

1 Kratervase (H: ca. 10,5cm) und 1 Balustervase (Dm: 14,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, Goldrand, blaue Herendmarke.



38

25,00€

Schälchen in Blattform, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Victoria", 20. Jhd.

Buntes Blumendekor mit Schmetterling, geflammte Goldkante, Durchmesser: ca. 8,5 x 15cm, blaue Herendmarke.



36

15,00€

4 tlg. Konvolut, Porzellanmanufaktur Herend, (Ungarn), Dekor: "Baron Rothschild", 20. Jhd.

2 Unterschalen (Dm: ca. 16cm), 1 Teetasse (H: ca. 5,5cm, Sprung), 1 Moccatasse (Dm: ca. 6,5cm), bunte Vogelmalerei mit Insekten, "Ozier"-Relief, Goldrand, blaue Herendmarke.



39

50,00€

Bonboniére in Eiform, Porzellanmanufaktur Hollohaza, (Ungarn), 20. Jhd.

Indische Blumenmalerei in Purpurfarben, punktuelle Goldhöhung, umlaufend Reliefdekor, Goldkante, Durchmesser: ca. 13,5 x 9,5cm, Manufakturmarke.



90,00€

Blattschale, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Indianische Blumen mit Insekten" in Purpur, 20. Jhd.

Asthenkel, Goldrand, Durchmesser: 17cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



43

80,00€

Kuchenplatte, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", Form: "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Durchmesser: ca. 27cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



41

290,00€

15 tlg. Mocca-Service, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Indianische Blumen mit Vogel", Form: "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Bestehend aus: 1 Moccakanne mit Schnabelausguß, Rocaillehenkel und Haubendeckel mit plastischem Rosenknospenknauf (H: 17cm), 1 Sahnegießer mit Asthenkel (H: 8cm), 1 Zuckerdose (H: 8,5cm), 6 Moccatassen auf Unterschalen (Dm: 11cm), Goldrand, polychrome Farbgebung, unterglasurblaue Schwertermarke.



35,00€

Vase der Manufaktur Meissen, "Deutsche Blume

blaue Schwertermarke Unterglasur, 1. Wahl, guter Erhaltungszustand, Höhe: 15cm



90,00€

1 Paar Kaffeetassen auf Unterschalen. Porzellanmanufaktur Meissen, Form "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Glockenförmiger Tassenkorpus mit gedrehtem Asthenkel auf tief gemuldeter Unterschale (Dm: 14cm), eine Tasse mit minimalen Chip, polychrome Blumenmalerei, Goldrand, unterglasublaue Schwertermarke.



45

500,00€

Kaffeeservice für 6 Personen, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", 20. Jhd.

1 Kaffeekanne mit Rocaillehenkel und Schnabelausguß, Deckel mit plastischem Rosenknauf (H: ca. 23cm), 1 Sahnegießer mit Asthenkel (H: 11,5cm), 1 Zuckerdose (H: ca. 9,5cm), 6 Kuchenteller-Durchmesser: ca. 18cm, 1 x 2, Wahl, 6 Tassen auf Unterschalen: Korpus radial gerippt, Tasse Höhe: ca. 5cm, Unterschale Durchmesser: ca. 14,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke.





250,00€

Hohe Deckelvase, Porzellanmanufaktur Meissen, "Dekor: "Bunte Blume", 20. Jhd.

Balusterkorpus mit eingezogenem Hals und überkragendem Haubendeckel mit stilisiertem Eichelknauf, Schauseiten mit polychromen Blumenbouquets in feinem Pinselduktus, Streublümchen, tw. Gold gehöht, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe: 37cm.



49

50,00€

Vase, Porzellanmanufaktur Meissen, Entwurf: Ludwig Zepner, 1960er Jahre

Reliefierte Stangenvase in Weißporzellan, Öffnung Form "Großer Ausschnitt", unterglasurblaue Zeptermarke, Höhe: 23cm



260,00€

Amphoren Vase der Manufaktur Meissen, 20. Jhd.

auf viereckigem Sockel, königsblauer Fond, Goldgroteskes Schild, einseitig mit Blumenbukett, seitlich aufgerollte Griffe, blaue Schwertermarke Unterglasur, I Wahl, sehr guter Erhaltungszustand, Höhe: 31cm



50

90,00€

Großer Meißenteller, "Zwiebelmuster", 20. **Jahrhundert**

Runder Korpus mit durchbrochenem Korbrand mit Rocaillekartuschen. Unterglasurblaue Schwertermarke. Guter Zustand. Durchmesser: 29 cm.



48

220,00€

Hohe Vase, Porzellanmanufaktur Meissen, 2. H. 20. Jhd.

Schlanke Balusterform auf abgesetztem Fuß, vor kobaltblauem Fond Gold gehöhte Rocaillekartusche mit polychromer Blumenmalerei, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe: 29,5cm.



0,00€

Teller der Manufaktur Meissen , "Zwiebelmuster Dekor", 20. Jahrhundert

Fahne mit durchbrochen gearbeiteten Rand, mit Wandhalterung, blaue Schwertermarke Unterglasur, I Wahl, guter Erhaltungszustand, Durchmesser: 20cm



51

40,00€

Anbietteller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Aquatinta", 20. Jhd.

Flacher Teller mit Goldrand, mittig Blumenbouquet mit Insekten, unterglasurblaue Zeptermarke, Durchmesser: 28cm.



55

Wandteller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Blaue Blume, Rose", 20. Jhd.

Mittig Rosenmedaillon in blauer Aquatintamalerei, Goldrand, unterglasurblaue Zeptermarke, Durchmesser: 26cm.



53

35,00€

Wandteller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Blaue Blume, Cosmea", 20. Jhd.

Mittig Gold eingefasstes Cosmeenmedaillon in blauer Aquatintamalerei, Goldrand, unterglasurblaue Zeptermarke, Durchmesser: 26cm.



56

90,00€

Wandteller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Weihnachten, Familie auf Brücke", Pfeifferzeit (1918-1933)

Durchmesser ca.: 25cm, unterglasurblaue Schwertermarke, guter Zustand



54

35,00€

Wandteller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Blaue Blume, Lilie", 20. Jhd.

Mittig Gold eingefasstes Lilienmedaillon in blauer Aquatintamalerei, Goldrand, unterglasurblaue Zeptermarke, Durchmesser: 26cm.



57

45,00 €

Weihnachtsteller, "Winterwald", Form: "Großer Ausschnitt", Meißen, 20. Jhd.

Unterglasurblaue Aquatintamalerei, tw. Gold gehöht, Goldrand. Unterglasurblaue Schwertermarke. Datiert und bez: "Winterwald 1992".

bez: "Winterwald 1992" Durchmesser: 31 cm.



50,00€

Großer Ansichtenteller, "Rostock", Porzellanmanufaktur Meissen, 20. Jhd.

Durchmesser: 25,5cm, guter Zustand, blaue Schwertermarke Unterglasur, mit 2 Schleifstrichen



61

Kleiner Teller der Manufaktur Meissen, **"Blaue Blume mit**

blaue Schwertermarke Unterglasur I Wahl, guter Zustand, Durchmesser: 18cm



20,00€

Teller "Gorch Fock", Porzellanmanufaktur Meissen, 20. Jhd.

Durchmesser: 17,5cm, guter Zustand, blaue

Schwertermarke Unterglasur



62

60,00€

1 Teller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Blaumalerei mit Tischchen", 19. Jhd.

Sparsames florales Dekor mit sog. "Tischchen", Durchmesser: ca. 24cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



60

40,00€

Wandteller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Wald in Not"

Der "Goethe-Teller" wurde 1993 als Sammelteller von der Stiftung, "Wald in Not" herausgegeben. Auf der Rückseite steht ein Vers. von Johann Wolfgang von Goethe: "Sprichst du von Natur und Kunst habe beide stets vor Augen Denn was will die Rede taugen ohne Gegenwart und Gunst", sowie die Unterschrift von Dr. Bernhard Vogel (damals Ministerpräsident von Thüringen). guter Zustand, Durchmesser ca.: 25,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke



70,00€

Runde Platte, Manufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", 20. Jhd.

Gewellter Goldrand, Zwei durchbrochene Rocaillehandhaben, II. Wahl, Unterglasurblaue Schwertermarke. Durchmesser: 25 cm.



0,00€

Marcolini Teller (1774 -1814) der Manufaktur Meissen , "Feldblumen Dekor"

blaue Schwertermarke Unterglasur, I Wahl, Goldrand berieben, am Standring zwei kleine Chips, altersbedingt guter Erhaltungszustand, Durchmesser: 24cm



67

40,00€

Bonboniere, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", 20. Jhd.

Goldrand, Durchmesser: 9cm. 2. Wahl, unterglasurblaue Schwertermarke



65

100,00€

5 Kuchenteller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", Form: "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Goldrand, Durchmesser: ca. 20cm, verso Aufhängung, unterglasurblaue Schwertermarke.



68

40,00€

6 Konfektschälchen, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", Form "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Goldrand, Durchmesser: 8cm, 2. Wahl, unterglasurblaue Schwertermarke



66

50,00€

Runde Platte, Porzellan-Manufaktur Meissen, 20. Jhd.

Polychrome Blumenmalerei. Gewellter Goldrand. Durchmesser: 27,5 cm. II. Wahl. Unterglasurblaue Schwertermarke.



69

45,00€

1 Gedeck, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Rote Rose", Form: "Neuer Ausschnitt", Pfeifferzeit (1918-33)

Goldrand, Teller Durchmesser: ca. 17cm, Tasse mit gedrehtem Asthenkel auf gemuldeter Unterschale Durchmesser: ca. 14cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



260,00€

6 Gedecke, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", Form "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Gedrehter Asthenkel, Goldrand, Teller Durchmesser: 18cm, Unterschalen Durchmesser: 14cm, 2. Wahl, unterglasurblaue Schwertermarke.



73

20,00€

Sahnekännchen, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", Form "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Asthenkel. Goldrand. Höhe: 8,5 cm. 2. Wahl. Unterglasurblaue Schwertermarke.



71

20,00€

Kuchenteller und Unterschale, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", Form "Neuer Ausschnitt, Ende 19./20. Jhd.

Kuchenteller mit Goldrand. Durchmesser: 20 cm. 2. Wahl. Schale (Ende 19. Jhd.) mit grünem Rand, Durchmesser: 14 cm. Unterglasurblaue Schwertermarke.



74

35,00€

Milchkännchen, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", Form "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Asthenkel, Goldrand, Höhe: 11,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke



72

100,00€

6 Kuchenteller, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", Form "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Goldrand, Teller Durchmesser: 18cm, 2. Wahl, unterglasurblaue Schwertermarke



75

70,00€

Schale, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", Pfeifferzeit (1918-33)

Ovaler, mehrpassiger Korpus, auf der Fahne Streublümchen, Goldrand, Durchmesser: ca. 18,5 x 26,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



70,00€

Tortenplatte, Porzellan-Manufaktur Meißen, Dekor "Rote Rose", Form "Neuer Ausschnitt, 20. Jhd.

Goldrand. Durchmesser: 31,5 cm. 2. Wahl. Unterglasurblaue Schwertermarke.



79

150,00€

Kakadu, Manufaktur Carl Magnus Hutschenreuther, Hohenberg an der Eger (Bayern), Entwurf: Lydia Foucar (1895 - 1980), Mitte 20. Jhd.

Kakadu auf stilisiertem Baumstamm sitzend, Weißporzellan, partiell Gold gehöht, abgerundeter Rechtecksockel, Höhe: 31cm, grüne Hutschenreuthermarke.



40,00€

1 Moccatasse, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Streublümchen", Form: "Neuer Ausschnitt", Ende 19. Jhd.

Gedrehter Asthenkel, Goldrand, Tasse Höhe: ca. 5cm, Unterschale Durchmesser: ca. 10,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



80

120,00€

Porzellanfigur, **Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb** (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "Steigender Hengst", Ende 20. Jhd.

Weißporzellan, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", guter Zustand, Höhe: 31,5cm.



78

60,00€

Eule, Manufaktur Carl Magnus Hutschenreuther, Hohenberg an der Eger (Bayern), Entwurf: Fritz Klee (1876 - 1976), Mitte 20. Jhd.

Eule auf ovalem Sockel mit Mistelrelief, naturalistische Farbgebung, Höhe: 18,5cm, grüne Hutschenreuthermarke.



81

150,00€

Große Tierfigur, Puppen-& Porzellanfabrik Gebrüder Heubach AG, Lichte bei Wallendorf (Thüringen), Entwurf: Max **Daniel Hermann Fritz** (1873 - 1948), "Großer Adler", 1920er/30er Jahre

Weißporzellan, tw. Gold gehöht, im Unterboden grün gemarkt und signiert "M.H. Fritz, guter Zustand, Höhe: 28cm.



130,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Lorenz **Hutschenreuther, Selb** (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "Fohlengruppe Spielkameraden", Ende 20. Jhd.

Farbig staffierte Tiergruppe auf Natursockel im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", guter Zustand, Höhe: 25,5cm.



85

0,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Kaiser, "Aufrecht stehender Bär", 20. Jhd.

Weißporzellan, rechteckiger Sockel, blau gemarkt, guter Zustand, Höhe: 13,5cm.



100,00€

Porzellanfigur, **Manufaktur Royal** Copenhagen (Dänemark), **Entwurf Knud Kyhn** (1880 - 1969), "Zwei spielende Eisbären", 1963

Zwei frei gestaltete, rangelnde Eisbären, naturalistisch staffiert, unterglasurblaue Wellenmarke und grüne Royal Copenhagen Marke, Formnummer: "1100", unsigniert, guter Zustand, Höhe: 14cm.



86

0,00€

Porzellanfigur, Porzellan Manufaktur Kaiser, Bad Staffelstein, Entwurf Wolfgang Gawantka, "Berliner Bär", ab 1970

Weißbisquitporzellan, aufrecht stehende Tierfigur auf rechteckiger Plinthe, im Unterboden blaue Marke, Formnummer: "482", unsigniert, guter Zustand, Höhe: 13,5cm.



75,00€

Porzellanfigur, Puppen- & Porzellanfabrik Gebrüder **Heubach AG, Lichte bei** Wallendorf (Thüringen), "Sitzender Polarbär", 1882 - 1915

Weißporzellan, im Unterboden blaue Marke, guter Zustand, Höhe: 12,5cm.



Polarbär auf einer Scholle stehend, Feinsteinzeug, Anf. 20. Jhd.

Naturalistische Farbgebung, Höhe: 15,5cm.



0,00€

Porzellanfigur, VEB Porzellanfabrik Unterweißbach in Wallendorf und Unterweißbach, "Aufrecht sitzender Bär", 1953 -1962

Weißbisquitporzellan, grüne Manufaktur Marke, unsigniert, guter Zustand, Höhe: 13,5cm.



91

20,00€

Keramikfigur, "Schreitender Braunbär", 1. H. 20. Jhd.

Naturalistische Farbgebeung, guter Zustand, dreieckiger Blindstempel, Formnr: "777", Länge: 22cm.



89

0,00€

Tierfigur, VEB Porzellanfabrik Unterweißbach in Wallendorf und Unterweißbach, "Tanzbär", um 1960

Weißbisquitporzellan, stehender Bär auf runder Plinthe, im Unterboden grüne Marke, guter Zustand, Formnummer: "1435" und "X", Höhe: 16,5cm.



92

20,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Gunther Granget (1932 -2010), "Tanzbär", 1960er

Naturalistisch in Braun staffierter, stehender Bär, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke "HR" und signiert "Granget", guter Zustand, Höhe: 10cm.



90

40,00€

Porzellanfigur, Wallendorfer Porzellanfabrik in Wallendorf, "Aufrecht sitzender Bär"

Weißporzellan, grüne Manufaktur Marke, unsigniert, guter Zustand, Höhe: 13,5cm.



93

20,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Gunther Granget (1932 -2010), "Kleiner stehender Bär", 1950er/60er Jahre

Weißporzellan, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "Granget", guter Zustand, Höhe: 10cm.



9

0,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Rosenthal, Selb (Bayern), Entwurf wohl Edmund Otto (1988 -1959), "Amselmutter mit 2 Jungvögeln", um 1950

Vogelgruppe naturalistisch in Braun- und Grautönen staffiert, ovaler Sockel, im Unterboden grüne Rosenthal Marke, unsigniert, 1 Vogelkopf beschädigt und geklebt, Höhe: 6,5cm.



30,00€

Entwurf: Lilli Hummel-König (1934 - 1978), "Sitzender Dackel", Majolika-Manufaktur Karlsruhe, 20. Jhd.

Brauner, unglasierter Scherben. Guter Zustand. Manufakturmarke. Formnummer: "5237". Höhe: 13 cm.



12,00€

Mit einem Ball spielende Katze, 20. Jhd.

Farbgebung in Schwarz und Grau, korallenroter Ball als Farbakzent, Länge: 17cm.



98

100,00€

Porzellanfigur, **Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb** (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "Zwei Cockerspaniel", 1950er/60er Jahre

Naturalistisch staffierte Tierplastik, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke, unsigniert, guter Zustand, Höhe: 14cm.



96

90,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Bing & Grøndahl, Kopenhagen, "Sitzender Schäferhund", Ende 20. Jhd.

Frei gestaltete, naturalistisch staffierte Tierplastik, im Unterboden grüne Marke und in unterglasurblau "B&G", geritzte Signatur: "JL" Formnummer "30 211 17", guter Zustand, Höhe: 22cm.



99

400,00€

Büste, "Friedrich der Große", Biskuitporzellan/Sockel glasiert, Porzellanmanufaktur KPM, Berlin, 20. Jhd.

Friedrich der Große mit Dreispitz auf rundem glasierten Sockel, guter Zustand, Höhe: ca. 32cm, unterglasurblaue Zeptermarke.



20,00€

Plakette, der Manufaktur KPM, Berlin, Weißporzellan, "Friedrich der Große"

Auf rechteckiger Platte rundes Medaillon mit der reliefierten Darstellung Friedrich des Großen in Bisquitporzellan, unterglasurblaue Zeptermarke, Durchmesser: 9,5 x 10,5cm



103

40,00€

3 Porzellanfiguren, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "3 musizierende Puttenkinder", um 1950

Weißporzellan, 2 Flötisten und 1 Hornbläser, jeweils auf einer goldenen Kugel stehend, Figuren ebenfalls tw. gold und grün akzentuiert, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", 1 x unsigniert, guter Zustand, Höhe: 9-9,5cm.



101

200,00€

Porzellanfigur der Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Carl Werner (1895 - 1980), "Schwertertänzer", um 1955

Farbig staffierte Figur auf quadratischem Sockel im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und am Sockelrand "C. Werner" signiert, guter Zustand, Höhe: 30,5cm.



104

280,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "Art Deko Tänzerin", 1950er/60er Jahre

Farbig staffierte Figur, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", guter Zustand, Höhe: 27,5cm.



102

45,00€

Putto auf Kugel, Manufaktur Carl Magnus Hutschenreuther, Hohenberg an der Eger (Bayern), Entwurf: Karl Tutter (1883 - 1969), Mitte 20. Jhd.

Putto auf goldener Kugel stehend, quadratische Plinthe, Höhe: 20cm, grüne Hutschenreuthermarke.



105

150,00€

Porzellanfigur, VEB Porzellanfabrik Unterweißbach in Wallendorf und Unterweißbach, "Ballerina", 1926 - 1953

auf rundem Sockel plastisch gestaltetete junge Frau ihre Ballettschuhe anziehend, unbedeckte Körperstellen in naturalistisch staffiertem Bisquitporzellan, im Unterboden grüne Marke, Formnummer "1318/2", guter Zustand, Höhe: 24,5cm.



45,00€

Art Deko Figur, VEB Porzellanfabrik Unterweißbach in Wallendorf und Unterweißbach, "Tänzerin", 1926 - 1953

Auf ovalem Sockel plastisch gestaltetete junge Frau in Tanzbewegung in kurzem Winterkleid und Stiefeln, unbedeckte Körperstellen in naturalistisch staffiertem Bisquitporzellan, im Unterboden grüne Marke, Formnummer "1046", guter Zustand, Höhe: 21,5cm.



109

200,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Rosenthal, Selb, Entwurf Fritz Heidenreich (1895 -1966), "Grünspecht auf Baumstumpf", 2. H. 20. Jhd.

Naturalistisch gestalteter Grünspecht auf einem Baumstamm sitzend, grüne Rosenthal Marke, Formnummer: "1691", signiert "Heidenreich", guter Zustand, Höhe: 21cm.



107

120,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "Zwei weibliche Akte mit goldener Kugel", um 1950

Weißporzellan, Kugel Gold akzentuiert, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", sowie Etikettsigniert, guter Zustand, Höhe: 32,5cm.



110

90,00€

10 Früchteteller, Porzellan-Manufaktur Fürstenberg, für Hapag Loyd Mitte 20. Jhd.

Flach gemuldeter Korpus, auf dem Spiegel polychrome Malerei verschiedener Früchte, am Rand mattiertes Goldrelief, Goldrand, Durchmesser: 21,5cm, unterglasurblaue Fürstenberg-Marke, monogrammiert: "HAL" für Hapag Loyd



108

250,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "Maientanz", 1950er/60er Jahre

Farbig staffierte Figur dreier junger Mädchen einen Reigen tanzend, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", guter Zustand, Höhe: 22cm.



111

60,00€

6 Teller, Porzellanmanufaktur Philip Rosenthal, Selb, Dekor: "Monbijou", 1891 -1904

Achtpassig geschwungener Goldrand, 3 verschiedene mehrfarbige Blumendekore, Durchmesser: 20,5cm, grüne Rosenthalmarke.



50,00€

Schale, Porzellan Manufaktur Nymphenburg, "Blumenbouquet mit Streublumen"

Runder Schalenkorpus mit einer rocaillierten Handhabe, am Rand radial gerippt, Goldbordüre, polychrome Blumenmalerei, Durchmesser: ca. 26 x 28cm, grüne Nymphenburgmarke.



115

50,00€

Teekanne, Porzellan-Manufaktur M.W. Lomonossow, St. Petersburg, Mitte 20. Jhd.

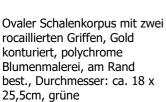
Bauchiger Korpus mit Röhrenausguß und Ohrhenkel, Deckel passend ergänzt, kobaltblaues Netzdekor mit Goldsternchen, rot gemarkt und bez: "Made in USSR", Höhe: 14cm.



113

15,00€

Schale, Porzellan Manufaktur Nymphenburg



Nymphenburgmarke.

nburg

116

50,00€

Teekanne, Porzellan-Manufaktur M.W. Lomonossow, St. Petersburg, Mitte 20. Jhd.

Bauchiger Korpus mit Röhrenausguß und Ohrhenkel, kobaltblaues Netzdekor mit Goldsternchen, rot gemarkt und bez: "Made in USSR", Höhe: 13,5cm.



114

20,00€

Schreibgarnitur, Porzellan, "Junges Mädchen mit Vogel", um

Ovaler, rocaillierter Korpus mit Stiftablage, Tintengefäß und Sandstreuer, tw. Gold gehöht, Deckel in Form eines jungen Mädchens mit Vogel, farbig staffiert, barocke Formensprache, ungemarkt, kl. Brandriss im Unterboden, Durchmesser: 15 x 10cm.



117

15,00€

Björn Wiinblad (1918 -2006) - Bonboniere der Manufaktur Rosenthal, Selb, "Romanze", 20. Jahrhundert

Blaumalerei Unterglasur, guter Zustand, Höhe: 4,5cm, Durchmesser: 6cm



15,00€

Kleine Konfektschale der Porzellan-Manufaktur Meissen, Dekor "Aquatinta/blaue Blume mit Insekten"

Unterglasur blaue Schwertermarke, I Wahl, Durchmesser: 11cm



121

80,00€

Art Deco Bonboniére, Porzellan-Manufaktur Hertel, Jakob & Co. GmbH, Rehau (Bayern), 1930er Jahre

Pagodenform, konisch gerippte Wandung, eingelassener Deckel mit pyramidenförmigem Knauf, blaues Dekor, breite Goldränder, Durchmesser: ca. 16cm, Unterboden mit grüner Manufakturmarke, bez. Handmalerei in Rot "D", nummeriert in Gold "564/6722 blau".



119

20,00€

6 Jugendstil Untersetzer und 1 Flaschenuntersetzer der Manufaktur Villeroy & Boch Dresden, Dekor: Mohnblüte

mit gewellten Nickelrand, im Unterboden gemarkt, guter Zustand, Flaschenuntersetzer-Durchmesser: 13cm, Untersetzer-Durchmesser: 9cm.



122

25,00€

Keramikskulptur, 50er Jahre, "Sitzender weiblicher Akt"

Keramik schwarz lasiert, brauner Sockel verso mit Ritzsignatur, guter Zustand, Höheca.: 24cm



120

45,00 €

Art-Deco Vase der Porzellan-Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern)

creme/türkis farbene Wandung mit Goldbändern, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke, guter Zustand, Höhe: 27cm



123

25,00€

Porzellanfigur, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), "Gespielen", 1950er/60er Jahre

Weißporzellan, tw. Gold gehöht, auf ovalem Sockel eine junge Frau mit einem Windhund in wildem Lauf, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", ein kleiner Finger fehlt, Höhe: 20cm.



6 Ju

20,00€

12 Puppen-Serviceteile, SPM Walküre Bayreuth, Mitte 20. Jhd.

Bestehend aus 6 Kaffeekännchen (H: ca. 10 -11cm) und 3 Milchgießer (H: 3,5cm) auf 3 Unterschalen (Dm: ca. 6,5cm), Grünfond, Goldkante, grüne Manufakturmarke.



127

0,00€

1 Paar Kakaobecher um 1900

1 Becher "Zur Erinnerung", Höhe ca. 10,5cm, 1 Becher florales Golddekor, berieben, Höhe ca. 10,5cm



125

45,00€

12-teiliges
Puppengeschirr,
"Weihnachtsmotiv"

Kanne, 4 Tassen auf 5 Unterschalen, Zucker und Sahne, (1 Unterschale bestoßen, Zucker-Deckel fehlt), Kannenhöhe ca.: 19cm, Unterschalendurchmesser ca.: 10,5cm



128

0,00€

1 Paar Kakaobecher um 1900

1 Becher "Ich gratuliere", Höhe ca. 11,5cm, 1 Becher mit Feldblumendekor, Höhe ca. 11cm



126

0,00€

1 Kakaobecher "Zum frohen Feste" um 1900

Höhe ca. 12cm



129

15,00€

1 Paar große Biedermeier-Tassen auf Unterschalen, Porzellan, "Dem Hausherrn", "Der Hausfrau", Mitte 19. Jhd.

Tasse "Der Hausfrau", Innenrand mit kleinem Chip, breite Goldränder, Unterboden mit Handmalernummer und blauer Marke, Unterschalendurchmesser: 16cm, Tassenhöhe: 8,5cm.



18,00€

2 Biedermeier Tassen, u.a. Krister Porzellanmanufaktur, Niederschlesien, Ende 19. Jhd.

Gold gehöhtes Dekor (berieben), gemuldete Unterschalen (Dm: 12,5 bzw. 14,5cm), 1 x unterglasurblau gemarkt.



133

40,00€

1 Cabaret, Carl Tielsch, Altwasser/Waldenburg, um 1900

Dreipassig gemuldeter Porzellankorpus, mittig Griff, Gold gehöhtes Dekor (berieben), Durchmesser ca.: 35 cm



131

70,00€

Zweiarmiger Kerzenleuchter mit Putto, Manufaktur Lorenz Hutschenreuther, Selb (Bayern), Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), Mitte 20. Jhd.

Weißporzellan, Ränder Gold akzentuiert, barocke Formensprache, im Unterboden grüne Hutschenreuther Marke und signiert "K.Tutter.", guter Zustand, Höhe: 24cm.



134

15,00€

3 Moccatassen auf Unterschalen, SPM Walküre Bayreuth, Mitte 20. Jhd.

Unterschalen Durchmesser: ca. 12cm, Grünfond, Goldkante, grüne Manufakturmarke.



132

0,00€

Tischschmuckvase mit Kerzenleuchter -Manufaktur Rosenthal, Selb, um 1920/30

Weißporzellan mit Golddekor, 3-flammig, guter Zustand, Durchmesser ca.: 28,5cm



135

0,00€

2 Moccatassen auf Unterschalen, div. Manufakturen, 20. Jhd.

Unterschiedliche Formen und bunte Blumendekore, Unterschalen Dm: ca. 9,5 -11,5cm.



15,00€



4 Moccatassen auf Unterschalen, div. Porzellanmanufakturen, 20. Jhd.

Unterschiedliche Formen und bunte Blumendekore, Unterschalen Dm: ca. 9,5 -11,5cm, 2 Unterschalen best., tw. gemarkt.



15,00€

1 Paar Moccatassen, Porzellanmanufaktur Alka/Bavaria, 20. Jhd.

Vierpassige Tassen auf passend geschwungenen Unterschalen (Dm: ca. 11,5cm), vor blauem Fond Gold gehöhtes Floralornament, gemarkt.



137

0,00€

1 Paar Moccatassen, Lindner/Bavaria, 20. Jhd.

Tassen in Blütenform auf passend geschwungenen Unterschalen (Dm: ca. 11,5cm), Kobaltblau, Gold gehöhte Unterteilung, 1 Tasse Innenvergoldung, gemarkt.



140

15,00€

1 Paar Moccatassen, Porzellanmanufakturen RKW/Bavaria und Württemberg, 20. Jhd.

Bauchige Tassenform auf Unterschalen (Dm: ca. 11,5 bzw. 12cm), 1 x buntes Blumendekor und 1 x vor blauem Fond kleine Blümchen in Silber, gemarkt.



138

15,00€

1 Paar Moccatassen, Porzellanmanufaktur Lindner/Bavaria, 20. Jhd.

Tassen in Blütenform auf passend geschwungenen Unterschalen (Dm: ca. 11,5cm), Kobaltblau, Gold gehöhte Unterteilung, 1 Tasse Innenvergoldung, gemarkt.



141

30,00€

Schiffchenschale, Porzellan-Manufaktur Carl Magnus Hutschenreuther, Hohenberg an der Eger (Bayern), "Wappen der Hansestadt Hamburg", 20. Jhd.

Auf der Wandung Hamburgwappen von zwei Löwen gehalten, Goldrand, Durchmesser: ca. 20 x 31cm, grüne Hutschenreuthermarke.



65,00€

Vase, Porzellan-Manufaktur Bing & Grøndahl, Kopenhagen, Motiv: "Segelschiff auf ruhiger See", 1952 - 1958

Schlanke, bauchige Form, typische Farbgebung in Blau und Grautönen, grüne Manufaktur Marke, unterglasurblaue "B&G" Marke, Nr: "8552-243 EG.", Höhe: 25cm.



145

30,00 €

Vase, Porzellan-Manufaktur Bing & Grøndahl, Kopenhagen, Motiv: "Landschaft mit Mühle", 1952 - 1958

Schlanke, bauchige Form mit eingezogenem Hals, typische Farbgebung in Blau- Grünund Grautönen, grüne Manufaktur Marke, unterglasurblaue "B&G" Marke, Nr: "8682-420 BE.", Höhe: 19cm.



143

50,00€

Vase, Porzellan-Manufaktur Bing & Grøndahl (Royal Copenhagen), Kopenhagen, Motiv: "Strandlandschaft mit Wasser und Baum", 1970 -1983

Schlanke, bauchige Form, typische Farbgebung in Blau-Grün- und Beigetönen, grüne Manufaktur Marke, Nr: "575 -5247 MS", Höhe: 22,5cm.



146

140,00€

17-tlg. Restservice, Porzellanmanufaktur: Rosenthal Group, Dekor: "Classic Rose", 20. Jhd.

Bestehend aus 6
Suppentassen auf
Unterschalen (Dm: 12,5cm), 1
Servierplatte (Dm: 33cm x
20,5cm), 1 Brotkorb (Dm:
36,5cm x 18,5cm), 1 Salatiere
(Dm: 21cm x 21cm), 1
Sauciere (Dm: 21cm x
10,5cm), 1 Kaffeekanne:
(Höhe: 23cm), grüne
Rosenthal-Marke



144

50,00€

Vase, Porzellan-Manufaktur Bing & Grøndahl (Royal Copenhagen), Kopenhagen, Motiv: "Flußlandschaft mit Birken", 1970 - 1983

Schlanke, bauchige Form, typische Farbgebung in Blau-Grün- und Beigetönen, grüne Manufaktur Marke, Nr: "545 -5243 AZ", Höhe: 25,5cm.



147

200,00€

33 tlg. Restservice, Porzellanmanufaktur Philip Rosenthal, Selb, Dekor: "Maria weiß", 20. Jhd.

Bestehend aus 11 Suppentassen auf Unterschalen (Dm: 18cm), 6 Frühstücksbrettern (Dm: 22 x 15cm), 1 Butterdose auf festem Stand (Dm: 14,5 x 20,5cm), 4 Eierbechern (H: 6cm), grüne Rosenthal-Marke.



50,00€

Große Porzellan-Deckelterrine, 1. H. 20. Jhd.

Bauchiger Terrinenkorpus auf eingezogenem Standring, zwei Handhaben mit geradem Steg, überkragender Deckel mit passendem Knauf, Durchmesser ca.: 28cm.



151

Spargelplatte, Feinsteingutfabrik Max Roesler, Rodach, **Entwerfer Maler** Behrmann, 1. H. 20. Jhd.

Rechteckiger Korpus mit zwei Griffen, Abtropfeinsatz, Spargelrelief, Gold gehöht, Durchmesser: ca. 20 x 35,5cm, blaue Manufakturmarke



149

30,00€

Art-Deco Keramik Kakaokanne mit Siebeinsatz, Spritzdekor, um 1925

im Boden Unterglasurstempel, guter Zustand, Höhe ca.: 23cm



152

300,00€

56 tlg. Speisegeschirr, Feinsteingut, Johnsen **Bros./England, Dekor:** "Marlboro", um 1900

Bestehend aus 11 Suppentellern (Dm: ca. 25,5cm), 22 Speisetellern (Dm: ca. 25cm), 10 Brottellern (Dm: ca. 20,5cm, 1 x best.), 5 Beistelltellern (Dm: ca. 18cm, 2 x best.), 1 ovalen Suppenterrine (Dm: ca. 22,5 x 30cm) auf Unterteller (Dm: ca. 27,5 x 35cm), Deckel mit Löffelaussparung, 1 ovalen Deckelschüssel (Dm: ca. 19 x 26,5cm), 5 ovalen Vorlegeplatten (Dm: ca. 20 x 26,5cm - ca. 30,5 x 41cm), gewellter Goldrand, gemarkt: "Johnson Bros England", "Marlboro".



150

30,00€

Bunzlauer Vase, "Pfauenaugendekor", um 1920

Irdenware, blau/grün lasiert, rundumlaufendes Dekor, gekämmter Unterboden, guter Zustand, Höhe: 16cm



80,00€

62 tlg. Speiseservice, Porzellan Manufaktur Carl Franz Krister, Waldenburg, 19. Jhd.

Bestehend aus 13 Speisetellern (1 kl. Best., Dm: 24,5cm), 15 Suppentellern (3 kl. Best.), 10 Brottellern (Dm: 21cm), 8 Beistelltellern (Dm: 19cm), 12 Desserttellern (1 kl. Best., Dm: 15cm), 1 Sauciére (Dm: 21 x 14,5cm), 1 rechteckige Schale, (Dm: 20,5 x 28cm), 1 gr. rechteckigen Platte (Dm: 25,5, x 38 cm), 1 kl. rechteckigen Platte (Dm: 12,5 x 20,5cm), 1 Deckel extra, gewellter Goldrand, hellblauer Fahnenrand mit zarter Floralgirlande, unterglasurblau und grün gemarkt.



155

270,00€

52 tlg. Teeservice, Porzellanmanufaktur Zsolnay, (Ungarn/Pecs), "Blumenbouquets", 20. Jhd.

Bestehend aus 1 Teekanne (H: ca. 16,5cm) mit Röhrenausguß und Rocaillehenkel, 1 Zuckerdose mit zwei Rocaillehenkeln (H: ca. 13cm), 1 Sahnegießer (H: ca. 10cm), 12 Teetassen auf Unterschalen (Dm: ca. 15cm), 12 Kuchentellern (Dm: ca. 19,5), 12 Tellern (Dm: 16,5cm), 1 Gebäckteller (Dm: ca. 24,5cm), zarte Blumenmalerei, gewellter Goldrand, blaue Manufakturmarke, Handmalerei, datiert und signiert "Szilagyi".



154

150,00€

30 tlg. Speiseservice, Porzellanfabrik Krautheim & Adelberg, Selb, "Wildrosen"-Dekor, um 1910/20

Bestehend aus 1 ovalen Deckelterrine (Dm: ca. 24 x 28,5cm) auf durchbrochenem Standring mit zwei Griffen, 2 ovalen Deckelterrinen (Dm: ca, 19,5 x 25cm, 1 x am Standring 2 Best.), 2 Saucièren mit jeweils zwei Ausgüssen auf fester Unterschale (Dm: ca. 16 x 27cm), 2 vierpassigen Schüsseln mit zwei Handhaben in Blütenform (Dm: ca. 26,5 x 32cm), 2 vierpassigen Schüsseln (Dm: ca. 23 x 27,5cm), 1 flach gemuldeten Teller (Dm: ca. 33,5cm), 1 tief gemuldeten Teller (Dm: ca. 33,5cm), 7 Tellern (Dm: ca. 25cm), 3 tiefe Tellern (Dm: ca. 25cm), 3 Tellern (Dm: ca. 20cm), 6 oval vierpassigen Platten mit Handhaben in Blütenform (Dm: ca. 33 x 51,5cm bis 15,5 x 27cm, 3 kl. Best. am Standring), zarte Blumenmalerei in Grün und Rosé, Goldrand, korallenrot gemarkt "K. & A. S."



156

60,00€

37 tlg. Service, Porzellan Manufaktur Arzberg, "Blumengirlande", 1. H. 20. Jhd.

Bestehend aus: 1 bauchigen Kanne mit Röhrenausguß und Rocaillehenkel (H: ca. 17cm), 1 Sahnegießer (H: ca. 17,5cm), 1 Zuckerdose mit zwei Henkeln (H: ca. 15cm), 11 Tellern (Dm: ca. 15,5cm), 2 geradwandige Tassen (H: ca. 6,5cm), 6 konische Tassen (H: ca. 7,5cm), 12 Unterschalen (Dm: ca. 14cm), 3 Unterschalen (Dm: ca. 13,5cm), umlaufend Floralgirlande in Grün, Hellblau und Korallenrot, verso Schriftzug der Manufaktur.



40,00€

39 tlg. Teeservice, Porzellan Manufaktur Tirschenreuth/Porzellanfa brik Johannes Willöper & Co., 20. Jhd.

Bestehend aus 1 bauchigen Teekanne mit Röhrenausguß und Ohrhenkel (H: ca. 14,5cm), 1 Sahnegießer (H: ca.11,5cm), 1 Zuckerdose (H: ca. 10cm), 12 Kuchentellern (Dm: ca. 19,5cm, 1 x am Rand 1 Chip), 11 Tassen (2 x mit Sprüngen, 1 x Chip), 12 Unterschalen (Dm: ca. 14cm), 1 rechteckigen Gebäckschale mit zwei Handhaben, (Dm: 14,5 x 25cm), umlaufend zarte Goldbordüre vor breitem Fond in Blau (variierte Tönung), Goldrand, zusätzlich 1 Kaffeekanne (Deckel innen defekt), grüne Tirschenreuthmarke und schwarzer Schriftzug "Joh.s Willöpe & Co, Hamburg, Domhof".



158 300,00 €

90 tlg. Speise-Service, Porzellanmanufaktur Philip Rosenthal, Studio Line, Selb, Dekor: "Noire", Entwurf: Tapio Wirkkala, 1962

Bestehend aus: 20 schwarzen Tellern (Dm: 28,5cm), 2 tief gemuldeten schwarzen Tellern (Dm: 30,5cm), 15 Tellern (Dm: 25,5cm), 4 Tellern (Dm: 25,5cm), 4 Tellern (Dm: 26cm), 2 runden Saucieren (Dm: 12,5cm), 2 Schüsseln (Dm: 18cm, 22cm), 2 Deckelterrinen (Dm: 21cm, 21,5cm, 1 Deckel passend ergänzt), 19 Suppentassen (Dm: 11cm), 24 schwarzen Unterschalen (Dm: 16,5cm), 2 Tele minimal best., grüne Rosenthalmarke.



159

190,00€

17 tlg. Service, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Weinlaub", 20. Jhd.

Bestehend aus: 1 kleinen Teekanne mit Röhrenausguß und Asthenkel (H: ca. 10,5cm, 3. Wahl), 1 Sahnegießer (H: ca. 11cm), 1 Zuckerschale (Dm: ca. 9cm, 3. Wahl), 1 ovalen Gebäckschale (Dm: 16 x 22,5cm), 5 Kuchentellern (Dm: ca. 18cm), 1 Teetasse auf Unterschale (Dm: ca. 15cm), 4 Kaffeetassen (3 x 3. Wahl) auf 4 Unterschalen (3 x 3. Wahl), unterglasurblaue Schwertermarke.



160

35,00€

Ovale Anbietschale, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Weinlaub", 20. Jhd.

Länge: 18,5cm, Breite: 14cm, guter Zustand, I Wahl, blaue Schwertermarke Unterglasur



161

48,00 €

Runde Platte, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Weinlaub". 20. Jhd.

Durchmesser: 27,5 cm. Guter Zustand. I Wahl. Unterglasurblaue Schwertermarke.



0,00€

Menüteller der Porzellan-Manufaktur Meissen, "Weinlaubdekor", um 1900

Goldrand, blaue Schwertermarke Unterglasur, guter Zustand, Durchmesser: 24cm



165

18,00€

1 vierpassiges kleines Schälchen, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Zwiebelmuster", 20. Jhd.

Durchmesser: ca. 8,5 x 10,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



163

50,00€

19 tlg. Kaffeeservice, Porzellanmanufaktur Limoges, Frankreich, "Le Chamberlain", 20. Jhd

Bestehend aus: 1 bauchigen Kaffeekanne mit Röhrenausguß und Ohrhenkel (H: ca. 25,5cm), 1 Sahnegießer (H: ca. 9cm), 1 Zuckerdose mit zwei Henkeln (H: ca. 9cm), 6 Kuchentellern (Dm: ca. 19,5cm), 5 Tassen auf Unterschalen (Dm: ca. 15cm), Windendekor in Rosé und Grün, grüne Limogesmarke.



166

15,00€

Brotteller, **Porzellanmanufaktur** Meissen, Dekor: "Zwiebelmuster", um 1900

Durchmesser: 17cm, guter Zustand, blaue Schwertermarke Unterglasur, mit 2 Schleifstrichen



164

50,00€

1 große Deckel-Terrine auf Standring, Porzellanmanufaktur Rosenthal, Selb, Dekor "Sanssouci", um 1900

Ovaler Korpus auf durchbrochenem Standring, überkragender Deckel mit Kellenaussparung, zwei Henkel, 1 Henkel mit Chip, Unterboden mit grüner Manufakturmarke und Handmalernummer 380/95, Höhe ca.: 24cm, Länge mit Griff ca.: 35cm.



167

50,00€

Große, runde Schale, Manufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", 20. Jhd.

Gewellter Goldrand. Unterglasurblaue Schwertermarke. Durchmesser: 27,5 cm.



70,00€

Tortenplatte, Manufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", 20. Jhd.

Gewellter Goldrand. I Wahl. Unterglasurblaue Schwertermarke. Durchmesser: 34 cm.



171

20,00€

1 Teller, Porzellanmanufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", 20. Jhd.

Durchbrochener Korbrand mit drei Reserven mit Streublümchendekor, Goldrand, Durchmesser: ca. 15,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke.



169

15,00€

Großer Teller, Manufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", Form: "Neuer Ausschnitt", 20. Jhd.

Goldrand. I Wahl. Unterglasurblaue Schwertermarke. Durchmesser: 25 cm.



172

70,00€

Rechteckiges Senftöpfchen auf festem Unterstand, der Porzellanmanufaktur Fürstenberg, Dekor, "Grecque Athena", 20. Jhd.

Vieleckige Form, gold konturiert, ungemarkt, mit Gebrauchsspuren, Höhe ca.: 9cm, Länge ca.: 11,5cm



170

15,00€

2 Teller, Porzellan-Manufaktur Meissen, Dekor: "Bunte Blume", Ende 19. Jhd.

grosser Teller - Durchmesser: 24,5cm. II. Wahl. Kleiner Teller - Durchmesser: 13,8cm, Unterglasurblaue Schwertermarke.



173

150,00€

Großer Zuckertopf & Sahnekännchen der Porzellanmanufaktur Fürstenberg, Dekor "Grecque Athena", 20. Jhd.

Vieleckige Form, gold konturiert, guter Zustand, Sahnekänchen Höhe ca.: 14,5 cm, Zuckertopf Höhe ca.: 17 cm, im Unterboden unterglasurblaue Fürstenberg-Marke.



240,00€

6 Kaffee/Tee-Gedecke der Porzellanmanufaktur Fürstenberg, Dekor "Grecque Athena", 20. Jhd.

Vieleckige Form, gold konturiert, guter Zustand, Tassenhöhe ca.: 7 cm, Durchmesser Unterteller ca.: 14,5 cm. Kuchenteller ca.: 19cm, unterglasurblaue Fürstenberg-Marke.



177

70,00€

Große Schenkkanne, Süddeutsch, 2. H. 19. Jhd.

Irdenware mit grauer Salzglasur, Schauseite mit blauem Phantasie-Wappen, originaler Zustand, Höhe: 31cm



175

240,00€

6 Kaffee/Tee-Gedecke der Porzellanmanufaktur Fürstenberg, Dekor "Grecque Athena", 20. Jhd.

Vieleckige Form, gold konturiert, guter Zustand, Tassenhöhe ca.: 7 cm, Durchmesser Unterteller ca.: 14,5 cm. Kuchenteller ca.: 19cm, unterglasurblaue Fürstenberg-Marke.



176

160,00€

10 Espresso Tassen auf 10 Untertassen der Porzellanmanufaktur Fürstenberg, Dekor, "Grecque Athena", 20. Jhd.

Vieleckige Form, gold konturiert, Tassenhöhe ca.: 4,5 cm, Unterschalendurchmesser ca.: 11 cm, guter Zustand!, unterglasurblaue Fürstenberg-Marke.



150,00€

Terrakotta-Büste / braun glasiert, "Junge Frau mit Mandoline", rückseitig signiert "P. Balestra", nach antikem Vorbild, Ausformung um 1900, Mod-Nr. "1647 4"

guter Zustand, Höhe ca.: 35cm, Breite: 27cm



183

150,00 €

Skulptur, Kompositionsgips in Bronzeoptik, "Mutter und Kind", Leonardo Art Works INC. 1967

auf dem Sockel bezeichnet, Unterboden mit Filz abgedeckt, guter Zustand, Höheca.: 63cm



181

150,00€

Salvatore Melani (1902 -1934), Gipsskulptur, "Lauschender", 1920er/1930er Jahre

Junger Mann mit Lendenschurz, sich auf einem stilisiertem Natursockel mit einem Bein abstützend, in abwartender Position eine Hand lauschend an sein Ohr gelegt. Dunkelgrüne Patina. Teilweise kleine restaurierte Absplitterungen. Signiert: "S. Melani", Ritznummer: "141", und "Deposé B.B." Länge: 53,5 cm.



184

750,00€

Pierre Andree (20. Jhd.) -Bronzeskulptur auf Marmorsockel, "Kämpfende Wisente", 1. H. 20. Jhd.

naturalistische Darstellung zweier kämpfender Wiesente, gold/braune Patina auf stilisiertem Natursockel, signiert "Andree", auf schwarzem, poliertem Marmorsockel, guter Erhaltungszustand, Höhe: 25,5cm, mit Marmorsockel: 30cm, Länge: 72cm, Breite: 13cm



182

120,00€

Nach Georges Charles Coudray (1862 - 1932) Gipsbüste auf Sockel, " Femme art nouveau"

verso auf der Büste bezeichnet "George Coudray, Austin Prod, inc, 1983, C, 1618", guter Zustand, Höhe: 57cm, Breite: 33,5cm



185

120,00€

Ernst Beck (1879 - 1941) Wien, Bronzeskulptur "Eisengießer" um 1910/20

braune Patina, an der Plinthe (mit kleiner Fehlstelle) signiert Beck, ansonsten guter Erhaltungszustand, stehend auf Marmorsockel, Höhe mit Sockel ca.: 29cm,



100,00€

Art Deco Bronzeskulptur auf Marmor Sockel, "Speerwerfer", um 1930

unsigniert, braun/goldene Patina, orginaler Zustand, Höhe mit Sockel ca.: 29,5cm.



189

50,00€

Tintenfass, Wiener Bronzewerkstätten, um 1900, Bronze, "Tanzbär mit Maulkorb an einen Baumstamm gekettet"

Fein gearbeitete, naturalistische Tierdarstellung, braune Patina, Bärenkopf mit Scharnier zu öffnen, auf achteckigem dunkelgrauen Granitsockel, unsigniert, Höhe (mit Sockel): 9cm, Länge: 8,5cm.



187

150,00€

Wohl A. Titze (1. H. 20. Jhd.), Wiener Bronzewerkstätten, "Stehender Bär", um 1920

Fein gearbeitete, naturalistische Tierdarstellung, grüngoldene Patina, rechteckiger Marmorsockel, unsigniert, Höhe (mit Sockel): 13cm, Länge: 18cm.



190

200,00€

A. Titze (1. H. 20. Jhd.), Wiener Bronzewerkstätten, gemuldete Visitenkartenschale "Schreitender Bär", 1916

Fein gearbeitete, naturalistische Bronze, goldfarben braune Patina, schreitender Bär auf Natursockel, seitlich signiert und datiert, "Titze 16", Durchmesser: 14,5 x 20cm, guter Zustand.



188

80,00€

Bronze-Skulptur, wohl Wiener Bronzewerkstätten, "Polarbär", um 1910/20

unsigniert, braun/grüne Patina, guter Zustand, Bär auf rechteckigem Marmorsockel, Höhe mit Sockel: 8cm, Länge: 10,5cm



191

200,00€

Bronze Schreibgarnitur, "Stahlarbeiter"

Ablage seitlich signiert, 2 Tintenfässer mit original Glaseinsatz, (Ein Einsatz beschädigt), schwarz/braune Patina, stehende Figur gut erhalten, Höhe ca.: 21cm, Breite: 33cm, Tiefe: 21cm



0,00€

Metall-Skulptur, schwarz/grüne Patina, "Elfe", 20. Jhd.

Höhe: 16cm



195

0,00€

Bronze-Skulptur, "Dackel", um 1900

Dackel auf Steinsockel, (Sockel geklebt), ansonsten guter Zustand, Höhe mit Sockel: 7cm, Länge: 13cm



193

90,00€

Moderne Skulptur, Eisen/Kupfer, "Ohne Titel", 20. Jhd.

unsigniert, Skulptur auf rundem Holzsockel, guter Zustand, Höhe ca.: 35cm



194

90,00€

Moderne Eisenskulptur, "Pferd", 20. Jhd.

unsigniert, guter Zustand, Höhe ca.: 14cm



120,00€

Zinn-Deckel-Topf mit Rundhenkel, auf dem Deckel Monogramm "M. H", verschlagene Punze, 1. Hälfte 19. Jhd.

mit altersgemäßen Gebrauchsspuren, Gefäß-Höhe ca.: 12,5cm, Gesamthöhe: 15cm, Durchmesser ca.: 19,5cm



199

130,00€

Museale Türkenkopfkanne, Zinngießer: Peter Wilhelm Riechers, Sohn von Peter Jakob Riechers aus Osten an der Oste/Stade, Anfang 19. Jhd.

Buch: Erbstücke von Thomas Schürmann, Unterboden mit Zinngießermarke und Namensgravur "C. Ebeling", Kanne mit Deckelknauf und J-Henkelgriff aus Holz, guter Zustand, Höhe: 32cm



197

200,00€

1 Paar Zinn-Henkeltöpfe mit Deckel, 1. H. 19. Jhd.

ein Henkeltopf im Henkel mit zwei Zinngießermarken "CH.HM.33" und einem Doppeladler, ein Topf im Henkel mit zwei veschlagenen Meisterpunzen und mit einem Doppeladler, Halterung für die Henkel jeweils zwei Meerweibchen darstellend, guter altersgemäßer Zustand, Höhe ca.: 15cm



200

40,00€

Jugendstil-Zinnkanne, deutsch, um 1920

Hohe, schlanke Form, Korpus mit Scharnierdeckel und Daumenruhe, stilisiertes Sonnenblumenrelief, organisch gestalteter Henkel, Höhe: 31cm.



198

120,00€

Zinn-Henkeltopf mit Deckel, um 1800

Im Henkel 2 Zinngießermarken "CHB" und 1 bekrönter Doppeladler, Henkel gehalten von zwei Meerjungfrauen, Wandung mit Delle, ansonsten altersgemäßer Zustand, Gefäß-Höhe ca.: 16cm, Gesamthöhe: 19cm, Durchmesser ca.: 15cm



201

120,00€

Zinn-Deckelterrine mit zwei Henkeln, Engelszinn, 1. H. 19. Jhd.

Empireform, Deckel mit Pinienzapfenknauf, Innendeckel mit verschlagenen Engelszinnmarken, Gefäß-Höhe ca.: 17cm, Gesamthöhe: 23cm, Stand verzogen, Durchmesser ca.: 27cm



120,00€

Museale Zinn-Ohrenschüssel, Heinrich Ludwig Kahle, Zinngießer zu Braunschweig, (Meister v. 1808 - 1856), Anfang 19. Jhd.

Buch: Gerhard Spies, Braunschweiger Zinngießer, ein Griff mit 3 Zinngießermarken von 1808, originaler Zustand, Gesamt-Durchmesser: 36cm



205

Zinn-Humpen, 1830

Deckel graviert und datiert "H. Prösch, 1830", Innenboden mit 3 verschlagenen Punzen, Deckelwand mit Riß, Höhe: 20cm



203

0,00€

Zinn-Humpen

Innendeckel mit verschlagener Marke, Boden und Wandung restauriert, Höhe: 20,5cm



206

450,00€

Museales Zinn -"Lüneburger Röhrken, Hansz Peter Wieger, 1752", Hinrich Ernst Sellschopf (1707 - 1762) Zinngießer zu Lüneburg

siehe: Lüneburger Zinn / Dr. Reinecke - S. 100, gestichelte Wandung mit "Hansz Peter Wieger, 1752", am Standring 2 alte Lötstellen und Deckelkugel zum Teil mir Beulen, Höhe mit Knauf: 21,5cm



204

35,00€

Zinn-Humpen, 19. Jhd.

Schauseite graviert "GAA", Deckel mit Szenerie, (beschädigt), Höhe: 24,5cm



207

50,00€

Zinn-Humpen, 1837

Deckel graviert "A. Danker, 1837", (Deckel mit einer Delle), Innendeckel mit 3 Punzen, Höhe: 23,5cm



130,00€

Musealer Bierkrug, Zinngießer: Johann Rudolf Schulze 1796 - 1817 in Lüneburg, seit 1814 Ältermann

Literatur: Wilhelm Reinecke, Lüneburger Zinn, Innendeckel mit 3 Zinngießermarken, Deckel unleserlich graviert, datiert "1806", Henkel mit Kugel-Daumendrücker, Unterboden restauriert, Höhe: 23,5cm



211

80,00€

1 Paar Kirchenleuchter, Zinn

Alter unbekannt, im Fuß Gravur "1770", guter Zustand, Höhe ohne Spitze: 29cm, mit Spitze ca.: 35cm



209

150,00€

Museale Zinn Bierkanne, "H. H. Nau, 1822", Zinngießer Daniel Hinrich Tiedemann (1778 - 1848),

Deckel mit Namensgravur und Datum, Henkel mit 3 Zinngießermarken, (zwei wohl verschlagen), originaler Zustand, Höhe ca.: 34cm, Literatur: Nordduetsches Zinn - Erwin Hintze, Seite 279, Nr. 1521.



120,00€

Zinn-Kirchen-Kerzenleuchter, 19. Jhd

Klassische Barockform, Höhe ca.: 48cm



210

150,00€

Musealer Hoher Bierkrug, Zinngießer: Bernhard Conrad Fortmann 1786 -1833 in Delmenhorst, Anfang 19. Jhd.

Nachweis: Theodor Kohlmann, Nummer 174, Seite 253, Wandung mit gesticheltem Monogramm "J. Hm", Henkel mit Zinngießermarke, guter Zustand, Höhe: 27,5cm



213

200,00€

Paar Zinn-Kirchenleuchter, 2. H. 18. Jhd.

Höhe ca.: 42cm



80,00€

Zinn Ohrenschüssel, 1. Häfte 19. Jhd.

im Schüsselboden gemarkt mit Bremer Stadtmarke und Zinngießer Ch. C., Boden mit gesticheltem Kranz und Gebrauchsspuren, beide Henkel gelötet, Schalen-Durchmesser: 16,5cm,

Gesamt-Durchmesser: 30cm



217

90,00€

Zinn-Henkelschüssel, Engelszinn, 19. Jhd.

Im Unterboden mit drei verschlagenen Zinnmarken, Durchmesser: 26cm, Gesamt-Durchmesser mit Henkeln: 39cm



215

35,00€

Große Zinn-Ohrenschüssel, 19. Jhd. (?)

am Rand eingerissen, ungemarkt, Schalen-

ungemarkt, Schalen-Durchmesser: 23cm, Gesamt-

Durchmesser: 35cm

218

50,00€

Zinn-Tabaksteller, rückseitig auf der Fahne graviert "H. CH. ROHDERS", 19. Jhd.

Unterboden unleserlich gemarkt, Höhe ca.: 8,5cm, Innen-Durchmesser: 27cm, Gesamt-Durchmesser: 31,5cm



216

60,00€

Zinn-Ohrenschüssel 19. Jhd.

ungemarkt, Schalen-Durchmesser: 25,5cm, Gesamt-Durchmesser: 40cm



219

70,00€

Zinn-Schokoladenkanne mit seitlichem Holzstiel, datiert "1810"

im Deckel monogrammiert "E.D.M" und datiert, im Boden drei unleserliche Punzen, Holzgriff ergänzt, Höhe ca.: 19,5cm



60,00€

Große Zinnkanne, Deckel monogrammiert "AP", Replik um 1900

Deckel innen bezeichnet "Altenprobe", mit Zinnmarke, Höhe: 30,0cm



223

Zinn-Kaffeekanne, datiert 1773

Birnenförmiger Korpus, ergänzter eboniserter Holzgriff, Altreparaturen, im Boden graviert " A.E.H." und datiert, altersgemäßer Zustand, Höhe: 25cm



221

100,00€

Zinn-Biedermeier-Türkenkopfkanne, 19. Jhd.

mit Schnabelausguss und ebonisiertem Holzgriff, Unterboden graviert "C. Bruns", Höhe: 32,5cm



70,00€

Zinn-Krug in Birnenform, **Deckel graviert "Zum** Andenken, M.B. Küßnerin. H.J.G. Küßner, 1815"

bauchige Wandung teilweise gedellt, innen im Deckel drei verschlagene unleserliche Zinnmarken, Höhe: 34cm



222

100,00€

Zinn-Kaffeekanne, 1.H. 19. Jhd.

ebonisierter Holzgriff, im Unterboden drei Engelszinn-Punzen und monogrammiert "JFE", guter Zustand, Höhe: 30,5cm



225

30,00€

Zinn-Kanne mit Schraubverschluss, 20. Jhd.

auf dem Schraubdeckel und unter dem Boden Engelzinnmarken mit Bezeichnung "Blockzinn", guter Zustand, Höhe: 24cm



70,00€

Zinn-Steg-Kanne, verschlagene Punze auf dem Deckel, 19. Jhd.

Bauchige Wandung mit gestichelten Tulpenblüten, Steg im Renaissance-Stil, Ausguss und Schnabelverschluss beschädigt, Tülle verzogen, Höhe: 32,5cm



229

50,00€

Große Zinn-Schraubflasche mit gesticheltem Monogramm "U.B"

im Boden 3 verschlagene Punzen, Schraubverschluß mit 2 Engelspunzen im Halbkreis bezeichnet "Göttingen?", Alter unbekannt, Höhe ca.: 26cm



227

60,00€

Stitzen-Zinn-Kanne

Schauseite mit einem Portrait bezeichnet "Heinrich Casimir, Fürst v. Nassau, Dietz, 1690", Höhe: 33cm



230

30,00€

Große Zinn-Schraubflasche

im Boden 2 Punzen und bezeichnet 95% Blockzinn, Höhe ca.: 25,5cm



228

80,00€

Zinn-Schraubflasche, wohl Friesland, um 1810

im Schraubdeckel 2 bekrönte Zinngießermarken "IMK", Schauseite mit gesticheltem Monogramm und Datum, im Herz unter Tulpenblüte: "M.E.W.G'm, 1810", Wandung mit mehreren Dellen, Höhe ca.: 26,5cm



231

40,00€

Kleine Zinn-Schraubflasche

auf dem Deckel gemarkt "DB, 1802", Höhe ca.: 19,5cm



190,00€

Zinn-Henkelkanne mit Schraubverschluss im Renaissance-Stil, 19. Jhd.

Unterboden mit 2 Zinngießermarken "DHT" und einer Doppeladlermarke (?), Umlaufende gestichelte Wandung, guter Zustand, Höhe: 33,5cm



235

Zinn-Humpen, 1773

Deckel-Gravur "Df. S., 1773", Innendeckel mit 3 Punzen, (2 Zinngiessermarken "I.G.F., 1708)", am Standring eine Delle, Höhe: 24,5cm



233

30,00€

Zinn-Kranenkanne (sog. Dröppelminna), 20. Jhd.

ungemarkt, Holzhenkel leicht beschädigt, eine Delle, Höhe ca.: 39,5cm



236

90,00€

Zinn-Röhrken, 18. Jhd.

im Deckel mit
Zinngießerstempel "CDS
1739", auf dem Korpus
schauseitig mit mehrfachen
Namensgravuren und
Datierung "1763", Stand
eingerissen und gedellt, Höhe:
19,5cm



234

100,00€

Zinn-Humpen, "M. Kirmse, 1819"

Innendeckel mit 3 verschlagenen Punzen, Höhe: 28cm



237

100,00€

Hochzeits-Zinn-Humpen, "Nim dis Geschenke aus Freundschafts Hand. Zu Ehren dein Ehestand", 1819

Deckel monogrammiert und datiert "S.P. Mc, 1819", (Deckel mit Dellen), Innenseite mit 3 verschlagenen Punzen u.a. Engelspunze, Schauseite mit graviertem Spruchband und gestichelten Ornamenten, Höhe: 24cm



70,00€

Zinn-Humpen, 19. Jhd.

Deckel mit gravierten Monogramm "A.M.M", Henkel mit 2 Punzen, Höhe ca.: 25,5cm



239

100,00€

Grosser Zinn-Humpen, frontseitig mit 4 Zunft-Wappen und Datum "1685"

Henkel mit verschlagenen Punzen, Höhe: 31cm



2.340,00€

136 tlg. Essbesteck, 800er Silber, Hanseatische Silberwarenfabrik, Bremen, Dekor: "Hansa", Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 7.557 g., Gewicht ohne Messer: ca. 5.277 g.

Bestehend aus: 24 Gabeln (L: ca. 21cm), 6 Gabeln L: ca. 19cm), 28 Messern mit Stahlklinge (L: ca. 25,5cm), 25 Löffeln (L: ca. 21cm), 13 Kuchengabeln (L: ca. 14,5cm), 8 Teelöffeln (L: ca. 14cm), 17 Kaffeelöffeln (L: ca. 12,5cm), 3 Saucenkellen (L: ca. 18,5cm), 3 Vorlegegabeln (L: ca. 19cm), 5 Vorlegelöffeln (L: ca. 27,5cm), 2 Vorlegelöffeln (L: ca. 19cm, 1 x 925er Sterlingsilber, Watty), 2 tlg. Salatbesteck (L: ca. 22,5cm), gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet "HTW".



244

900,00€

71 tlg. Frühstückbesteck, 800er Silber, Hanseatische Silberwarenfabrik, Bremen, Dekor: "Hansa", Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 2.912 g., Gewicht ohne Messer: ca. 2.100 g.

Bestehend aus: 13 Messern mit Stahlklinge (L: ca. 22cm), 14 Löffeln (L: ca. 16cm), 12 Gabeln (L: ca. 14,5cm), 6 Kuchengabeln (L: ca. 15cm), 12 Kaffeelöffeln (L: ca. 13cm), 5 Moccalöffeln (L: ca. 10cm), 3 Vorlegegabeln (L: ca. 13 bzw 16cm), 2 Käsemessern (L: ca. 17cm), 2 Buttermessern (L: ca. 17cm), 1 Zuckerschaufel (L: ca. 13cm), 1 Zuckerzange (L: ca. 10,5cm, Silberschmiede Wilkens), gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet "HTW".



243

750,00€

35 tlg. Fischbesteck, 800er Silber, Hanseatische Silberwarenfabrik, Bremen, Dekor: "Hansa", Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 1.718 g.

Bestehend aus: 15
Fischgabeln (L: ca. 18cm), 15
Fischmessern mit Silberklinge
(L: ca. 21,5cm), 1
Fischvorlegegabel (L: ca. 18,5cm), 1 Paar Vorlegelöffeln
(L: ca. 18,5cm), 1 gemuldeten
Vorlegelöffel (L: ca. 18cm), 1
Kelle (L: ca. 18,5cm), gemarkt
"800" mit Halbmond und
Krone, Firmensignet "HTW".



1.530,00€

98 tlg., Essbesteck, 800er Silber, Silberschmiede Robbe & Berking, Flensburg, Dekor: "Royal", 1960er Jahre, Gesamtgewicht: 4426gr., ohne Messer: 3.662 gr.

Bestehend aus: 12 Menuegabeln (L: ca. 19,5cm), 10 Menuemessern mit Stahlklinge (L: ca. 22cm), 12 Suppenlöffeln (L: ca. 20cm), 12 Fischgabeln (L: ca. 17,5cm), 12 Fischmessern (L: ca. 20,5cm), 12 Kaffeelöffeln (L: ca. ca, 13cm), 12 Kuchengabeln (L: ca. 15cm), 2 Kartoffellöffeln (L: ca. 22,5cm), 2 Gemüselöffeln (L: ca. 22cm), 1 Saucenlöffel (L: ca. 17,5cm), 1 Zuckerlöffel (L: ca. 12,5cm), 1 Zuckerzange (L: ca. 9,5cm), 1 Tortenmesser mit Stahlklinge (L: ca. 25cm), 1 Tortenheber (L: ca. 19,5cm), 1 Butttermesser (L: ca. 15,5cm), 1 Käsemesser (L: ca. 15,5cm), 3 Vorlegegabeln (L: ca. 18 - 15cm), 1 Spargelheber (L: ca. 21,5cm), 1 Sardinengabel (L: ca. 15,5cm), Besteck mit

Gebrauchsspuren



246

2.100,00€

125 tlg.
Frühstücksbesteck, 800er
Silber, Bremer
Silberwarenfabrik AG,
Bremen, Dekor:
"Chippendale", Mitte 20.
Jhd., Gesamtgewicht: ca.
6.514 g., Gewicht ohne
Messer: ca. 4.710 g.

Bestehend aus: 8 Menuegabeln (L: ca. 21cm), 12 Suppenlöffeln (L: ca. 22cm, 1 x Monogramm "HB"), 7 Menuemessern (L: ca. 25,5cm), 2 Fischgabeln (L: ca. 17,5cm), 2 Fischmessern (L: ca. 21,5cm), 6 Bouillonlöffeln (L: ca. 15cm), 1 Kartoffellöffel (L: ca. 22cm), 1 Gemüselöffel (L: ca. 24cm), 2 Saucenkellen (L: ca. 18,5cm), 2 Vorlegegabeln (L: ca. 19cm), 2 Tortenhebern (L: ca. 21,5cm, 1 x 23cm Silberschmiede Wilkens), 13 Fühstücksgabeln (L: ca. 19,5cm), 13 Früstücksmessern mit Stahlklinge (L: ca. 21,5cm), 12 Löffeln (L: ca. 19,5cm), 9 Kuchengabeln (L: ca. 14,5cm), 8 Teelöffeln (L: ca. 12,5cm), 12 Kaffeelöffeln (L: 14cm), 2 Buttermessern (L: ca. 15,5cm), 2 Käsemessern (L: ca. 15,5cm), 2 Zuckerschaufeln (L: ca. 13 bzw. 14,5cm), 2 Vorlegelöffeln (L: 18,5cm, 1 x ca. 18cm, SilberschmiedeWilkens), 1 Zuckerzange (L: ca. 11,5cm, Silberschmiede Wilkens), 4 Kaffeelöffeln (L: 13cm, Silberschmiede Wilkens), gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet bzw. gemarkt "BSF".



30,00€

6 Kaffeelöffel, 12 lötiger Silber, u.a. Liegnitz, 19. Jhd., Gesamtgewicht: 78

Länge: ca. 14,5cm, div. Silbermarken.



250

35,00€

6 Kaffeelöffel, 800er Silber, Fritz Gerber, Görlitz, Anf. 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 73 gr.

Feines Blattrelief, Länge: ca. 13,5cm, Originalkarton, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet Juwelier: "Carl Schäkel".



248

50,00€

12 Jugendstil-Teelöffel, 800er Silber, Silberschmiede Gustav Haegermann, Burgdorf/Hannover, Gesamtgewicht: 127 gr.

Floralrelief, Länge: ca. 12,5cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet und Juwelierstempel: "Wittneben".



251

70,00€

6 Kuchengabeln, 800er Silber, Peter Bruckmann & Söhne, Heilbronn, Dekor: "Favorite", Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 170

Länge: ca. 15,5cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



249

38,00€

6 Teelöffel, 800er Silber, Bartel & Sohn, Augsburg, Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: 105 gr.

Monogramm "WL" im Perlrandoval, Länge ca. 14cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet "BS", im original Karton



252

7 Besteckteile, 800er Silber, u.a. Antiko, H. Gätcke, L. Mügge, 20. Jhd., Dekor: 3 x "Hildesheimer Rose", Gesamtgewicht: 102gr.

3 Moccalöffel (L: 9,5 - 10cm), 2 Zuckerlöffel (L: 11,5 - 13cm, 1 x gehämmert), 1 Kaffeelöffel (L: 13cm), 1 Vorlegegabel (L: 17cm, Griff gehämmert), gemarkt "800", mit verschiedenen Firmensignets.



35,00€

0,00€

Kinderbesteck, 800er Silber, Dekor: "Perlrand", um 1900, Gesamtgewicht: 43 gr.

Laffe und Schieber vergoldet, Schieber Länge ca. 11cm, Löffel Länge: ca. 15cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet "R.S".



256

20,00€

Suppenkelle, versilbert, Berliner Metallwarenfabrik H. A. Jürst & Co, Berlin, Spatenform, Monogramm "W", Anf. 20. Jhd.

Gestempelt: "4", "9" und gemarkt "Jürst", Länge: 34cm.



254

50,00€

Suppenkelle, 800er Silber, um 1905, Juwelier "W. Becker, Hamburg", Gesamtgewicht: 139 gr.

Monogrammiert "K.", verso: "O.S. u. W.B. d. 8/10 05", im Originalkarton, Länge ca. 32cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, verschlagenes Firmensignet, Juwelierstempel: "W. Becker & Co."



257

95,00€

Suppenkelle, 800er Silber, Bremer Silberwarenfabrik AG, Bremen, 1. H. 20. Jhd., Gesamtgewicht: 227 gr.

Zierrelief, Monogramm: "MC", Länge: ca. 34cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



255

50,00€

Suppenkelle, Silber, Altona, 1. H. 19. Jhd., Gesamtgewicht: 113 gr.

Auf dem Griff monogrammiert und datiert: "P.J.M. 1844" mit einfassendem Zierband, verso Gravur: "Paul A. Jaspers, Altrestaurierung, Stadtstempel von Altona, Meistermarke "CT", Länge: 33,5cm



258

60,00€

Bowlenkelle, 12-lötiges Silber, Spatenform, mit graviertem Monogramm "A.S", 1. H. 19. Jhd., Gesamtgewicht ca.: 155gr.

mehrfach gepunzt, mit Meistermarke, Kelle innen vergoldet, Länge: 32cm



50,00€

Silberkelle, Biedermeier, 1. H. 19. Jhd., Gesamtgewicht (mit Holzgriff): 99 gr.

Eiförmige, tief gemuldete Laffe mit dunklem gedrechselen Holzgriff, gemarkt "I.W.", Länge: ca. 41,5cm.



262

170,00€

6 Esslöffel, 800er Silber, Silberschmiede Wilkens, Bremen, 1. H. 20. Jhd., Dekor: "Chippendale", Gesamtgewicht: 396 gr.

Länge: ca. 21,5cm, gemarkt "800", mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



260

60,00€

Biedermeier Kelle, Silber/Bein, 19. Jhd., Gesamtgewicht: 149 gr.

Laffe vergoldet, gedrehter Elfenbein-Stil mit Fächerende, Länge ca. 39,5cm.



263

15,00€

Kinder Schiebelöffel, 800er Silber, Hanseatische Silberfabrik, Dekor: "Hansa", 20. Jhd., Gesamtgewicht: 32 g.

Länge: 13,5cm, gemarkt: "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



261

0,00€

Biedermeier-Suppenkelle, 12 lötiges Silber, 19. Jhd.

Laffe vergoldet, Stiel aus gedrechseltem Bein, Ansatz zwischen Laffe und Stiel angebrochen, Länge 40 cm. Gravur. "H. Lührs 1871". Silberstempel "12".



264

15,00€

6 Moccalöffel, 800er Silber, Silberwarenmanufaktur Koch & Bergfeld, Bremen, 20. Jhd., Gesamtgewicht: 37 g.

Perldekor, Laffe vergoldet, Länge: 9cm, gemarkt: "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



120,00€

2 Jugendstil Vorlegegabeln, 2 Vorlegelöffel, 1 Buttermesser, 1 Käsemesser, 800er Silber, um 1910, Gesamtgewicht: 317 gr.

Laffen, Schneiden und Forken vergoldet, klassizistisches Zierrelief, Löffel u. Gabeln Länge: ca. 20,5cm, Messer Länge. ca. 20 bzw. 19,5cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, verschlagenes Firmensignet, im Karton



268

100,00€

6 Esslöffel, 12 lötiges Silber, W. Pollet, 19. Jhd., Gesamtgewicht: 271 gr.

verschlungenes Monogramm "AR", Länge ca. 21,5cm, gemarkt "12", bez. "W.Pollet"



266

80,00€

4 Esslöffel, 800er Silber, u.a. Fritz Gerber/Görlitz, Silberschmiede Robbe & Berking/Flensburg, 1. Hälfte 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 180 gr.

Unterschiedliche Reliefdekore, 1 x verschlungenes Monogramm "HC", Länge: ca. 21 - 22cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignets.



269

160,00€

8 Esslöffel, 800er Silber, Körner & Proll, Berlin, Ende 19. Jhd., Dekor: "Spatenform", Gesamtgewicht: 409 gr.

Verschlungenes Monogramm "MD", verso "ID" und datiert "1890, 1891, 1893", Länge ca. 21 - 23cm, Gebrauchsspuren, 1 x Laffe mit Fehlstelle, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet, Vertriebsstempel : "Herm. Jürgens", 1 x 12 lötiger Silber.



267

80,00€

4 Esslöffel, 800er Silber, Bartel & Sohn, Augsburg, Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: 213 gr.

Reliefornament, Länge: ca. 21,5cm, gemarkt: "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet "BS".



270

30,00€

1 Paar Vorlegelöffel, versilbert, 1907, Gewicht: 103 gr.

Laffe vergoldet. Ornamentrelief. Im Karton. Länge: 19,5 cm. Bez: "Wwe Therese Bösch 1907".



0,00€

3 Teelöffel u. 1 Zuckerzange, 800er Silber, Körner & Proll, Berlin/Wilhelm Binder, Schwäbisch Gmünd/Bartel & Sohn, Augsburg, 20. Jhd., Gesamtgewicht: 66 gr.

Unterschiedliche Dekore, Länge ca. 11 - 14cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, verschiedene Firmensignets.



274

35,00€

6 Kaffeelöffel, 800er Silber/ 12 lötiges Silber, Hermann Walter, Halle u.a., Spatenform, Ende 19. Jhd./um 1900, Gesamtgewicht: 79 gr.

Gestempelt: "800" mit Halbmond und Krone, und 1 x "12", Firmensignet, Länge: 14,5 bis 16cm.



272

15,00€

3 Kaffeelöffel, Silber, Hamburg, 19. Jhd., Gesamtgewicht: 36 gr.

Altersbedingte Gebrauchsspuren, Stadtwappen, gestempelt: "CFL" und "IFK", Länge: 13,5-14cm.



275

38,00€

5 Kaffeelöffel, 800er Silber, Anf. 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 55 gr.

Zarte Girlandengravur, Länge: ca. 13,5cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



273

36,00€

6 Teelöffel, 800er Silber, Bartel & Sohn, Augsburg, Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: 90 gr.

Zier-Reliefkante, Länge: ca. 13cm, gemarkt: "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet "BS".



276

45,00€

6 Kaffeelöffel, 800er Silber, Gebr. Köberlin, Silberwarenfabrik und Saxonia-Alpacca-Werke, Döbeln, 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 106 gr.

Feine Reliefkante, Länge: ca. 14cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



42,00€

6 Art Deco Teelöffel , 800er Silber, Goldschmiede Hermann Spliedt, Itzehoe, 1930er Jahre., Gesamtgewicht: ca. 89 gr.

Feines Relief, Länge: ca. 13,5cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet, Juwelier: "M. Backhaus".



280

150,00€

Fisch-Vorlegebesteck, 800er Silber, Silberschmiede Wilkens & Söhne, Bremen-Hemelingen, 1. Hälfte 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 221 gr.

Barocke Formensprache und Rocaillegravur, verschlungenes Monogramm, Länge: ca. 23 bzw. 29cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet, Juwelier: "A.Roesner".



278

270,00€

12 Esslöffel, 800er Silber, Silberschmiede Wilkens, Bremen, Dekor: "Augsburger Faden", 1. H. 20. Jhd., Gesamtgewicht: 764 gr.

Länge ca. 21cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet, Juwelierstempel: "M. Stumpf & Sohn, Danzig", im original Karton mit lila Seidentaftfutter



281

70,00€

Fischheber, Berliner Metallwarenfabrik H.A. Jürst & Co, Berlin, Ende 19. Jhd., Gesamtgewicht: 98 gr.

Durchbrochener Schieber, mittig Medaillon mit Fischmotiv über Schilfrelief, gebogter Griff, Länge: 32cm, verso bez: "M. von Borstel & Frau 1880", gemarkt: "Jürst"



279

98,00€

4 Esslöffel, 800er Silber, u.a. Brunckhorst, Buxtehude und Bremer Silberfabrik, um 1900, Gesamtgewicht: 214 gr.

Verso div. gestichelte Namneszüge und datiert "1912" und "1882" und 1 x "Es lebe der König", Länge: ca. 21 - 23cm, 1 x Eichenlaubgravur, gemarkt: "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



282

120,00€

Heber und Gebäckzange, 830er Silber, um 1900

Gepunzt: "830", Silberstempel, bez: "BRYDE ENERET". Heber: Länge 27,5, Gewicht: 103 g. Gebäckzange: Länge: 20,5 cm, Gewicht: 119 g.



0,00€

Gebäckheber, 835er Silber, Jakob Grimminger, Schwäbisch Gmünd, 20. Jhd., Gesamtgewicht: 53 gr.

Gerollte Handhabe, Länge: ca. 14cm, gemarkt "835" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



286

20,00€

1 Silber-Sahnelöffel und 1 Silber-Vorlegegabel, Christian F. Heise (1904 -1932), Kopenhagen, 1920er Jahre, Gesamtgewicht: 43 gr.

Feines Randrelief. Löffel Länge: 18 cm., Gabel Länge: 15 cm. Gemarkt mit dänischen Assay-Marke und Jahreszahlen "22" und "25".



284

15,00€

Kleiner Tortenheber, 800er Silber, Gesamtgewicht: 44 gr.

Eckige Hebefläche mit Mäanderrelief, gemarkt: "800", Länge: 21cm.



287

0,00€

3 Cocktail Gabeln, versilbert, Württembergische Metallwarenfabrik AG, Geislingen, um 1900

Langer, gedrehter Griff, Rocaillerelief, Länge ca. 18cm, gemarkt "1/0".



285

50,00€

Tortenheber, Berliner Metallwarenfabrik H.A. Jürst & Co, Berlin, Ende 19. Jhd., Gesamtgewicht: 78 gr.

Auf dem Schieber Wappenrelief vor fein ziselierter Oberfläche, Länge: 27cm, verso bez: "W. Jahncke & Frau", gemarkt: "Jürst"



288

0,00€

Art Deco Butter- und Käsemesser, 800er Silber, Gesamtgewicht: 101 gr.

Schneiden aus Stahl, geometrisches Ornament, im Originalkarton, Länge ca. 19,5 bzw. 20cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone.



90,00€

Altländer Filigran Tortenheber aus 800er Silber mit rotem Flußglasstein, Goldschmiede H.O. Brunckhorst, Buxtehude, Gesamtgewicht ca.: 86gr.

gepunzt "OB, 800", guter Zustand, Länge: 23cm



292

90,00€

1 Paar Altländer Filigran-Heber mit rotem Flußglasstein, der Silberschmiede Wilhelm Michelsen, Jork, x 800er Silber und 1 x 835er Silber, Gesamtgewicht ca.: 61gr.

Länge ca.: 16cm



290

90,00€

Altländer Filigran Tortenheber aus 800er Silber mit rotem Flußglasstein, Goldschmiede H.O. Brunckhorst, Buxtehude, Gesamtgewicht ca.: 73gr.

gepunzt "OB, 800", guter Zustand, Länge: 24cm



293

55,00€

1 Altländer Filigran Sahnelöffel mit rotem Flußglasstein, 835er Silber, Michelsen/York, um 1900, Gesamtgewicht: 33 gr.

Vergoldete Laffe, Stiel tw. gedreht, Länge: ca. 18cm, verso bez: "Michelsen, Handarbeit", gemarkt "835".



291

90,00€

1 Altländer Filigran Tortenheber mit rotem Flußglasstein, 835er Silber, Michelsen/York, um 1900, Gesamtgewicht: 78 gr.

Vergoldeter Heber, Stiel tw. gedreht, Gebrauchsspuren, Länge: ca. 36cm, verso bez: "Michelsen, Handarbeit", gemarkt "835".



294

380,00€

4 Altländer Filigran-Löffel mit rotem Flußglasstein, der Silberschmiede Wilhelm Michelsen, Jork, 800er Silber, Gesamtgewicht ca.: 180gr.

2 Löffel auf der rückseitigen Laffe mit Namenszug graviert und datiert "1932/1952", guter Zustand, Länge ca.: 23cm



60,00€



1 Altländer Filigranlöffel mit blauen Flußglassteinen, Silber, 2. H. 19. Jhd., Gesamtgewicht: 36 gr.

Gestichelte Namenszüge mit Datum: "Peter Elmers 1868", verso: "... Hauschild 1865", Laffe mit Delle, Länge: ca. 24cm, 2 Punzierungen. 298

40,00€

Vergoldeter Filigran-Sahnelöffel, 800er Silber, Altes Land, Otto Brunckhorst, Buxtehude, 20. Jhd., Gesamtgewicht: 31 gr.

Filigran gearbeiteter Griff mit rotem Stein, am Ende durch eine filigane Kugel bekrönt, gemarkt: "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet "OB", Länge: 16cm



296

20,00€

1 Altländer Filigran Zuckerzange mit rotem Flußglasstein, 835er Silber, Michelsen/York, um 1900, Gesamtgewicht: 15 gr.

Vergoldeter Greifer, Stiel tw. gedreht, Länge: ca. 9cm, verso bez: "Michelsen, Handarbeit", gemarkt "835".



299

80,00€

6 kleine Altländer Filigran Kaffeelöffel aus 835er Silber mit rotem Flußglasstein, "Michelsen, Jork", Gesamtgewicht ca.: 72gr.

gepunzt "Michelsen, 835", guter Zustand, Länge: 11,5cm



297

200,00€

Altländer Filigran-Serviettenhalter mit rotem Flußglasstein, der Silberschmiede Wilhelm Michelsen, Jork, 830er Silber, Gesamtgewicht ca.: 92gr.

im Boden signiert und bezeichnet "Handarbeit", originaler Zustand, Höhe ca.: 13,5cm, Breite ca.: 11cm



300

70,00€

5 Altländer Filigran Kaffeelöffel aus 800er Silber, Meistermarke "H.M. 800" + 3 Altländer Filigran Kaffeelöffel gepunzt "800", mit anderem Dekor, Gesamtgewicht ca.: 73gr.

2 v. 5 Löffel gepunzt "H.M, 800", guter Zustand, Länge: 11,5cm



80,00€

6 kleine Altländer Filigran Kaffeelöffel aus 835er Silber mit rotem Flußglasstein, "Michelsen, Jork", Gesamtgewicht ca.: 70gr.

gepunzt "Michelsen, 835", guter Zustand, Länge: 11,5cm



304

40,00€

2 kleine Altländer Filigran Vorlegegabeln, 1 Filigran Teelöffel mit rotem Flußglasstein und 1 Filigran Knopf/Flaschenkorken, 800er Silber, Gesamtgewicht ca.: 52gr.

2 Vorlegegabeln Länge: 12cm,

Teelöffel: 14cm, Flaschenkorken: 4cm



302

250,00€

12 Altländer Filigran Kuchengabeln aus 800er Silber mit rotem Flußglasstein, Goldschmiede H.O. Brunckhorst, Buxtehude, Gesamtgewicht ca.: 304gr.

gepunzt "OB, 800", guter Zustand, Gabel - Länge: 15cm



305

100,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Göteborg/Schweden, 1959, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 312 gr.

Kurzer Schaft über vierpassigem Stand, Höhe: ca. 7cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Stadtmarke, gemarkt: "S" und "IESI"



19,00€

1 Löffel mit Maiglöckchengravur, 800er Silber, um 1900, Gesamtgewicht: 51 gr.

Gedrehter Stiel, verso:
"Margaretha 1897", Länge:
ca. 22cm, gemarkt: "800" mit
Halbmond und Krone, 1
weitere verschlagene Punze.



306

180,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 800er Silber, 20. Jhd., gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 292 gr.

Sechseckiger Schaft auf rundem Glockenfuß, Höhe: ca. 18,5cm, gemarkt: "800" und weitere verschlagene Punzen.



303

200,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Göteborg/Schweden, 20. Jhd., gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 489

Mehreckiger, konisch zulaufender Schaft auf gewichtetem runden Fuß, Höhe: ca. 19,5cm, Dreikronenmarke, Stadtzeichen, Jahresbuchstabe, gemarkt: "830", "S" und "CESO".



310

350,00€

5-flammiger Art Deco Tafelleuchter, 830er Silber, Schweden, 1931, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 531

Über achteckigem Fuß der achteckige Schaft mit vier Kerzenarmen und mittig einzelnd erhöhte Kerzenhalterung, Höhe: ca. 29,5cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, gemarkt: "S", "830S", und "ABH".



308

150,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Schweden, 1954, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 402 gr.

Schlichter, konisch zulaufender Schaft auf runden Fuß, Höhe: ca. 16cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, "S" und "CGH".



311

80,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Göteborg/Schweden, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 284 gr., 20. Jhd.

Schlicht, quadratischer Stand, Höhe: ca. 8cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Stadtzeichen, gemarkt: "S", "T.Elsk" und "K&EC".



309

30,00€

Kerzenleuchter, 925er Silber, Deutsch, 20. Jhd., Gesamtgewicht ca.: 204gr.

am Rand signiert, Höhe:6,5cm



312

75,00€

Kerzenleuchter, 925er Silber, Hermann Bauer, Schwäbisch Gmünd, 1950er/60er Jahre, Gesamtgewicht: 252 gr.

Zweiflammiger Leuchter auf ovalem gewichteten Fuß in typischer Designform der 1950/60er Jahre. Gemarkt: "925" Sterling, Signiert. Schaft mit einer minimalen Delle. Höhe: 13,5 cm



250,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Schweden, 1955, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 802 gr.

Barocke Formensprache, godronierter Korpus, Kerzentüllen abnehmbar, Filzbespannung und Boden locker, Höhe: ca. 17cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Stadtzeichen, gemarkt: "S" und "C.G.H.".



316

240,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Schweden, 1939, Gesamtgewicht (gewichtet): 701 gr.

Barocke Formensprache, quadratischer Fuß, darüber Schaft mit Nodus und Tülle in Blütenform, gemarkt "C.G.H.", "S" mit Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Höhe: 17cm.



314

170,00€

Dreiflammiger Kandelader, 925er Sterlingsilber, Gesamtgewicht (gewichtet): 829 gr.

Glockenfuß mit geraden Zügen, darüber zwei gegenüber liegende Arme und drei Kerzentüllen in Blütenform, gemarkt "Sterling" mit Firmensignet, Höhe: ca. 19,5cm.



317

170,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Göteborg/Schweden, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 400 gr., 20. Jhd.

Schlicht, quadratischer Stand und Schaft, Höhe: ca. 18cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Stadtzeichen, gemarkt: "S", "T.Elsk" und "K&EC".



315

180,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Göteborg/Schweden, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 738 gr., 20. Jhd.

Godronierter Korpus, Kerzentüllen abnehmbar, Höhe: ca. 16cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Stadtzeichen, gemarkt: "S", Firmensignet.



318

90,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 925er Sterlingsilber, USA, Wallace, 1. H. 20. Jhd., gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 729 gr.

Schlichte Formensprache, runder, getreppter Stand, Höhe: ca. 9,5/9cm, gemarkt: "Wallace" und "Sterling".



140,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Schweden, gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 449 gr., 20. Jhd.

Schlicht, runder Stand, Füllung z. T. bröckelig, Höhe: ca. 12,5cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Stadtzeichen "u", gemarkt: "S" und "MG AB".



322

15,00€

Vorlegelöffel, 800er Silber, der Silberwarenfabrik Wilhelm Binder, Schwäbisch Gmünd, Gesamtgewicht ca.: 35gr.

Länge: 18cm



320

160,00€

1 Paar Kerzenleuchter, 830er Silber, Finnland, 20. Jhd., gewichtetes Gesamtgewicht: ca. 358 gr.

Quadratischer Stand mit rundem Schaft, Reliefbordüre, Höhe: ca. 14cm, gemarkt: "830 (S)", "Made in Finland", Silbermarken.



323

50,00€

Traubenschere, 835er Silber, 1. H. 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 52 gr.

Weintraubenrelief, Länge: 11,5cm, gemarkt: "835".



321

100,00€

1 Paar versilberte Tellerleuchter, 1. H. 20. Jhd.

Einflammiger Kerzenleuchter auf ovaler, achtpassiger Unterschale mit rundem Griff (Dm: 13 x 16,5cm ohne Griff), Weinlaubrelief, Höhe: ca. 8cm.



324

370,00€

Vase, 830er Silber, Schweden, 1917, Gesamtgewicht: ca. 494 gr.

Geradwandiger, sich weit öffnender Korpus auf abgesetztem Stand, Weinlaubgirlanden-Relief mit Schleife im klassizistischem Stil, Höhe: ca. 23,5cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, gemarkt "S" und Goldschmidtmarke "C.G. Hallberg".



370,00€

Vase, 830er Silber, Schweden, Anf. 20. Jhd., Gesamtgewicht: ca. 494

Geradwandiger, sich weit öffnender Korpus auf abgesetztem Stand mit Blattgravur, zarte Ziergravur, Höhe: ca. 23cm, Dreikronenmarke, verschlagener Jahresbuchstabe, gemarkt "S" und "GAB".



328

Großer Weinbecher, 830er Silber, Schweden, 1969, Gesamtgewicht: 192 gr.

Gerade konische Wandung mit abgesetztem Rand, innen vergoldet, gemarkt "ABG", "S" mit Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, ca. 12cm.



326

270,00€

Vase, 830er Silber, Schweden, 1949, Gesamtgewicht: ca. 357

Geradwandiger, sich weit öffnender Korpus auf abgesetztem Stand, herunterhängende Rocaillegravur, Höhe: ca. 23cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, gemarkt "S" und "JLH".



329

75,00€

Becher, 830er Silber, Göteborg/Schweden, 1958, Gesamtgewicht: ca. 107 gr.

Geradwandiger, sich weit öffnender Korpus auf abgesetztem Stand, Höhe: ca. 10cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, Stadtmarke, "S" und "K&EC".



327

120,00€

Vase, 830er Silber, Schweden, 1959, Gesamtgewicht: ca. 167

Geradwandiger, sich weit öffnender Korpus auf abgesetztem Stand, unterer Korpusteil radial gerieft, Höhe: ca. 14cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstabe, gemarkt "S" und "HAG".



330

150,00€

Weinbecher, Silber, **Beschaumarke Hamburg** von 1699 - 1715, (siehe: Konrad Hüseler, Hamburger Silber, S. 40), Gesamtgewicht: 98 gr.

Getriebenes Früchterelief mit gestichelter Namensgravur: "Johan.Dieterich.Brinckmeyer", am Rand 1 Delle, Höhe: ca. 10,5cm, gemarkt mit Stadtwappen von Hamburg, Meistermarke.



750,00€

Gustav Möllenborg (1796 - 1851) - L.C. Ferón, Repräsentativer Zuckerschalen-Tafelaufsatz, 830er Silber, Schweden, um 1858, Gewicht: ca. 934 gr.

Barocke Formensprache, reich dekorierter Korpus mit bauchiger Kuppa und zwei Handhaben, hochgewölbter Deckel mit Blütenknauf und kl. Löffelaussparung, Höhe: ca. 34cm, gemarkt: Dreikronenmarke, "GM", verschlagener Jahresbuchstabe, Stadtmarke.



334

210,00€

Kumme, 830er Silber, Eskilstuna/Schweden, "Hammertechnik", Gewicht: ca. 303 gr., 20. Jhd.

Schlichter, gehämmerter Korpus auf rundem Standring, Durchmesser: ca. 13cm, Dreikronenmarke, Stadtzeichen, Jahresbuchstaben, gemarkt: "830" (mit Waage), "S", "GAB", Handmade".



332

380,00€

Gebäckdose, 830er Silber, Schweden, 20. Jhd., Gewicht: ca. 562 gr.

Bauchiger Korpus auf vier Palmettenfüßen mit zwei Handhaben, getreppter Deckel mit Blütenknauf, reiches Floralrelief mit Rocaillen, Innenvergoldung, Durchmesser (ohne Handhaben): ca. 16,5cm, gemarkt: "S" mit der Dreikronenmarke.



335

70,00€

Fingerschale, 800er Silber, Silberwarenmanufaktur Koch & Bergfeld, Bremen, 20. Jhd., "Kreuzband"-Dekor, Gesamtgewicht:

Durchmesser: ca. 10cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet, Juwelierstempel: "Herm. Schrader", nummeriert "60045"



333

650,00€

Deckelschüssel, 800er Silber, 20. Jhd., "Hammertechnik", Gewicht: ca. 939 gr.

Sechspassig geschwungener Korpus mit überkragendem Rand und zwei Henkeln, Deckel mit Knauf passend gefertigt, gehämmerte Oberfläche, Durchmesser (ohne Henkel): ca. 26cm, gemarkt: "800".



336

50,00€

Runde Schale, 800er Silber, Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: 155 gr.

Rillenrand, Durchmesser: ca. 17cm, gemarkt "800" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



200,00€

Runde Silberschale, 20. Jhd., Gewicht: ca. 310 gr.

Runder Korpus auf drei Füßchen, breiter floraler Reliefrand, Durchmesser: ca. 20 x 21,5cm, gemarkt: "Silver".



340

280,00€

Schale, 830er Silber, Schweden, 1934, Gesamtgewicht: 487 gr.

Tief gemuldeter Korpus mit überkragendem Rand auf drei Kugelfüßen, reliefierter Rocaillerand, Inschrift: "Gunnar pa 40-arsdagen 1934", gemarkt "830", "S" mit Tiermarke, Durchmesser: ca. 28,5cm.



338

220,00€

Schale, 800er Silber, 1. H. 20. Jhd., Gesamtgewicht: 403 gr.

Tief gemuldeter Korpus mit breiter Fahne, umlaufend Reliefornament, gemarkt "800", Durchmesser: ca. 27,5cm.



341

220,00€

Art Deco Schale, 830er Silber, Schweden, 1930, Gesamtgewicht: 359 gr.

Tief gemuldeter Korpus mit sich weit öffnender Wandung, abgesetzter Fuß, gemarkt "Ad. LFT", "S" mit Dreikronenmarke, Durchmesser: ca. 22cm.



339

180,00€

Schale, 830er Silber, Silberschmiede Wilkens, Bremen, Mitte 20. Jhd., Gesamtgewicht: 493 gr.

Sechspassiger Schalenkorpus, Rand gerieft, verso Gravur: "Aufsichtsrat und Vorstand der Cranzer Fischdampfer AG 15.9.1955", Durchmesser: ca. 26cm, gemarkt "830 S" mit Halbmond und Krone, Firmensignet.



342

110,00€

Rechteckige Puttenschale, 800er Silber, 20. Jhd., Gewicht: ca. 174 gr.

Auf dem Spiegel Relief dreier Putten, durchbrochene Wandung mit Rosenrelief, Durchmesser: ca. 16 x 19,5cm, gemarkt: "800".



180,00€

1 Paar Schalen, wohl 900er Silber, Gesamtgewicht: 228 gr.

Runder Korpus auf drei Füßchen, umlaufend Buckel mit verschiedenen Reliefdarstellungen: Elefanten und andere Tiere, Stroh bedeckte Hütten und Landschaften u.a. mit Palmen, innen vergoldet, Ornamentrelief, Durchmesser: ca. 10,5cm.



346

100,00€

Zucker-/Sahneset auf rechteckigem Tablett, 835er Silber, Schweden, 1. H. 20. Jhd., Gewicht: 240gr.

Schlichte Formengebung. Jeweils umlaufend schmales Linienrelief. Gepunzt: "835", Importmarke, Silberstempel. Zuckerschale Höhe: 5 cm, Sahnegießer Höhe: 7,5 cm.



344

180,00€

1 Paar Silberschalen, John Aldwinckle & Thomas Slater, London 1888, Gesamtgewicht: 273 gr.

Runder Korpus achtfach eingezogene Wandung auf 4 Rocaillefüßchen, Ornamentrelief, Silber- und Stadtmarke, Jahresbuchstabe und Zoll- und Meistermarke, Durchmesser: ca. 11,5cm.



347

95,00€

Zuckerschale und Sahnegießer auf ovalem Tablett, 925er Sterlingsilber, 20. Jhd., Gesamtgewicht: 224 gr.

Gedrehte Wandung, Schale Durchmesser: ca. 8cm, Gießer Höhe: ca. 7cm, Tablett Durchmesser: ca. 14 x 20cm, gemarkt "925" mit Halbmond und Krone, bez: "Meistersilber G+K".



345

55,00€

4 Kaviermesser, 925er Sterlingsilber, Birmingham,, 1895 und 1905, "Rocaillerelief", Gesamtgewicht: ca. 99 g.

Länge: ca. 15cm, bez: "Pat. 1895 (1905)", "Sterling", Silber- und Stadtmarke, Zollzeichen.



348

120,00€

Ovale Zuckerdose, 830er Silber, Schweden, um 1900, Gewicht: ca. 178 gr.

Bauchiger Dosenkorpus auf vier Füßchen, Scharnierdeckel mit Rosenknauf, umlaufend Rocaillemedaillons, Höhe: ca. 9,5cm, gemarkt: "830" mit Halbmond und Krone, "S", Dreikronenmarke.



•

400,00€

Kaffeekanne, 925er Sterlingsilver, England, Birmingham, Elkington & Co., 1902, Gesamtgewicht: 755 gr.

Eiförmiger Korpus mit Röhrenausguß, Scharnierdeckel mit Beinknauf und J-Henkel aus Bein, Empireform, auf der Schauseite verschlungenes Monogramm, Silber- und Stadtmarke, Jahresbuchstabe und Firmensignet, Höhe: ca. 25,5cm.



352

200,00€

Kleine Teekanne, 925er Sterlingsilber, Sheffield/England, 1899, Gewicht: ca. 304 gr.

Ovaler Kannenkorpus mit Röhrenausguß und J-Henkel aus Holz, Scharnierdeckel mit Holzknauf, umlaufend Zierrelief, Höhe: ca. 11cm, Silber- und Stadtmarke, Jahresbuchstabe, Meistermarke.



350

500,00€

Kaffekanne mit Sahnegießer und Zuckerschale, 830er Silber, 1. H. 20. Jhd., Gesamtgewicht: 866 gr.

1 Kaffeekanne (H: ca. 23,5cm) auf 4 Füßchen mit Röhrenausguß, Rocaillehenkel und Scharnierdeckel, 1 Sahnegießer (H: ca. 8,5cm) auf 4 Füßchen mit Schnabelausguß und 1 Rocaillehenkel, 1 Zuckerschale (H: ca. 8cm) auf 4 Füßchen mit zwei Rocaillehenkeln, Floralrelief, gemarkt "830 S", Firmensignet, "NM".



353

250,00€

Solomon Hougham, Reg. 1793, Empire Teekanne, 925er Silber, London, um 1800, Gesamtgewicht: ca. 476 gr.

Ovaler Korpus mit Scharnierdeckel und J-Henkel (Holz), umlaufendes feines Girlandenrelief. Stadtmarke London (nach links schreitender Löwe), Jahresbuchstabe "E", dutymark und Meistermarke "HS". Höhe: 16,5 cm. Im Unterboden kleine Dellle. Gesamtgewicht: ca. 476 gr.



351

260,00€

Kleine Teekanne und Zuckerschale, 925er Sterlingsilver, England, Sheffield, E. Viners, 1916, Gesamtgewicht: 421 gr.

Runder Kannenkorpus (H: ca. 13cm, kl. Dellen) auf 4
Füßchen, Röhrenausguß und Scharnierdeckel mit
Holzknauf, Ebenholzgriff, runder Schalenkorpus (Dm: ca. 11cm) auf 3 Füßchen, geschwungener Rand, Silberund Stadtmarke, Jahresbuchstabe und Firmensignet.



354

550,00€

1 Kaffeekanne mit Sahnegießer und Zuckerschale, 830er Silber, Göteborg, 1893, Gesamtgewicht: 1.104 gr.

1 abgeflachte Kaffeekanne (H: ca. 25cm, Knauf verzogen) auf rundem Stand mit Röhrenausguß, hochgezogenem Henkel und Scharnierdeckel, 1 Sahnegießer (H: ca. 12,5cm) auf rundem Stand mit Schnabelausguß und 1 Henkel, 1 runde Zuckerschale (H: ca. 10cm) auf rundem Stand mit zwei Henkeln, Stabrelief, gemarkt "CVS", "830" mit Dreikronenmarke, Stadtmarke, Jahresbuchstabe.



430,00€

Ovale Schale, 830er Silber, Schweden, 1936, Gewicht: ca. 655 gr.

Mehrfach geschwungene Wandung, innenseitig reiche Rosen- und Akanthusblatt Gravur, abschließendes Zierrelief, Durchmesser: ca. 27 x 33cm, Dreikronenmarke, Jahresbuchstaben, gemarkt: "S", "H", Firmensignet.



358

0,00€

4 Serviettenringe und 2 Tropfenfänger, versilbert, u.a. WMF, 20. Jhd.

Verschiedene Formen und Muster, Serviettenringe Durchmesser: ca. 3 - 4,5cm, Tropfenfänger Durchmesser: ca. 4cm.



356

0,00€

Petschaft (800er Silber) und Gewürzstreuer (Sheffield-England), Gesamtgewicht ca.: 50,2gr.

Höhe ca.: 7cm



359

40,00€

4 Serviettenringe, 925er Sterlingsiler, 830er/835er Silber, u.a. Josef Pauser, Schwäbisch Gmünd, 20. Jhd., Gesamtgewicht: 73 g.

Verschiedene Formen und Muster, 1 x Gravur: "Gerda Ostern 1932", Durchmesser: ca. 3 - 4,5cm, gemarkt "830", "835", "925", tw. Firmensignet.



357

20,00€

Großer Serviettenring, Silber, Weinlaub- und Traubenrelief, 1881, Gesamtgewicht: 30 gr.

mittig mit gesticheltem Namen "D. Meyer" und Datum "1881", Durchmesser ca.: 6cm.



360

15,00€

6 versilberte Serviettenringe, 20. Jhd.

Ovale Form, abgesetzter Rand, Durchmesser: ca. 4 x 5,5cm.



15,00€

6060606060

6 versilberte Serviettenringe, 20. Jhd.

Ovale Form, abgesetzter Rand, Durchmesser: ca. 4 x 5,5cm. 364

430,00€

Teller, 925er Sterlingsilber, Göteborg/Schweden, "Hammertechnik", Gewicht: ca. 442 gr., 20. Jhd.

Runder gehämmerter Korpus mit geschwungen unterteiltem Spiegel, Durchmesser: ca. 25cm, Dreikronenmarke, Stadtzeichen, Jahresbuchstabe, gemarkt: "925", "S" und "BBKB"



362

15,00€

6 versilberte Serviettenringe, 20. Jhd.

Ovale Form, abgesetzter Rand, Durchmesser: ca. 4 x 5,5cm. 365

120,00€

4 tlg. versilbertes Kaffee-/Teeset mit Sahnegießer und Zuckerdose, England, 20. Jhd.

Teekanne (H: 19,5cm) und Kaffeekanne (H: ca. 22cm) mit Röhrenausguß, Scharnierdeckel und Holzgriff, Zuckerdose (H: ca. 12cm) mit zwei Henkeln, Deckel mit Aussparung für den Löffel, Sahnegießer (H: ca. 7,5cm), barocke, bauchige Form, gemarkt "silver plated".



363

80,00€

Versilberter Weinkühler, um 1900

Rechteckiger Korpus mit abgerundeten Ecken und umlaufend graviertem Dekorband, gebrauchter Zustand, Durchmesser: ca. 12,5 x 28cm.



366

90,00€

Historismus Tafelaufsatz, versilbert, mit eingelegter Majolika Platte um 1880

orginaler Zustand, Höhe ca.: 17cm, Durchmesser ca.: 30cm



180,00€

Lange Altländer Halskette mit 63 Filigran-Kugeln, Silber

guter Zustand, Länge ca.: 76cm



374

30,00€

21 Silberne Trachten-Knöpfe, Altes Land

Durchmesser ca.: 2,8cm



372

100,00€

Altländer Gürtelschließe, Silber vergoldet, besetzt mit Granat und Türkis, um 1900

Höhe ca.: 6cm, Breite ca.: 9,5cm



375

100,00€

5 große Altländer Filigranknöpfe, Silber

Durchmesser ca.: 3cm



373

45,00€

4 Hutnadeln und 18 Filigran-Silberknöpfe, Altes Land

originaler Zustand, Hutnadel-Länge ca.: 9cm



376

120,00€

6 große Altländer Filigranknöpfe, Silber

Durchmesser ca.: 3,5cm



45,00€

3 große Altländer Filigranknöpfe, Silber

Durchmesser ca.: 3,5cm



380

40,00€

3-teiliges Schmuckset, 2 Broschen und ein Anhänger, Koralle/Markasit, um 1900

Silberfassung/Anhänger und Brosche mit Markasitbesatz, Durchmesser: 2,2cm, Broschen-Durchmesserca.: 3cm und 2,5cm



378

45,00€

4 große Altländer Filigranknöpfe, Silber, einer defekt

Durchmesser ca.: 3cm



381

40,00€

2 Jugendstil Broschen (1 x 800er Silber + 1 x 935er Silber) besetzt mit Blutkoralle (1 Brosche mit Blutkoralle- u. Markasitbesatz) und 2 Kinder-Ohrringe (585er Gelbgold-Draht), Gesamtgewicht ca.: 16gr.

originaler Zustand



379

60,00€

Korallenkette, Altes Land, um 1920

Gesamtlänge ca.: 50cm



382

190,00€

Damen-Ring, mit einem Goldtopas besetzt, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 9,7gr.

guter Zustand, Durchmesser ca.: 1,8cm



320,00€

Damenring, 585er Weißgold, besetzt mit einer Feueropal Triplette und 20 Diamanten v. ca. 0,6ct., Gesamtgewicht ca.: 7,3gr.

Ring-Durchmesser: 1,7cm



386

140,00€

Damenring, 585er Gelbgold, besetzt mit acht kleinen Diamanten, Gesamtgewicht ca.: 4,5gr.

Ringdurchmesser: 1,9cm



384

300,00€

Art Deco Damenring, Gelbgold, besetzt mit einem kornblumenblauem Saphir von ca. 2,5ct., Stein beschädigt, gefaßt in Brillantkranz, Gesamtgewicht ca.: 3,8gr.

Ring-Durchmesser ca.: 1,7mm



387

170,00€

Damenring, 585er Gelbgold, mit 3 Brillanten von ca. 0,20ct. besetzt, Gesamtgewicht ca.: 4,28gr.

Durchmesser ca.: 1,9cm



385

130,00€

Damenring, 14 ct. Gelbgold, besetzt mit rundem Amethyst- und 8 Punktdiamenten, Gesamtgewicht: ca. 8,3 gr.

Ringdurchmesser ca.: 1,8 cm



388

120,00€

Damenring, 585er Gelbgold, besetzt mit einem blauen Stein, Gesamtgewicht ca.: 4,6gr.

Ringdurchmesser: 1,7cm



120,00€

Damenring, 585er Gelbgold, mit 3 Brillanten von ca. 0,15ct. besetzt, Gesamtgewicht ca.: 4,2gr.

Durchmesser ca.: 1,7cm



392

300,00€

Herren Band-Ring, 585er Gelbgold, besetzt mit ovalem Saphir, im Cabochonschliff, Gesamtgewicht ca.: 11,2gr.

guter Zustand, Durchmesser ca.: 2,1cm



390

280,00€

Damenring, 585er Gelbgold, besetzt mit neun Brillanten von ca. 0,50ct., Gesamtgewicht ca.: 5,1gr.

Unikat, 50er/60er Jahre, Ring-Durchmesser: 1,8cm



393

180,00€

Bandring, 585er Weißgold, mit einem Rubin flankiert von 2 Brillanten von ca. 0,15/0,20ct., Gesamtgewicht ca.: 5,7gr.

guter Zustand, gepunzt "585, CHRIST, 66.8", Ring-Durchmesser: 1,5cm



391

180,00€

Damenring, 585er Gelbgold, mit einem Rubin, flankiert von 12 Brillanten, von ca. 0,25ct., Gesamtgewicht ca.: 5,2gr.

Ring-Durchmesser: 1,8cm

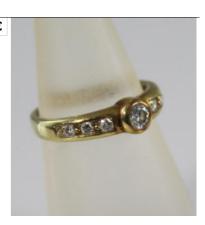


394

120,00€

Damenring, 585er Gelbgold, mit 7 Brillanten von ca. 0,22ct. besetzt, Gesamtgewicht ca.: 2,97qr.

Durchmesser ca.: 1,7cm



60,00€

Damenring, 585er Weißgold, mit 1 Diamanten besetzt, Gesamtgewicht ca.: 1,81gr.

Durchmesser ca.: 1,6cm



398

250,00€

Damenring, 750er Gelbgold, besetzt mit 4 Brillanten von ca. 0,325ct., Gesamtgewicht ca.: 4,5gr.

guter Zustand, gepunzt "750", Durchmesser ca.: 1,6cm



396

300,00€

1 Paar Ringe, 585er Gelbgold, mit grünen Farbsteinen besetzt, Gesamtgewicht ca.: 18,1gr.

guter Zustand, Durchmesser ca.: 1,9cm



399

120,00€

Damenring, 950er Platin, mit einem Brillanten von ca. 0,20ct., Gesamtgewicht ca.: 4,5gr.

guter Zustand, gepunzt "950 Pt", Ring-Durchmesser: 1,7cm



397

140,00€

Damenring, 585er Gelbgold, mit feiner ovaler Kamee und 8 Diamanten von ca. 0,08ct., Gesamtgewicht ca.: 5,82gr.

Durchmesser ca.: 1,7cm



400

90,00€

Damenring, 585er Gelbgold, besetzt mit 1 Zuchtperle, flankiert von 2 Diamanten von ca. 0,02ct., Gesamtgewicht ca.: 3,39gr.

Durchmesser ca.: 1,7cm



70,00€

Damenring, 585er Weißgold, besetzt mit einem Saphir, Gesamtgewicht ca.: 2,3gr.

Ringdurchmesser: 1,7cm



404

650,00€

Bandring, 750er Gelbgold mit 22 Brillanten von ca. 1,6ct., Gesamtgewicht ca.: 9,6gr

guter Zustand, Ring-Durchmesser: 1,8cm



402

400,00€

Damen-Ring, 585er Gelbgold, besetzt mit 1 Rubin (v. ca. 0,53ct.), flankiert von 8 Brillanten (v. ca. 0,80ct.), Gesamtgewicht ca.: 3,4gr.

guter Zustand, Ring-Durchmesser: 1,8cm



405

240,00€

Münzring, 1 Dukat von 1915, Österreich, **Portrait - Kaiser Franz** Joseph, 986er Dukatengold, in 585er Gelbgold-Fassung, Gesamtgewicht ca.: 8,3gr.

Münz-Durchmesser: 19,75mm, Ring-Durchmesser: 1,9cm



240,00€

Damen-Ring, 750er Weißgold, besetzt mit 9 Amethysten und 7 Brillanten (v. ca. 0,25ct.), Gesamtgewicht ca.: 6,1gr.

guter Zustand, Ring-Durchmesser: 1,7cm



406

70,00€

Damenring, 585er Gold/Bicolor, mit 1 Punktdiamanten, Gesamtgewicht ca.: 2,6gr.

guter Zustand, Ring-Durchmesser: 1,7cm



403

0,00€

Bandring aus 925er Silber besetzt mit Granatstein flankiert von Makasiten, Gewicht ca.: 9gr.

guter Zustand, Ring -Durchmesser: 1,7cm



410

0,00€

Damenring aus 925er Silber besetzt mit Granatstein und Makasiten, Gewicht ca.: 6,3gr.

mit getrepptem Ringkopf, guter Zustand, Ring -Durchmesser: 1,6cm



408

0,00€

Damenring im Art-Decostil aus 925er Silber besetzt mit ovalem Carneol im Cabochonschliff und Makasiten, Gewicht ca.: 5,5gr.

guter Zustand, Ring -Durchmesser: 1,6cm



411

0,00€

Ring aus 925er Silber mit Granatbesatz

guter Zustand, Durchmesser ca.: 1,7cm



409

0,00€

Bandring aus 925er Silber besetzt mit Amethyst und Makasiten, Gewicht ca.: 5,8gr.

guter Zustand, Ring -Durchmesser: 1,8cm



412

0,00€

Damenring aus Sterlingsilber mit Amethystbesatz

guter Zustand



0,00€

Ring aus 925er Silber mit Amethystbesatz

guter Zustand, Durchmesser ca.: 1,8cm



416

60,00€

10 Silberringe mit Farbsteinen besetzt, Gesamtgewicht ca.: 77gr.

verschiedene Größen von 1,6cm - 1,9cm



414

0,00€

Bandring aus 925er Silber besetzt mit Makasiten, Gewicht ca.: 4,6gr.

guter Zustand, Ring -Durchmesser: 1,7cm



417

250,00€

Damenring, 585er Gelbgold, besetzt mit großer Marbeperle, Gesamtgewicht ca.: 8,2gr.

guter Zustand, Durchmesser ca.: 2cm



415

0,00€

Bandring aus 925er Silber besetzt mit Makasiten, Gewicht ca.: 3,6gr.

guter Zustand, Ring -Durchmesser: 1,8cm



418

280,00€

Damenring, 585er Weißgold, besetzt mit 4 Brillanten von ca. 0,30ct., Gesamtgewicht ca.: 4,5gr.

guter Zustand, gepunzt "585", Durchmesser ca.: 1,8cm



600,00€

Bandring, 750er Weißgold, besetzt mit einem Brillant von ca. 0,40ct., Gesamtgewicht ca.: 7,4gr.

guter Zustand, gepunzt "750", Durchmesser ca.: 2cm



422

200,00€

Designering, 585er Weißgold, Onyx mit 7 kleinen Brillanten besetzt, Gesamtgewicht ca.: 5,3gr.

guter Zustand, gepunzt "585", Durchmesser ca.: 1,8cm



420

2.000,00€

Marquisring, 750er Weißgold, besetzt mit einem grossen tropfenförmigen Brillanten und 10 Brillanten von gesamt ca. 2,1ct., Gesamtgewicht ca.: 3,8gr.

guter Zustand, gepunzt "750", Durchmesser: 1,8cm



423

150,00€

Korallen-Ring, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 6,8gr.

guter Zustand, Durchmesser ca.: 1,8cm



421

200,00€

Bandring, 585er Weißgold, besetzt mit 6 kleinen Brillanten von ca. 0,05ct., Gesamtgewicht ca.: 6,3gr.

guter Zustand, gepunzt "585 + 005 TWSI", Durchmesser ca.: 2cm



424

850,00€

2 teiliges Schmuckset, 585er Gelbgold, Flachpanzercollier- und Armband, besetzt mit 4 Rubinen im Cabochonschliff und kleinen Brillanten, Gesamtgewicht ca.: 29,87gr.

Flachpanzercollier mit Karabinerverschluß, Ketten-Länge ca.: 43cm, Gewicht ca.: 18,5gr., Armband-Länge ca.: 20cm, Gewicht ca.: 11,37gr.



650,00€

Kette mit Topas-Anhänger, 585er Gelbgold, Kettengewicht ca.: 5,8gr., Gesamtgewicht ca.:

guter Zustand, Ketten-Länge ca.: 60,5cm, Anhänger-Länge

ca.: 5,5cm



428

270,00€

Kordelkette, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 10,8gr.

Gesamtlänge ca.: 45cm



426

250,00€

Kette, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 11,4gr.

guter Zustand, Länge ca.: 45cm



429

270,00€

Collier, "Elfe", im Jugendstildesign, 585er Gelbgold/Weißgold, besetzt mit 6 Saatperlen und 2 Punktdiamanten, Gesamtgewicht ca.: 9,25gr.

Länge ca.: 40cm



427

360,00€

Flachpanzer-Collier, 585er Gelbgold, besetzt mit 1 Brillanten, von ca. 0,20ct., und 6 Punktdiamanten, Gesamtgewicht ca.: 12,12gr.

Länge ca.: 42cm



430

75,00€

Kette, 750er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 2,4gr.

Ketten-Länge ca.: 44cm



50,00€

Kette mit Sternzeichenanhänger, "Wassermann", 333er **Gelbgold, Gesamtgewicht** ca.: 3,1gr.

Kettenlänge: 45cm



434

1.900,00€

Art Deco Ampelkette mit 9 Altschliff-Diamanten von ca. 1ct, 585er Weißgold

guter Zustand, Gesamtlänge ca.: 26cm



700,00€

Uhrenkette, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 26,4gr.

Kettenlänge ca.: 95cm, Gesamtlänge ca.: 97,5cm



435

45,00€

Kette mit tropfenförmigen Granatanhänger aus 925er Silber vergoldet

Gesamtgewicht ca.: 8,5gr., guter Zustand, Anhänger -Breite: 1,5cm, Länge: 4,5cm, Kette - Länge: 45cm



433

150,00€

3 teiliges Jugendstil Schmuckset, bestehend aus 1 Paar Ohrhängern, Collier und einem ovalen Ring, mit Amethysten und Makasitbesatz, 925er

Bestehend aus 1 Collier (L: 41 cm) mit 3 mittig angeordneten Amethysten, 1 Ring (Dm: 17 mm) mit 1 ovalem Amethysten und Ohrhänger mit jeweils 1 Amethysten (L: 3 cm), passend zum Collier. Ring gestempelt "925".



436

45,00€

Collier aus 925er Silber vergoldet mit Granatsteinbesatz, Gesamtgewicht ca.: 16,7gr.

guter Zustand, Collier - Länge: 37cm



80,00€

Lange Zuchtperlenkette

Ketten-Länge ca.: 86cm



440

80,00€

Zuchtperlenkette, mit 585er Gelbgoldverschluß, Verschluß mit 8 Farbsteinen besetzt

Ketten-Länge ca.: 42cm



438

150,00€

Charleston **Zuchtperlenkette**

Ketten-Länge ca.: 92cm



441

130,00€

Zuchtperlenkette, mit 585er Weißgoldverschluß in Blütenform mit 7 kleinen Perlen besetzt

Ketten-Länge ca.: 45cm



439

90,00€

Zuchtperlenkette, mit 585er Gelbgold-Schließe, besetzt mit einem Rubin

Ketten-Länge ca: 64cm



442

180,00€

Graue Akoya-Perlenkette, mit 585er Weißgold-Karabiner-Verschluß, besetzt mit 6 Diamanten

Ketten-Länge ca.: 42cm



120,00€

Charleston Zuchtperlenkette

Ketten-Länge ca.: 92cm



446

100,00€

Doppelreihiges Zuchtperlenarmband, mit 585er Gelbgold-Schließe, besetzt mit Brillantsplitter

Armband-Länge ca: 23cm



444

40,00€

Zuchtperlenkette, mit Kugelverschluß aus mattiertem 925er Sterlingsilber

Ketten-Länge ca.: 45cm



447

1.200,00€

Armreif, 585er Tricolor, Gewicht ca.: 44gr.

guter Zustand, gepunzt "14K", Durchmesser ca.: 5cm x 6cm



445

50,00€

Art Deco Zuchtperlenkette, mit 585er Weißgoldverschluß, Verschluß mit einem kleinem Punktdiamanten besetzt

Ketten-Länge ca.: 58cm



448

850,00€

Armreif, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 37,9gr.

mit kleinen Dellen, Durchmesser ca.: 6cm



420,00€

Armreif, 585er Gelbgold, mit 6 Diamanten und einem Rubin im Cabochonschliff besetzt, Gesamtgewicht ca.: 14,47gr.

Durchmesser: 5,8cm



452

20,00€

Silberarmband, China, Gesamtgewicht ca.: 39,2

signiert, Verschluß defekt, Länge ca.: 17cm



450

650,00€

Armband, 585er Bicolor, Gesamtgewicht ca.: 25,5gr.

guter Zustand, Länge ca.: 18cm



453

20,00€

2 Silberne Armspangen und ein Backfischanhänger, Gesamtgewicht ca.: 32,4gr.



451

250,00€

Armband, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 11,4gr.

guter Zustand, Länge ca.: 19cm



454

190,00€

Klassische Anstecknadel, 585er Gelbgold, mit einem Solitär-Brillant, von ca. 0,25ct., besetzt, Gesamtgewicht ca.: 5,31gr.

Länge ca.: 7cm



120,00€

Brosche, 585er Gelbgold, mit 2 Smaragden, 2 Saphiren, 1 Rubin und 1 Diamanten besetzt, Gesamtgewicht ca.: 4,09gr.

Maße: 2,5cm



458

250,00€

1 Paar Broschen, 585er Gelbgold, (eine nicht gestempelt), Gesamtgewicht ca.: 11,4gr.

Durchmesser ca.: 2,2cm und

3,5cm



456

180,00€

Brosche, 585er Gelbgold, besetzt mit einem tropfenförmigen Rubin und 2 Brillanten von ca. 0,05ct., Vollschliff, Farbe Pique I - Top Wesselton, Gesamtgewicht ca.: 4,5gr.

Expertise in Höhe von 1.153,00 DM vorhanden, Broschen-Länge: 4,5cm



30,00€

Bienen-Brosche, mit Jade-Körper und 800er Silber-Flügeln mit Markasit Besatz, Gesamtgewicht ca.: 6,8gr.

gestempelt "HKC, 800", Länge ca.: 2,5cm



80,00€

1 Paar Broschen, 333er **Gelbgold, eine Brosche** mit 3 Amethyste-Steinen, Gesamtgewicht ca.: 5,1gr.

Länge ca.: 3cm und 5,5cm



460

0,00€

Granat-Brosche, 925er Silber

guter Zustand, Gesamtgewicht ca.: 5,5gr., Broschen -



Durchmesser: 2,5cm

0,00€

Libellenbrosche aus 925er Silber besetzt mit Farbsteinen, 20. Jhd., Gewicht: 10,1gr.

guter Zustand, Broschen -Breite: 5,5cm, Länge: 4cm



464

250,00€

1 Paar Creolen, 750er Gelbgold, jeweils mit 9 kleinen Brillanten von ca. 0,36ct. besetzt, Gesamtgewicht ca.: 4,54gr.

Durchmesser ca.: 1,3cm



462

0,00€

Libellenbrosche aus 925er Silber besetzt mit Perlmutt und Makasiten, Gewicht ca.: 11,6gr.

Durchbruch mit Emaillearbeit, Breite: 5,5cm, Länge: 5,2cm, guter Zustand



465

90,00€

1 Paar Ohrringe, 585er Gelbgold, mit jeweils einer Zuchtperle besetzt, Gesamtgewicht ca.: 3,62gr.

Höhe ca.: 1,4cm



463

0,00€

Elfen-Brosche aus 925er Silber, emailliert, Gewicht ca.: 10gr.

guter Zustand, Broschen -Länge: 6,9cm, Breite: 4,4cm



466

180,00€

1 Paar Ohrstecker in Traubenform, 585er Gelbgold, je mit 13 Perlen und 7 Punktdiamanten besetzt, Gesamtgewicht ca.: 9,20gr.

Höhe ca.: 2,5cm



40,00€

1 Ohrstecker und ein Ohrhänger, 375er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 2,3gr.

guter Zustand



470

0,00€

1 Paar Ohrstecker aus 925er Silber, besetzt mit Lemon Topas

Ohrstecker-Maße: 1cm x 0,8cm



468

240,00€

1 Paar Jugendstil-Ohrclips, 750er Gold/Bicolor, besetzt mit je 2 kleinen Diamanten, Gesamtgewicht ca.: 7,6gr.

Länge ca.: 2,5cm



471

0,00€

1 Paar Ohrhänger aus 925er Silber besetzt mit je 1 Amethyst und Markasiten

guter Zustand, Ohrhänger -Breite: 1cm, Länge: 3cm, Gesamtgewicht ca.: 5gr.



469

20,00€

1 Paar Ohrclips, Silber, "Blüten mit rotem Stein", Gesamtgewicht ca.: 17,3gr.

Durchmesser ca.: 3cm



472

0,00€

1 Paar Ohrhänger aus 925er Silber mit Makasitbesatz, 21. Jhd.

guter Zustand, Ohrstecker -Breite: 1cm, Länge: 4cm, Gesamtgewicht ca.: 5,1gr.



0,00€

1 Paar Ohrstecker aus 925er Silber besetzt mit Makasiten, Gewicht ca.: 2,5gr.

guter Zustand, Ohrstecker -Länge: 1,5cm



476

15,00€

Anhänger, 333er Gelbgold, in Knotenform, mit einer Perle besetzt, Gesamtgewicht ca.: 0,8gr.

Höhe ca.: 3,1cm



474

0,00€

1 Paar Delphin -Ohrstecker aus 925er Silber besetzt mit Granatstein und Makasiten, Gewicht ca.: 2,3gr.

guter Zustand, Ohrstecker -Länge: 1,4cm, Breite: 0,7cm



477

70,00€

Ovaler Stabanhänger, 585er Gelbgold, mit einer Zuchtperle besetzt, Gesamtgewicht ca.: 2,57gr.



475

380,00€

1 Paar Ohrhänger, Platin mit Onyx-Tropfen, Gesamtgewicht ca.: 10,7gr.

guter Zustand, Länge ca.: 5,5cm



478

400,00€

1 Paar Münz-Manschettenknöpfe, 720er Gelbgold, gefaßt mit ein Paar persischen 900er Goldmünzen, Portrait: Schah Reza und dem Löwen, Gesamtgewicht ca.: 12,6gr.

Münz-Durchmesser: 16mm, Gesamt-Durchmesser ca.: 22mm



70,00€

"S.T.Dupont, Paris" Manschettenknöpfe, Edelstahl, Gesamtgewicht ca.: 21,6gr.

signiert, guter Zustand



483

390,00€

Damen-Armbanduhr, "ZentRa", 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 17,28gr.

verso gestempelt "0,585, ZentRa, 770 410 53", manueller Aufzug, Milanese Armband, Gesamtlänge ca.: 17,5cm



480

0,00€

1 Paar Ohrhänger aus 925er Silber besetzt mit Amethyst in Tropfenform, Gewicht ca.: 4,8gr.

guter Zustand, Länge: 4,5cm



484

650,00€

Damen-Armbanduhr,
"Orlitron", 585er
Weißgold, Ziffernblatt mit
Diamantkranz,
Quarzwerk - Swiss made,
Gesamtgewicht ca.:
31,06gr.

Milanese Armband, Gesamtlänge ca.: 17,5cm



481

0,00€

1 Paar Ohrhänger aus 925er Silber besetzt mit Herz-Amethyst

guter Zustand, Breite: 2cm, Länge: 4cm, Gesamtgewicht ca.: 7,7gr.



485

340,00€

Damen-Armbanduhr, "Cito", 585er Weißgold, Gesamtgewicht ca.: 14,68gr.

verso gestempelt "14K, 0,585", Quarzwerk-Nr. "45529", Armband in Flechtoptik, Gesamtlänge ca.: 18cm



400,00€

Damen-Armbanduhr, "Pronto, 636027 511", 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 18gr.

Glieder-Armband, Handaufzug, Werk läuft an, Länge ca.: 18cm, Durchmesser ca.: 2,7cm



489

Damen-Armbanduhr, "Royal"

"Batterietyp V364, Stainless Steel Back, Shockresistant, 36955", Lederarmband, Gesamtlänge ca.: 23,5cm



680,00€

Damen-Armbanduhr, "Eterna, 4058259", 585er **Gelbgold, Gesamtgewicht** ca.: 29,7gr.

gestempelt "Eterna, 4058259", Handaufzug, Werk läuft, Milanese-Armband, Länge ca.: 18cm, Durchmesser ca.: 2,7cm



490

15,00€

15,00€

Herren-Armbanduhr, "Citizen", mit Lederarmband

Quarzwerk nicht geprüft, mit Gebrauchsspuren, Datum auf der 6, Durchmesser ohne Krone ca. 34 mm Gesamtlänge ca.: 25cm

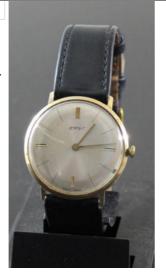


488

100,00€

Herren Armbanduhr, Marke unbekannt, Schweizer Uhrwerk, 585er Gelbgold

Eichhörnchen-Marke, manueller Aufzug, gangbar, silberfarbenes Ziffernblatt, Gehäuse-Durchmesser ca.: 3,4cm, Rindsleder Armband, Armband-Länge ca.: 24cm



491

40,00€

Taschenuhr der Marke "Cyma", 925er Silber, London

äußerer Deckel und Gehäuse Silber, innerer Deckel Metall, Sekunde auf der 6, Durchmesser 48mm, starke Gebrauchsspuren, Werk läuft an, Uhrenkette ca. 30 cm.



30,00€

Taschenuhr "Urania", mit römischen Ziffern

kleine Sekunde auf der 6, Werk nicht geprüft, Durchmesser 52mm.



495

750,00€

Herren-Taschenuhr, um 1910, 585er Rosegold, Gesamtgewicht ca.: 93,8gr.

2 Deckel Rosegold signiert, nummeriert, Innendeckel mit Gravur "Ancre Balancier Compensateur spiral Breguet, 16 Rubis", Schweizer Uhrwerk mit Eichhörnchen-Marke, weißes Ziffernblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde und goldenen Zeigern, fein gravierter Deckel mit ligiertem Monogramm "A.R.", gangbar, sehr guter Zustand, Durchmesser ca.: 5cm



493

280,00€

Damen-Taschenuhr, "Cuivre", "Remontoir Cylindre 8 Rubis", 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 26,8qr.

gestempelt "Remontoir Cylindre 8 Rubis, 14K., HW, 8409029", Werk läuft an, weißes Ziffernblatt mit goldenen Zeigern und römischen und arabischen Zahlen, Durchmesser ca.: 3,2cm



496

800,00€

Herren-Taschenuhr, "Tramelan Watch, 41820 70", 585er Gelbgold, um 1910/20, Gesamtgewicht ca.: 80,9gr.

Uhrendeckel gestempelt
"Tramelan Watch, 4182a 70,
14K., 0,585, Krone und
Eichhörnchen-Marke",
Champagnerfarbenes
Ziffernblatt mit kleiner
Sekunde, goldenen Zeigern
und arabischen Zahlen, Werk
läuft an, Durchmesser ca.:



494

0,00€

Damenarmbanduhr, Double, Armband fehlt, um 1900, Gesamtgewicht ca.: 15,6gr.

mit starken Gebrauchsspuren



497

1.100,00€

Herren-Taschenuhr, Savonette, "Zenith, 799", 585er Gelbgold, um 1910, Gesamtgewicht ca.: 128gr.

Uhrendeckel gestempelt "Zenith, 799, 0,585, Krone und Eichhörnchen-Marke", weißes Ziffernblatt mit kleiner Sekunde (Zeiger Defekt), goldenen Zeigern und römischen/arabischen Ziffern, Glas fehlt, Ring locker, Durchmesser ca.: 5cm



900,00€

Taschenuhr, "Probus IWC Scafusia, 552728, (Schweizer Kreuz) 31457", um 1914/15, 585er Gelbgold, Gesamtgewicht ca.: 97,5gr.

Werk signiert "Probus, IWC, Scafusia, 552728, (Schweizer Kreuz) 31457", Aussendeckel innen graviert "Probus Scafusia, 626886, 0,585, Krone und Eichhörnchen-Marke", Innendeckel (Metall) mit Gravur "Als Andenken an Deinen Paten, D. Fuhrmann, 1914", Werk läuft an, Durchmesser ca.: 5cm, Glas fehlt, Ring ist locker, Sekundenzeiger hängt am Minutenzeiger



499

300,00€

Schwedische Carteluhr, Holz/blattvergoldet im Louis Seize Stil, 1. H. 20. Jhd.

goldenes Ziffernblatt mit schwarzen arabischen Ziffern und handgesägten Zeigern, geschnitzter und vergoldeter Holzkorpus, flankiert von zwei Säulen, gangbar, Werk: Kienzle, Nr. 737243, halber und voller Stundenschlag auf Glocke, Schlüssel nicht vorhanden, Höhe: 90cm, Breite: 41cm



500

250,00€

Junghans Tischuhr, Holz creme/gold gefaßter Korpus, um 1920

Emaille Zifferblatt, signiert
"Junghans Meister",
Ziffernblatt in römischen
Zahlen und Minuten in
arabischen Zahlen, volle- und
halbe Stundeschlag, Werk
gangbar, Schlüssel vorhanden
guter Zustand, Höhe: 51cm,
Breite: 23cm



501

2.600,00€

Bodenstanduhr, "Coats/Wigan", England, 18. Jhd.

Uhrmachermeister Coats, Archibald II. Wigan. S. of Archibald I., 18. Jhd. siehe: Book of Watchmakers & Clockmakers, Band 2 S. 47, Uhrenkasten in dunkelgrüner Fassung bemalt mit Gold Chinasorien, original Gewichte, Zifferblatt aus versilberten Messing mit arabischen Ziffern für die Minuten und römische Ziffern für die Stunden, gesägte Stahlzeiger, über dem Ziffernblatt unter halbrundem Bogen kreisförmige Öffnung für ein bewegliches Schiffchen, Werk gangbar, Uhrenkasten im altersgemäßen Zustand, Fassung teilweise mit kleinen Abplatzungen, Höhe ca.: 230cm



502

200,00€

Figurenpendule, Zinn-Spritzguss/vergoldet, "Winzerpaar", um 1880

Uhrwerk mit Emaille Zifferblatt und römischen Zahlen, volleund halbe Stundeschlag über Glocke, Werk gangbar, Werk gemarkt AM 4207, originaler Zustand, Höhe: 40cm, Breite: 35cm



350,00€

Sammlerstück, "Gab Ghorani", Seide auf Seide, Mitte 20. Jhd.

mit kupferrotem Medallion umgeben von Pfauenaugen-Muster, Breite ca.: 138cm, Länge ca.: 223cm



513

100,00€

Große Brücke, China, 20. Jhd., Seide auf Seide

Chinesische Ornamentik auf türkisfarbenem Mittelfeld, umrandet von beigefarbenen/braunem Meanderband, Länge ca.: 158, Breite ca.: 93cm



511

650,00€

Großer Teppich, Seide auf Seide, Isfahan-Motiv, 20. Jhd.

guter Zustand, Länge: 248cm,

Breite: 169cm



514

60,00€

Orient-Brücke, Wolle, Mitte 20. Jhd.

guter Zustand, Breite ca.: 82cm, Länge ca.: 96cm



512

90,00€

Kayserie Brücke, Wolle/Seide, Türkei, Mitte 20. Jhd.

Farben in Rotbraun/beige/blau/goldgelb, guter Zustand, Länge: 105cm, Breite: 60cm



515

550,00€

Großer Täbriz, Wolle/Seide, 20. Jhd.

schwarzgrundig mit feinen Blüten, Rand in puderrosa Farbgebung, feine Knüpfung, guter Zustand, Breite ca.: 198cm, Länge ca.: 297cm



130,00€

Brücke, Seide auf Seide mit Isfahan-Motiv, 20. Jhd.

guter Zustand, Länge ca.: 135cm, Breite ca.: 61cm



519

70,00€

Ziegler, Orientbrücke, Wolle, 20. Jhd.

Florales Muster auf apricotfarbenem Grund, betreten, Durchmesser: 125 x 88 cm.



517

120,00€

Gebetsbrücke, Kayseri/Türkei, Seide auf Seide, 20. Jhd.

dunkelblau/schwarzer Grund mit Säulen und Ampeln, guter Zustand, Länge: 106cm, Breite: 61cm



520

120,00€

Große Ghom-Brücke, Wolle, 20. Jhd.

mit Lebensbaum und Tiermotiven, Breite ca.: 103cm, Länge ca.: 175cm



518

350,00€

Sammlerstück, Türkischer Gebetsteppich, Seide auf Wolle, um 1900

Zentralmotiv mit Ampel zwischen 2 Säulen, auf rot/braunem Grund, linke unten betreten, Breite ca.: 119cm, Länge ca.: 190cm



521

500,00€

Sammlerstück, Türkischer Gebetsteppich, Seide auf Wolle, um 1900

Zentralmotiv mit Ampel zwischen 2 Säulen, auf Kardinalrotem Grund, umlaufend goldfarbene Umrandung, Kettelung fehlerhaft, Breite ca.: 128,5cm, Länge ca.: 200cm



350,00€

Sammlerstück, Türkischer Gebetsteppich, Seide auf Wolle, um 1900

Zentralmotiv mit 2 Ampeln zwischen 2 Säulen, im goldocker farbenen Mittelfeld, betreten, Breite ca.: 133cm, Länge ca.: 175cm



525

90,00 €

2 Brücken und ein kleiner Untersetzer, Seide auf Seide, mit verschiedenen Motiven, China, 20. Jhd.

guter Zustand, 1 Brücke - signierte graugrundige Brücke, Paradisvogel auf Blütenzweig - Länge: 110cm, Breite: 45,5cm, 1 Brücke - mit floralen Motiven, rostbraun mit beigem Mittelfeld - Länge: 92cm x Breite: 60cm, 1 x Eisvogel auf Magnolie - Länge: 31cm x Breite: 31cm



523

30,00€

Kleine Brücke, Wolle, "Drachenmotiv", China, 20. Jhd.

guter Zustand, Breite ca.: 47cm, Länge ca.: 58cm



526

120,00€

1 Paar Brücken, Seide auf Seide, Kayseri/Türkei

guter Zustand, Länge: 70cm, Breite: 45,5cm



524

180,00€

Galerie, "Ziegler", Wolle, 20. Jhd.

sandfarben, guter Zustand, Länge: 293cm x Breite: 84cm



527

80,00€

Kleine Brücke, Seide auf Seide, Türkei, 20. Jhd.

Zentralmotiv mit Ampel zwischen 2 Säulen, Breite ca.: 38cm, Länge ca.: 68cm



70,00€

Orient-Brücke, Seide auf Seide, 20. Jhd.



mit Zentralmotiv auf gold/braunem Grund, guter

Zustand, Länge: 85cm x Breite: 41cm **531**

80,00€

Kashmir-Galerie, Seide auf Baumwollkette, 20. Jhd.

feine Knüpfung, sehr guter Zustand, Breite ca.: 42cm, Länge ca.: 133cm



529

100,00€

Brücke, Seide auf Seide, Tunesien, 20. Jhd.

Lebensbaum und Tiere auf beigem Grund, guter Zustand, Länge: 116cm x Breite: 51cm



532

100,00€

Kleine Orient-Brücke, Wolle mit Seidenfaden 20. Jhd.

feine Knüpfung, sehr guter Zustand, Breite ca.: 61cm, Länge ca.: 104cm



530

70,00€

Kleine Ghombrücke, signiert, Seide auf Seide, 20. Jhd.

feine Knüpfung, Breite ca.: 39cm, Länge ca.: 64cm



533

30,00€

Kleine, "Ziegler" Brücke, Wolle, 20. Jhd.

sandfarben, guter Zustand, Länge: 80cm x Breite: 52cm



180,00€

Sammlerstück, Türkischer Gebetsteppich, Wolle, wohl um 1900

Zentralmotiv mit Ampel zwischen 2 Säulen, Mittelfeld teilweise mit Restaurierung und einer Fehlstelle, betreten, Breite ca.: 130cm, Länge ca.: 183cm



537

Orient-Brücke, Provenienz: "Pak. Supreme", Wolle, 20. Jhd.

altrosefarbene Glanzwolle, guter Zustand, Breite ca.: 140cm, Länge ca.: 210cm



535

60,00€

Quadratischer Orient-Teppich, Wolle, 1. H. 20. Jhd.

mittig mit Stern-Medallion, Breite ca.: 76cm, Länge ca.: 85cm



538

200,00€

Nain-Brücke, Wolle/Seide, 20. Jhd.

wollweiß mit blauer Ornamentik, guter Zustand, Breite ca.: 118cm, Länge ca.: 202cm



536

180,00€

Große Orient-Brücke, Wolle, 20. Jhd.

altrosefarben mit blauen Ranken, guter Zustand, Breite ca.: 139cm, Länge ca.: 215cm



539

250,00€

Kaschmir Teppich - Seide auf Wolle, beige/rosé/schwarz mit floralen Motiven

leicht verschmutzt, Breite: 210cm, Länge: 300cm



0,00€

alter Taufbrief von 1888, sehr aufwendig m. Applikationen gearbeitet u. inliegendem Erinnungsbrief

Maße ca.: Höhe ca. 7 cm, Breite ca. 10 cm, leicht Vergilbt!



544

0,00€

alter Taufbrief von 1904, sehr aufwendig m. Applikationen gearbeitet u. inliegendem Erinnungsbrief

Maße ca.: Höhe ca. 12 cm, Breite ca. 9,5 cm, leicht Vergilbt! Incl. Postaufgabeschein von 1904.



545

10,00€

Langenscheid Wörterbuch Set

Verlag: Langenscheidt KG, Berlin und München, Prachtausgabe im Buchständer, Buch Maße ca. 11 x 8 cm, in weinrotem Lederumschlag, Goldschnitt, Englisch-Deutsch-Englisch, 4. Auflage, 1957, Italienisch-Deutsch-Italienisch, 9. Auflage, 1957. Spanisch-Deutsch-Spanisch, 5. Auflage, 1980 Französisch-Deutsch-Französisch, 7. Auflage, 1957, Schöner Buchständer, aus weinrotem Leder, Buchmaße Höhe ca: 11 cm, Breite ca. 7 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen, Kanten bestoßen, teilw. Blätter lose!



546

100,00€

Miniatur Bibliothek der Deutschen Classiker, Nr.1 Bürgers Gedichte, Nr. 3 Klopstocks Messias, Nr. 7 Lessing s Nathan der Weise, Nr. 8 Lessings Emilia Galotti, Nr. 9 Oberon, Nr. 10 + 11 Die Abderiten, Nr.: 15 Musäus Volksmärchen, Nr. 19 Jean Pauls,

Nr. 23 Gessner Idyllen, Nr, 22 Rabener's Satyren, Nr. 30 Sonneberg, Nr. 1 Bürger Gedichte von 1844, Verlag: Bibliographisches Institut, Gotha und Neu-York, 1828/1997, Buchmaße Höhe ca: 11 cm, Breite ca. 7 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen, Kanten bestoßen. Ausgabe 30 und 1 von 1844 wurden neu Gebunden!



547

30,00€

Historischer Calender von 1795 von L. Westenrieder

Verlag: München, Lindauer, 1795, Buchmaße Höhe ca: 13 cm, Breite ca. 8 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, mehrmals gelesen, (Knicke am Einband oder einzelnen Seiten, vergilbte Seiten).

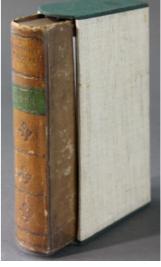


548

30,00€

ÉTRENNES Lyriques, anacréontiques, pour l'année 1782. Présentées à Madame, soeur du Roi, pour la seconde fois le 16 décembre 1782

Buchmaße Höhe ca: 17,5 cm, Breite ca. 14,5 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, mehrmals gelesen, leichte Bereibungen am Einband, Wasserfelck im Buch vorhanden.



5,00€

Buxtehuder Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1948 und 1949

Verlag: Hermann Hübener in Berlin, Buchmaße Höhe ca: 15 cm, Breite ca. 10 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen am Einband, vergilbte Seiten.

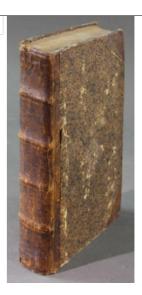


552

45,00€

Johann Tillotson, Auserlesene Predigten über wichtige Stücke der göttlichen Lehre, Halbledereinband, 1738

Verlag: Christian Friedrich Wengand, 1738, Buchmaße Höhe ca: 18,5 cm, Breite ca. 12,5 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren



550

25,00€

Prodromvs Diar II Herrn HV-Thiani, 1747, Theologische Abhandlung, Von der Wahren Weißheit eines Evangelischen Lehrers mit denen Herrnhutisch = gesinnten Seelen gewissenhaft umzugehen.

Verlag: Johann Friedrich Weber, 1747, Buchmaße Höhe ca: 17,5 cm, Breite ca. 14,5 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, mehrmals gelesen, (Knicke am Einband oder einzelnen Seiten, vergilbte Seiten und Notizen.



553

5,00€

Konvolut, Die Literatur von Georg Brandes (Conrad Ferdinand, Meyer, Die Griechische Tragödie) Die Kultur (Schillers Weltanschaung und unsere Zeit)

Buchmaße Höhe ca: 16,55 cm, Breite ca. 12,5 cm. Exemplare mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen und Flecken am Einband.

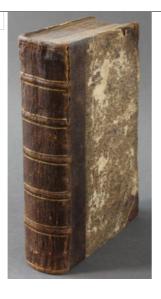


551

25,00€

Elias Caspar Reichards, Öffentlichen Lehrers der Beredsamkeit und Dichtkunst an dem Königl. Academischen Gymnasio zu Altona, Proben deutscher Gedichte nebst Übersetzungen. Halbledereinband

Verlag: Gebr. Burmester, Königl. Privil. Und Gymnasien Buchdruckern, Buchmaße Höhe ca: 19,5 cm, Breite ca. 12 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, mehrmals gelesen, (Knicke am Einband oder einzelnen Seiten, vergilbte Seiten mit Wasserfelcken.



554

50,00€

Jacobi Molleri Gründlicher Bericht von der Banckerottirer Falliten und verdorbenen Kauffleute, Leben und Wandel auch deren Unterschied und Bestraffung, 1714

Verlag: Ben Christian Herman Redlich, 1714, Buchmaße Höhe ca: 19,5 cm, Breite ca. 16,5 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen und Flecken am Einband. Buch wurde neu Gebunden, Fadenheftung!



100,00€

21 Bücher der Miniatur Bibliothek der Deutschen Classiker um 1840

Verlag: Bibliographisches Institut, Hildburghausen und New York, 1840, Buchmaße Höhe ca: 11 cm, Breite ca. 7 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen, Kanten bestoßen. Bei zwei Ausgaben fehlt der Rückeneinband!



557

5,00€

Spruchweisheiten aus aller Welt Teil 1: Götter, Teufel, Menschen, Teil 2. Adam und Eva. Teil 3. Leben und Sterben, Teil 4. So geht's in der Welt

Verlag: W.F. Mayr, Buchmaße Höhe ca: 15 cm, Breite ca. 10 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen und Flecken am Einband.

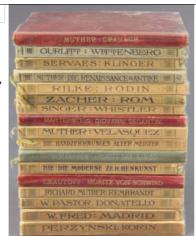


556

45,00€

17 Bücher Die Kunst von Richard Muther Nr.: 1, 2, 4, 8, 10, 18, 19, 21, 23, 34, 35, 36, 39, 40, 46, 49, 63/64

Nr.: 1, Lucas Cranach, Nr.: 2, Die Lutherstadt, Nr.: 4 Max Klinger, Nr.: 8 Die Renaissance, Nr.: 10 Auguste Rodin, Nr.: 18 Rom als Kunststätte, Nr.: 19 James M.N. Whistler, Nr.: 21 Giovanni Segantini, Nr.: 23 Velasquez, Nr.: 34 Handzeichnungen alter Meister, Nr.: 35 Andrea Del Sarto, Nr.: 36 Die Moderne Zeichenkunst, Nr.: 39 Moritz v. Schwind, Nr.: 40 Rembrand, Nr.: 46 Donatello, Nr.: 49 Madrid, Nr.: 63/64 Korin, Verlag: Bard Marquardt & Co. In Berlin, Buchmaße Höhe ca: 16,5 cm, Breite ca. 12,5 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, mehrmals gelesen, leichte Bereibungen am Einband, vergilbte Seiten, einige Eintragungen.

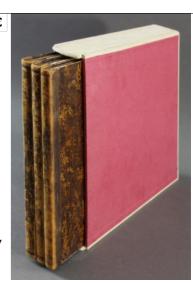


558

70,00€

3 Bücher Brockhaus Systematischer Bilder-Atlas zum Conversations-Lexikon, Dritte Abteilung: **Geschichte und** Volkerkunde mit 39 Tafeln, Vierte Abteilung: Völkerkunde und Gegenwart, mit 42 Tafeln, **Sechste Abteilung: Schiffbau und Seewerften** mit 32 Tafeln,

Verlag: F. U. Brockhaus, 1849, Buchmaße Höhe ca: 24 cm, Breite ca. 30,5 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, mehrmals gelesen, leichte Bereibungen am Einband, vergilbte Seiten.



559

0,00€

12 Bücher "Schillers sämtliche Werke in zwölf Bänden" von 1853, zusätzlich 2 Bücher **Supplement (Nachlese** und Variantensammlung) 1858

J. G. Gotta`scher Verlag In Stuttgart und Umgebung, Altdeutsche Schrift, gebrauchter Zustand, bei Band 6 ist die Bindung leicht defekt, Buchmaße: 12cm breit, 15,5cm hoch



0,00€

Deutsche Schulausgaben, Lessing - Minna von Barnhelm, Goethe -Iphigenie auf Tauris, Homers - Odissee, Goethe - Hermann und Dorothea, Schiller -Wilhelm Tell, Erscheinungsjahr 1906

Verlag: von B. G. Teubner, Leipzig und Berlin, Erscheinungsjahr 1906, Buchmaße: ca. 19,7 cm hoch, 13,7 cm breit, orginaler Zustand, mit Handnotizen. Ecken bestoßen.



563

Buch: "Lottchens Lehrund Wanderzeit/Lottchens Jugendzeit", der Mädchenwelt erzählt von

Druck und Verlag von A. Weichert, Berlin

Clara Nast

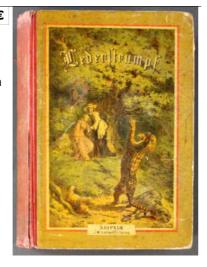


561

0,00€

Buch: "Lederstrumpf -Bilder und Scenen aus dem fernen Westen ", von James Fenimore Cooper

J. M. Gebhardt`s Verlag, Leipzig, mit 10 Bildern in Farbdruck - nach Aquarellen von Jakob Leisten, gebrauchter Zustand, Höhe: 21,5cm, Breite 16cm



564

0,00€

2 Bücher Graf Helmuth von Moltke, gesammelte Schriften und Denkwürdigkeiten, dritte Sammlung und Mensch und Feldherr.

Moltke. Mensch und Feldherr, Verlag: Berlin. Wolfgang Krüger Verlag, ohne Jahr, Buchmaße: 22 cm hoch, 15 cm breit, gesammelte Schriften und Denkwürdigkeiten, Verlag: Mittler & Sohn-Verlag, Buchmaße: 22 cm hoch, 15 cm breit, orginaler Zustand, teils Umschlag berieben.

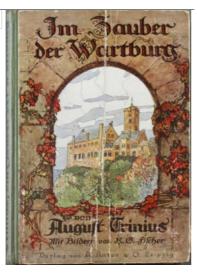


562

0,00€

Buch: "Im Zauber der Wartburg", von August Trinius

Verlag von A. Anton & Co Leipzig, mit Bildern von R.G. Fischer, gebrauchter Zustand, Buchdeckel geknickt, Höhe: 22,5cm, Breite: 16cm



565

0,00€

Buch: "Bismarck-Reden, 1845 - 1895", von Horst Kohl, Leipzig G.J. Göschen`sche Verlagsbuchhandlung, 1899

Altdeutsche Schrift,
Innendeckel mit Portrait "Fürst
Otto v. Bismarck/Bruckmann
repr." nach einem Gemälde
von Franz v. Lenbach,
Leineneinband und
Lederrücken in Goldprägung,
guter gebrauchter Zustand,
Buchmaße: 23cm hoch,
15,5cm breit

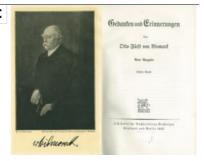




0,00€

2 Bücher "Gedanken und Erinnerungen", von Otto Fürst von Bismarck, Stuttgart und Berlin 1922

Altdeutsche Schrift, J.G.
Cotta`sche Buchhandlung
Nachfolger Stuttgart und
Berlin 1922, mit einer
Fotographie von Fürst von
Bismarck, hinten eine
handschriftliche Seite der
Frankfurter Nationalsammlung
v. 1848 eingelegt, Beide
Bände im Leineneinband und
Lederrücken in Goldprägung,
guter gebrauchter Zustand,
Buchmaße: 23,7cm hoch,
16,5cm breit



569

0,00€

J.C. Heer - Romane und Novellen. Gesamt-Ausgabe. Erste Reihe in fünf Bänden und Zweite Reihe Band 1-5, Leineneinband

Verlag: J. G. Cotta"sche Buchhandlung Nachfolger Stuttgart und Berlin, 1927, Buchmaße: ca. 19 cm hoch, 13 cm breit, orginaler Zustand.

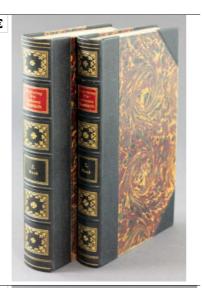


567

0,00€

Gustav Freytag, Die verlorene Handschrift, 1. und 2. Teil, Erscheinungsjahr 1896

Verlag: Von S. Hirzel, Leipzig, Erscheinungsjahr 1896, Buchmaße: 21 cm hoch, 14 cm breit, orginaler Zustand,

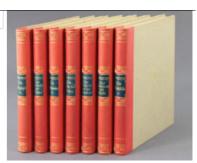


570

0,00€

Fedor von Zobeltitz, Ausgewählte Romane 7 Bänden, Rote Originalhalblederbände mit reicher Rückentitelvergoldung.

originaler Zustand, H. Fikentscher Verlag, ohne Jahr, Leipzig, Band 7-8 fehlt. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Buchmaße: 19 cm hoch, 13 cm breit



568

0,00€

Meyers Klassiker -Ausgaben, Rückert Band 1-2, Schakespeares Werke Band 1 - 12, Hebbels Werke 1 - 9

Rückert Band 1-2: Bibliographisches Institut, o.J, Leipzig u. Wien, Schakespeares Werke Band 1 - 12: Verlag von Th. Knaur o.J., Buchmaße: 18,5 cm hoch, 13 cm breit



571

0,00€

2 Bücher "Gedanken und Erinnerungen", von Otto Fürst von Bismarck, Stuttgart 1940

Altdeutsche Schrift, J.G.
Cotta`sche Buchhandlung
Nachfolger Stuttgart 1940, mit
einer Fotographie von Fürst
von Bismarck, beide Bände im
Leineneinband, ein Buch auf
dem ersten Blatt in Tinte mit
einem Spruch versehen,
guter gebrauchter Zustand,
Buchmaße: 23,7cm hoch,
16,5cm breit

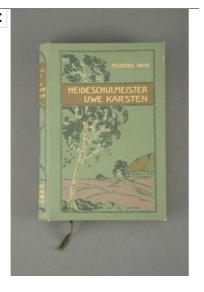




0,00€

Buch: Heideschulmeister Uwe Karsten ein Liebesroman im Hintergrund der Lüneburger Heide von Felicitas Rose, Berlin Deutsches Verlagshaus Bong u. Co.

guter Zustand



575

Berlin 1923

5 Bücher "Friedrich von Schiller Gesammelte Werke" von 1923, Verlag Hans Heinrich Tillgner

Originalleineneinband mit Buchrücken in reicher Goldprägung, Kopffarbschnitt, Buchmaße:19,2 cm hoch, 13,5cm breit, Band 1: Schillers Leben, Gedichte, Band 2: Die Verschwörung des Fiesco zu Genua, Band 3: Don Karlos, Infant von Spanien, Band 4: Wallenstein, Band 5: Die Jungfrau von Orleans, Blätter leicht vergilbt, ansonsten guter Zustand

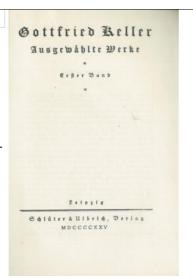


573

0,00€

4 Bücher "Gottfried Keller - Ausgewählte Werke", "Diovis Klassiker", Leipzig 1925

Altdeutsche Schrift, Verlag Schlüter & Ulbrich, Leipzig 1925. Alle 4 Bände im Original-Ganzleineneinband mit Rückentitel in Goldprägedruck sowie Goldschmuck, gelber Kopffarbschnitt, guter gebrauchter Zustand, Buchmaße: 19cm hoch, 13,5cm breit



574

0,00€

4 Bücher "Brehms Tierleben", "Diovis Ausgabe", In Auswahl und bearbeitet von Dr. W. Koch, Leipzig 1926

Altdeutsche Schrift, Verlag Schlüter & Co GmbH, Leipzig 1926. mit je 253 S-W Abbildungen, Alle 4 Bände im Leineneinband und Lederrücken mit Rückentitel in Goldprägedruck sowie Goldschmuck, gelber Kopffarbschnitt, guter gebrauchter Zustand, Buchmaße: 19cm hoch, 13,5cm breit





576

0,00€

0,00€

5 Bücher "Allgemeine Weltgeschichte für alle Stände, von den frühesten Zeiten bis zum Jahre 1840, mit Zugrundelegung seines größeren Werkes" von Dr. Karl von Rotteck, 1846

Altdeutsche Schrift, Druck und Verlag von Scheible, Rieger & Sattler. Stuttgart 1846. Mit dem Portrait K. v. Rotteck`s in Stahlstich, sowie 5 mehrfach ausfaltbaren Tabellen. Alle 5 Bände im Leineneinband mit Lederrücken. Rückentitel in Goldprägedruck, gebrauchter Zustand, innen viel Anstreichungen, Unterstreichungen und handschriftliche Notitzen. Buchmaße: 15,5cm hoch, 12cm breit



0,00€

4 Bücher "Die neue Volkshochschule" 1925, Bibliothek für moderne Geistesbildung mit zahlreichen Abbildungen und Kartenskizzen

Verlagsbuchhandlung Weimann, Leipzig, roter Halbleinen Einband, Buchrücken mit Goldprägung, gebrauchter Zustand, Altdeutsche Schrift, Buchmaße: 19cm breit, 26cm hoch

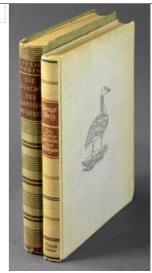


580

0,00€

Sven. Hedin, Die Flucht des großen Pferdes. **Gebundene Ausgabe 1942** + Berg, Bengt, Die Liebesgeschichte einer Wildgans, 1934/35

Sven. Hedin, Verlag: Leipzig, Brockhaus, 1935. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Buchmaße: 23,5 cm hoch, 16 cm breit, orginaler guter Zustand. Berg, Bengt, Verlag: Reimer, Andrews & Steiner, 1934. Guter Zustand, Buchmaße: 22,5 cm hoch, 16 cm breit.

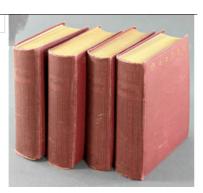


578

0,00€

Goethes ausgewählte Werke in sechzehn Bänden, Komplett 1 bis 16 Band in vier Büchern

Verlag: Berlin A. Weichert, ohne Jahresangabe (ca.: 1910), Buchmaße: 18 cm hoch, 13 cm breit, Namenseintragung vorhanden, leicht Berieben, Kanten leicht bestoßen.

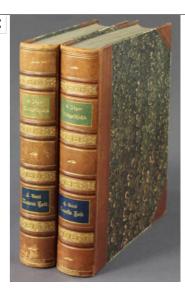


581

0,00€

Jäger, Oskar Weltgeschichte 2 Bände 1899

4. Auflage. Velhagen & Klasing, Bielefeld und Leipzig, 1899. mit zahlr. Abb. im Text und Beilagen im Schwarz-und Farbendruck, Halbleder mit Rückenvergoldung Rückenschilder teils berieben, Enthalten: Geschichte der neuesten Zeit 1789 - 1889/ Geschichte der neueren zeit 1517 - 1789 Beschabt, Buchmaße: 23,5 cm hoch, 17 cm breit.



579

0,00€

Konvolut: Kinderbücher, Heidi kann brauchen was es gelernt hat, Heidis Lehr- und Wanderjahre, Die Feuerzangenbowle, Königin Luise

orginaler Zustand, teilw. berieben. Ecken leicht bestoßen.

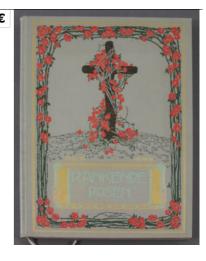


582

0,00€

Heinrich Stuhrmann, Rankende Rosen, Ein schlichter Blütenkranz, Goldschnitt, 1906

Verlag: Emil Richter, Erscheinungsjahr 1906, Buchmaße: ca. 26 cm hoch, 20 cm breit, orginaler Zustand, Ecken leicht bestoßen.



0,00€

Jäger, Oskar Weltgeschichte in vier Bänden. 4 Bände 1903

Verlag: Velhagen & Klasing, Bielefeld und Leipzig, 1903. mit zahlr. Abb. im Text und Beilagen im Schwarz-und Farbendruck, Halbleder mit Rückenvergoldung Rückenschilder teils berieben, Enthalten: Geschichte des Altertums/Geschichte der neuesten Zeit 1789 -1889/Geschichte des Mittelalters/Geschichte der neueren zeit 1517 - 1789 leicht Beschabt, Buchmaße: 23,5 cm hoch, 17 cm breit.



586

0,00€

Konvolut: Ludwig Thoma, Josef Filsers gesammelter Briefwechsel, Thoma der Maler, , Tante Frieda, Thoma Seemans Künstlermappen Teil 2

orginaler Zustand, teilw. berieben. Ecken leicht bestoßen.

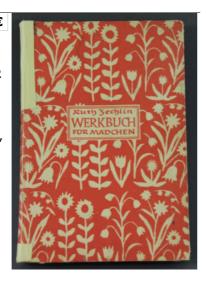


584

0,00€

Werkbuch für Mädchen Gebundene Ausgabe 1942

Verlag; Ravensburger Buchverlag, orginaler Zustand, teilw. berieben. Ecken leicht bestoßen. Buchrücken laienhaft geklebt, Buchmaße: ca. 23,7 cm hoch, 16,5 cm breit.



587

0,00€

Minerva Atlas - Handatlas für das deutsche Volk unter besonderer Berücksichtigung von Wirtschaft, Handel und Verkehr, 1927

Verlag: Literaturwerke 'Minerva, 1927, Buchmaße: ca. 35 cm hoch, 22,5 cm breit, orginaler Zustand, Bildtafel ´n zum Teil geknickt.



585

0,00€

Konvolut: Kunst des Mittelalters in Armenien. Kulturgeschichte, Architektur, Plastik, Wandmalerei, Buchmalerei, Angewandte Kunst, Die Baukunst Armenies

ISBN-10: 3703105488, orginaler Zustand, teilw. berieben. Ecken leicht bestoßen. Buchmaße: ca. 27,5 cm hoch, 24 cm breit, Buchmaße: ca. 26 cm hoch, 22,5 cm breit.



588

30,00€

Buch: Fridericus Rex, "Ein Heldenleben" von Herman von Petersdorff, Mit Zeitgenössischen Bildern faksimilierten Schriftstücken, Beilagen und Plänen, Berlin 1925

Verlag Görtitz/Leipzig 1925, blauer Org.-Leineneinband mit Deckelvignette im Golddruck Preußenadler mit Schild R (Rex), guter gebrauchter Zustand



50,00€

Buch: "Moderne Kunst in Meister-Holzschnitten, nach Gemälden und Skulpturen berühmter Meister der Gegenwart, IX. Band", im Jugendstil-Prachteinband

Verlag von Rich. Bong in Berlin W. 57., Druck von Julius Sittenfeld in Berlin W., guter Erhaltungszustand, Höhe: 42cm, Breite: 31cm



592

Einband

Heinrich von Treitschke, Bilder aus der Deutschen Geschichte. Halbleder

Verlag:S. Hirzel, Leipzig, Erscheinungsjahr 1908, Buchmaße: ca. 22 cm hoch, 15,5 cm breit, orginaler Zustand, mit Stempel Studentersamfundet. Ecken leicht bestoßen.



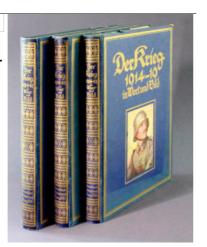
590

30,00€

3 Bücher, "Der Krieg 1914-19 in Wort und Bild", 1916

verlegt: Leipzig / Wien / Stuttgart, Deutsches Verlagshaus Bong, 1919, Karten mit Grenzverläufen und Kunstdrucke auf Spezialpapier, Höhe: 31,5cm,

Breite: 23,5cm



593

0,00€

Die Bibel, Heilige Schrift des Alten und neuen Testaments, 1888 Goldschnitt

Verlag: Britische und Ausländische Bibelgesellschaft in Berlin, 1888. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Widmung von 1892 vorhanden, leicht Beschabt, Buchmaße: 23,5 cm hoch, 15 cm breit.

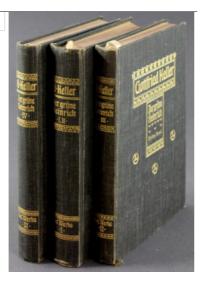


591

0,00€

Gottfried Keller Gesammelte Werke. Band 1-3, Der grüne Heinrich. Roman

Verlag: J.G. Cotta'sche Buchhandlung, Erscheinungsjahr 1909, orginaler Zustand, teils Umschlag berieben, Gesamt guter Zustand mit leichten Gebrauchsspuren, Buchmaße: 19 cm hoch, 13,5 cm breit,

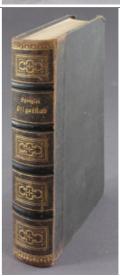


594

0,00€

Spengler, Pilgerstab Morgen und Abend-Andachten 1901

Verlag: Belhagen & Klasing, 1901. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Buchmaße: 22 cm hoch, 15 cm breit.



0,00€

Konvolut 2 Kinder Bücher, Lottchens Kinderzeit, **Backfischchens** Kaffeekränzchen

Buchrücken lose, Blätter teilweise lose.



598

Bürgerliches Gesetzbuch mit Einführungstext von

0,00€

Dr. U. Uchilles 1899 Verlag: J. Guttentag, 1899. Dem Alter entsprechender

guter Zustand, Buchmaße: 18,5 cm hoch, 12,5 cm breit

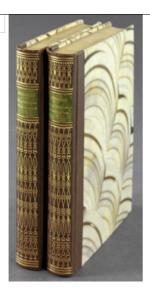


596

0,00€

Dostojewski, F.M., Die **Brüder Karamasow - in 2** Bänden komplett, Goldschnitt, Halbledereinband

Verlag: Hesse & Becker, ohne Jahr. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Buchmaße: 18 cm hoch, 12,5 cm breit, orginaler guter Zustand.



599

0,00€

Schatzkästchen, enthaltend biblische Betrachtungen" **Christentum Lieder**

Verlag: Verlag der Buchhandlung der Goßner schen Mission in Berlin, ohne Jahresangabe. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Widmung von 1884 vorhanden, Braunflecken vorhanden, Beschabt, Buchmaße: 20,5 cm hoch, 13,5 cm breit.



597

0,00€

Dr. Leander van Eß, Das **Neue Testament unsers Herrn und Heilandes Jesu** Christi 1822

Verlag: J.E. Seidel, 1822, Buchmaße: 21 cm hoch, 12,5 cm breit, Widmung vorhanden, Berieben, Kanten bestoßen, Rücken mit fehlstellen.

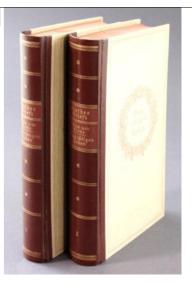


600

0,00€

Goethes Briefe. 2 Bände. Band 1: Alles um Liebe. Goethes Briefe aus der ersten Hälfte seines Lebens. Band 2: Vom tätigen Leben. Goethes Briefe aus der zweiten Hälfte seines Lebens. Halbleder Einband.

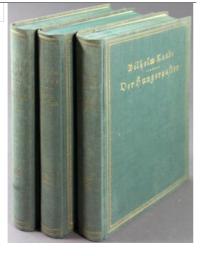
Verlag: Berlin, Deutsche Buch-Gemeinschaft, ohne Jahr, Buchmaße: ca. 21 cm hoch, 13 cm breit, orginaler Zustand.



0,00€

Wilhelm Raabe, Das Ausgewählte Werk erster bis dritter Band

Hermann Klemm Verlag, ohne Jahr, Erster Band: Der Hungerpastor, Zweiter Band: Abu Telfan, Dritter Band: Der Schüdderump. Dem Alter entsprechender Zustand, Buchmaße: 25 cm hoch, 20 cm breit



604

60,00€

4 Bände: Deutsche Romanbibliothek von 1879 / 1880, "Über Land und Meer", Druck und Verlag Stuttgart und Leipzig

ein Buch am Einband beschädigt und eins mit fehlendem Deckblatt, goldgeprägter Einband, ansonsten guter gebrauchter Zustand

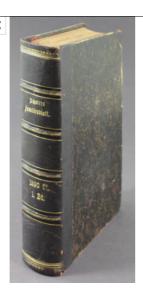


602

0,00€

Schorers Familienblatt -Salon-Ausgabe. Eine illustrierte Zeitschrift -1890/91 1 Bd., Halbleder Einband

Verlag: J.H. Schorer, Berlin + Leipzig, ohne Jahr, Buchmaße: ca. 25 cm hoch, 18 cm breit, orginaler Zustand, mit Braunflecken.



605

0,00€

Der Cid. Nach spanischen Romanzen besungen von Johann Gottfried von Herder. 1843

Verlag: Stuttgart, Cotta, 1843, Braunflecken vorhanden, Ecken bestoßen und Band berieben. Höhe ca.: 25 cm, Breite ca.: 17,5 cm.



603

0,00€

Türmer-Jahrbuch 1906, Illustrierter Gewebe Einband

von Grotthuss, Jeannot Emil Frhr. v., Hg. Verlag: Greiner Und Pfeiffer, Stuttgart, Erschienen 1906, Buchmaße: 26 cm hoch, 19 cm breit, mit Handschriftlicher Widmung, Illustrierter Gewebe Einband mit Gebrauchsspuren



606

0,00€

Gesammelte Romane von Theodor Hermann Pantenius. V. Band: Die von Kelles, VII. Band: Das rote Gold

Verlag: Verlag von Velhagen & Klasing, 1899, Buchmaße: 19 cm hoch, 13,5 cm breit, mit Namenskennzeichnung, Berieben, Kanten bestoßen.



0,00€

Langenscheidts Notwörterbücher für Reise, Lektüre, Konservation Engl./Deutsch und Franz./Deutsch 1892

orginaler Zustand, teilw. Berieben, teilw. Blätter Lose.

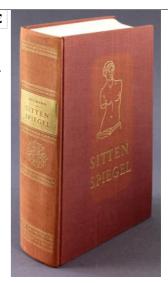


610

15,00€

Dr. Hans Neumann, Sittenspiegel. Eine Kulturund Sittengeschichte der Liebe. Mit über 400 Bildern und 104 ein- und mehrfarbigen Kunstdrucktafeln

Mit über 400 Bildern und 104 ein- und mehrfarbigen Kunstdrucktafeln, Verlag: Sirius Verlag Salzburg, 1952, Buchmaße Höhe ca: 25 cm, Breite ca. 18 cm. Exemplar mit normalen Gebrauchsspuren, leichte Bereibungen.



608

0,00€

Konvolut 3 Gedicht's Bücher, Ferdinand Freiligrath 1848, Emanuel Geibel 1849 (Goldschnitt), Ludwig Uhland 1961 (Goldschnitt)

Kanten bestoßen, Blätter teilweise lose. Stockflecken vorhanden



611

0,00€

3 Stück Mutwillige Grenzüberschreitung von K. Pfaff/ S. Krenn, 1 Stück Erneuerung im Alter 1984

orginaler Zustand, teilw. berieben.



609

0,00€

Deutsche Volkskunst, Konrad von Hahn, 1928

Verlag: Verlag Deutsche Buchgemeinschaft Berlin Erschienen 1928, 122 S. Text mit zahlreiche auch ganzseitigen Textabbildungen, attraktiven Kopfbordüren, 216 Tafeln als Anhang mit ca 500 Abbildungen von Schmuck, Pfeifen, Masken, Möbeln, Gefäßen, Stoffen und Begleitungsstücken, Buchmaße: 26 cm hoch, 20 cm breit, Lederrücken teilw. Fehl Stellen.

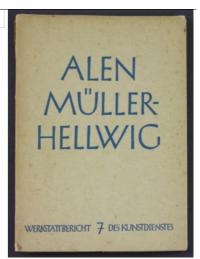


612

0,00€

Müller-Hellwig, Alen, Teppiche und Wandbehänge

Verlag: Ulrich Riemerschmidt Verlag, Berlin, Maße ca.: Höhe ca. 18,5 cm, Breite ca. 13,5 cm, leicht Vergilbt!



100,00€

Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A.G., Halbleinen, goldgeprägter Karton 1926

zahlreiche s/w und farbige Abbildungen, 1 gefaltete Tafel mit einem Gemälde des Betriebsgeländes von August Leutner; Verlag: Berndorf, N.Ö., Selbstverlag, Buchmaße: ca. 27 cm hoch, 21 cm breit, orginaler Zustand, Ecken leicht bestoßen, Faltblatt etwas geknickt!



616

300,00 €

2 Bände, Friedensreich Hundertwasser (1928 -2000) - "Hundertwasser Werksverzeichnis-Catalogue Raisonné Volumen I und II" Gebundene Ausgabe im Orginalschuber

Limitierte Auflage Nr.: 06513/10 000, Leinen-Einband im Schutzumschlag, Buchmaße: 25,5 cm hoch, 21,5 cm breit. Guter Zustand mit leichten Gebrauchsspuren! Schuber und Bände mit Samtverzierung, Klettverschluß intakt.



614

0,00€

Helmut Krieg, Uhrmacher im Bergischen Land - Die Meister und ihre Werke

Verlag: Köln, Rheinland Verlag / Habelt, 1994, ISBN-10: 3792714787, Maße ca.: Höhe ca. 27 cm, Breite ca. 20,5 cm, Exemplar mit geringen Gebrauchsspuren, schonend gelesen!



617

0,00€

Peter Sorge: Werkverzeichnis der Radierungen, Lithografien und Handzeichnungen 1963-1979

Verlag: Poll, Lothar C, 1970, 1972, 2. erweiterte und korrigierte Auflage, Maße ca.: Höhe ca. 30,5 cm, Breite ca. 21 cm, Exemplar mit geringen Gebrauchsspuren, schonend gelesen, Ecken leicht bestoßen!

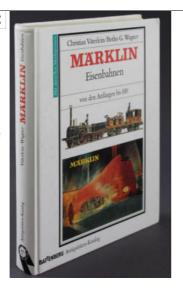


615

0,00€

Märklin-Eisenbahnen von Christian Väterlein

Verlag: Battenberg, 1996, ISBN-10: 389441233X, Maße ca.: Höhe ca. 25,5 cm, Breite ca. 21,5 cm, Exemplar mit geringen Gebrauchsspuren, schonend gelesen!

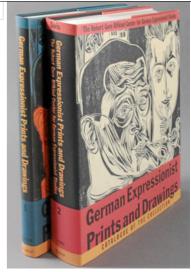


618

150,00€

Bruce Davis, German Expressionist Prints and Drawings. Volume I + II. mit Orginalschuber

Verlag: München, Prestel Verlag, ISBN 10: 3791309595, Leinen-Einband im Schutzumschlag, Buchmaße: ca. 32 cm hoch, 26,5 cm breit. Neuwertig! Bände mit Verzierung.



0,00€

Französische Plakatkunst. Paris 1900. **Sonderausgabe Gebundene Ausgabe**

Verlag: Belser Chr., 1968. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Buchmaße: 34,5 cm hoch, 25,5 cm breit

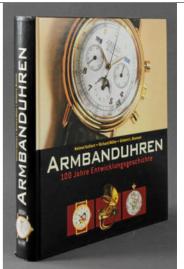


622

0,00€

Helmut Kahlert, Armbanduhren 100 Jahre **Entwicklungsgeschichte**

5. Auflage. Callwey, 2002, Buchmaße: 28,5 cm hoch, 25,5 cm breit. Guter Zustand.



620

0,00€

3 Bücher Morgen Blatt, Tägliche Rundschau, Unabhängige Zeitung für Nationale Politik 1904-1905, 1905-1906, 1910-1912

Gebunden, Buchmaße: 2x ca. 39,5 cm hoch, 30,5 cm breit, 1x ca. 45,5 cm hoch, 32 cm breit. Ecken teilweiße geknickt, ein Ordnerrücken lose, Kanten bestoßen!



623

0,00€

Hundertwasser, Für ein natur- und menschengerechtes **Bauen. Hundertwasser** Architektur, 1996

Verlag: Taschen Deutschland GmbH, 1996, Buchmaße: ca. 32 cm hoch, 25 cm breit, orginaler Zustand, Ecken leicht bestoßen.

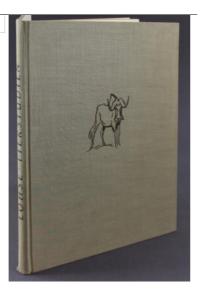


621

0,00€

Tierstudien . Emil Lohse . Seemann EA 1956. Geleit **Heinrich Dathe Tierpark Berlin**

Verlag: Seemann Leipzig, 1956, Maße ca.: Höhe ca. 31,5 cm, Breite ca. 24,5 cm, Exemplar mit geringen Gebrauchsspuren, schonend gelesen, Ecken leicht bestoßen!



624

0,00€

Ludmilla Miljaeva, Die Ukrainische Ikone 11. -18.Jahrhundert **Gebundene Ausgabe**

Verlag: Bournemouth, Parkstone, 1996, Buchmaße: 33 cm hoch, 24,5 cm breit. Guter Zustand!



50,00€

Ernst Fuchs: Das Graphische Werk. 1967 -1980 Gebundene Ausgabe – Illustriert, 1. Januar 1980

Verlag: Piper Verlag GmbH; 1. Auflage 1980, ISBN-10: 3492024432, Präge-Einband im Schutzumschlag, Buchmaße: ca. 30,5 cm hoch, 28,5 cm breit. Guter Erhaltungszustand! Leichte Bestoßungen, Schutzumschlag eingerissen!



626

0,00€

Neues Paul-Simmel-Album. Unveröffentlichte, letzte Arbeiten des Künstlers. 5. Auflage

Verlag; Stuttgart. Verlag Heinrich Plesken, ohne Jahrsangabe, Dem Alter entsprechender guter Zustand, Buchmaße: 31 cm hoch, 24,5 cm breit



627

0,00€

Die Gartenlaube, Ernst Keil, Illustriertes Familienblatt, Jahrgang 1911, Halbleder

Buchmaße: ca. 32 cm hoch, 23,5 cm breit, orginaler Zustand, Ecken leicht bestoßen, etliche Blätter lose, Seitenränder der Blätter fransig, Rücken teilw. Lose.



628

50,00€

The Holy Bible, Prägeleder und Messingbeschlägen

Englische Bibel der Jahrhundertwende mit Goldschnitt, Ledereinband mit Goldprägedruck und Messingbeschlägen und Messingschließen, "The Holy Bible" mit vielen Stichen und coloriertem Familienregister, Buchmaße: ca. 32 cm hoch, 26 cm breit, orginaler Zustand, mit Approbation, Familien Chronik. Ecken bestoßen, Rücken teilw. Lose, Buchdeckel lose, Stockflecken vorhanden.



629

0,00€

Goldene Legende Leben der lieben heiligen Gottes auf alle Tage des Jahres

Verlag:S. Heinrich Wulfers Verlagsbuchhandlung, Erscheinungsjahr 1904, Buchmaße: ca. 28,5 cm hoch, 23 cm breit, orginaler Zustand, mit Approbation, Familien Chronik. Ecken leicht bestoßen, Rücken telw. Lose.



630

0,00€

Mein Jahrhundert. Illustrierte Ausgabe, gebunden

Verlag: Steidl, 1999. Dem Alter entsprechender guter Zustand, Buchmaße: 32 cm hoch, 25 cm breit



0,00€

Gefährliche Liebschaften. Frankreich zu Zeiten der Libertins

Verlag: Knesebeck Verlag, Buchmaße: ca. 32 cm hoch, 23,5 cm breit, orginaler Zustand, Ecken leicht bestoßen.



634

0,00€

Konvolut: Paula Modersohn-Becker (Verlag Atelier im Bauernhaus), Worpsweder Maler

ISBN: 3881327053, 3881327010, 3922516335, 3881321381, Ecken leicht bestoßen.



632

0,00€

Konvolut: Dänische Maler, Zauber der Rose, Georgien, Riemenschneider. (1938). Feuerwaffen.

Dänische Maler, von Jens Juel bis zur Gegenwart, über 130 Abbildungen, Zauber der Rose, 24 kolorierte Abbildungen von Kupferstichen aus zwei Jahrhunderten, Georgien, ISBN-10: 3768414582, orginaler Zustand, Ecken leicht bestoßen.



635

0,00€

Richard Wagner "Der Ring des Nibelungen", Hermann Löns und die Swaantje, Des Meeres und der Liebe Wellen, Wallenstein, Die Braut von Messina, Mozart "Cosi fan Tutte", Wagner "Lohengrin", "Parsival", Mignon, Shakespeares "Hamlet"

orginaler Zustand, teilw. Berieben, teilw. Mit Widmung.



633

0,00€

Diverse Bücher, Künstler in der Stille
"Fischerhude",
Münzzeichen aus aller
Welt, Deutsche Möbel von Dr. Theodor Hoenes, Otto
Fischer " Arnold Böcklin",
Nördliches
Farbenwundeer, Albert
Schiestl-Arding "Leben und Werk", Otto
Modersohn

Blickpunkt Worpswede, Gerhard Quade Holzschnitte, Peter Grochmann Zeichnungen und Pastelle, Titzian "Seemanns Kümstlermappen, orginaler Zustand, teilw. Berieben, teilw. Blätter Lose, teilw. Mit Widmung.



636

0,00€

10 Bücher, Defregger Album, Erlebtes Rügen, Im Wald und auf der Heide, Gottfried Kämpfer, Gabriel Conroy, Habberton "Andrer Leute Kinder", "Frau Marburgs Zwillinge", "Helens Kinderchen"Dickens "Das Heimchen am Herd", Die Nachbarstöchter.

orginaler Zustand, teilw. berieben. Ecken leicht bestoßen, teilw. mit Widmung, teilw. Blätter lose.



0,00€

Diverse Bücher

orginaler Zustand, teilw. Berieben, teilw. Blätter Lose, teilw. Mit Widmung.



640

0,00€

Konvolut Franzöische Sprache, Taschenwörterbuch der französischen und deutschen Sprache von A. Mole 1853, Französische Sprachlehre v. G. Legat 1844, Französische Grammatik von einer Gesellschaft von Gelehrten 1813.

Einband bestoßen und berieben mit Namenskennzeichnung.



638

0,00€

Konvolut 2 Mädchen Bücher, Bücherschatz für Deutschlands Töchter von Martha Eitner, Deutsches Lesebuch für höhere Mädchenschule von B. Wirth, 1896

Kanten bestoßen, Blätter teilweise lose. Stockflecken vorhanden, mit Handschriftlichen Namen.



641

0,00€

Gesammelte Werke von Heinrich Kleist in 3 Bänden

Verlag: Berlin, Hans Heinrich Tillgner, 1923, Buchmaße: 19 cm hoch, 13,5 cm breit, mit Namenskennzeichnung, Berieben, Kanten bestoßen.

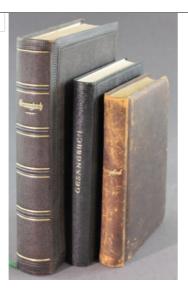


639

0,00€

Konvolut Gesangsbücher, Hamburgerisches für den Öffentlichen Gottesdienst 1892, Ev. Kirchengesangsbuch Niedersachsen 1954, Ev. Gesangbuch Hannoverische Landeskirche 1890

Dem Alter entsprechender guter Zustand



642

0,00€

Konvolut: Velhagen & Klasings Sammlung deutscher Schulausgaben

Verlag: von Velhagen & Klasing, Leipzig und Berlin, Erscheinungsjahr 1907, Buchmaße: ca. 17 cm hoch, 11,5 cm breit, orginaler Zustand, mit Handnotizen. Ecken bestoßen, bei 2 Stück ist der Rückenband nicht mehr vorhanden.



0,00€

Konvolut Christliche Bücher, Palmblätter 1863, Neue Christoterpe 1885, Katechismus der Christlichen Lehre 1844

Palmblätter, Buchrücken lose, Katechismus der Christlichen Lehre, mit Widmung, Blätter teilweise lose.

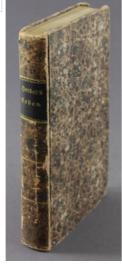


644

0,00€

Herders Leben, Neubearbeitet von Carl Ludwig Ring 1822

Verlag: Carlsruhe, im Bureau der deutschen Clasiker, 1822, Buchmaße: ca. 18,5 cm hoch, 11,5 cm breit. Teils beschabt und bestoßen!



645

0,00€

Brockhaus Conversations-Lexikon 1822 in 6 Bänden

Verlag: Brockhaus, Leipzig, 1822, Buchmaße: ca. 19 cm hoch, 11,5 cm breit, orginaler Zustand, Staubig, Ecken bestoßen.



650

100,00€

Fotoalbum, schwarzes geprägtes Leder, Goldschnitt mit Messingbeschlägen ca. 1880

Für 48 Bilder ca. 14,5 cm hoch, 10 cm breit, Braunflecken vorhanden. Kanten leicht bestoßen. Bilder z. Bspl. von Costanza,ev. Kirchen in Baden-Baden, Roseg Gletscher, Nordalb Gletscher, 3 Bilder fehlen, Kanten leicht bestoßen, Leder berieben, Hauptbild im Umschlag ist teilw. lose, Gesamtmaße des Fotoalbum ca.: 26 cm hoch und ca. 22 cm breit.



651

100,00€

Jugendstil Fotoalbum, schwarzes Leder, Goldschnitt mit Messingbeschlägen, Moritz Mädler Leipzig/Berlin/Hamburg

Für 40 Bilder (16x ca. 13,3cm hoch, 9,5 cm breit, 24 x ca. 8,4 cm hoch, 5,2 cm breit, Braunflecken vorhanden. Kanten leicht bestoßen.



652

15,00€

Jugendstil Fotorahmen, Mahagoni, um 1910/20

guter Zustand, Höhe: 20cm,

Breite: 14cm



0,00€

Konvolut von 4 Metall Bilderrrahmen mit gewölbter Scheibe

guter Zustand, großer Rahmen - Höhe: 24,5 cm, Breite: 18,5 cm, kleiner Rahmen - Höhe: 18,5 cm,

Breite: 13,5 cm.



656

Jugendstil-Bilderrahmen, Gold, Holz gestuckt

Ecken leicht bestoßen, Innenmaße: 60,5cm x 74,9cm, Gesamtmaße: 74,5cm

x 88,5cm



654

0,00€

Konvolut von 4 Bilderrrahmen

guter Zustand, großer Rahmen - Höhe: 20 cm, Breite: 23,5 cm, kleiner Rahmen - Höhe: 14,5 cm, Breite: 9,5 cm, mittlerer Rahmen - Höhe: 15 cm, Breite: 8 cm, kleinste Rahmen - Höhe: 14,5 cm,

Breite: 6,5 cm

657

25,00€

Bilderrahmen, Holz, Gold/Antikpatina, 20. Jhd.

an den Ecken kleine Bestoßungen, Innenmaße: 51,8cm x 61,8cm, Gesamtmaße: 59,5cm x 70cm



655

12,00€

1 Paar Fotorahmen mit Damenfotos unter goldfarbenem Passepartout im ovalen Ausschnitt, um 1911

guter Zustand, großer Rahmen - Höhe: 20cm, Breite: 15cm, kleiner Rahmen - Höhe:

15cm, Breite: 12cm



658

45,00€

Bilderrahmen, Gold, Holz gestuckt, um 1920

Innenmaße: 56,2cm x 81cm, Gesamtmaße: 75cm x 100cm



100,00€

Jugendstil-Bilderrahmen, Gold, Holz gestuckt, um 1910

mit kleinen Fehlstellen, Innenmaße: 52cm x 92cm, Gesamtmaße: 83,5cm x

118,5cm



662

0,00€

1 Paar Holzschatullen, 1 x Palisander, 1 x mit Intarsien

Palisander-Maße: 16,5cm x 11cm, (Schlüssel fehlt), Intarsien-Maße: 8,5cm x 10cm



660

40,00€

Silberfarbener Profilholz-Rahmen, Mitte 20. Jhd.

Innenmaße: 61,5cm x 94,5cm, Gesamtmaße: 76,5cm

x 109,5cm



663

45,00€

Princess Mary Christmas-Geschenkbox, Messing, England, 1914

geprägter Messingdeckel, rechteckiger Korpus mit abgerundetem Scharnierdeckel, guter Zustand, Höhe: 3cm, Breite: 13cm, Tiefe: 8,5cm, die Geschenkbox wurde am Weihnachtstag 1914 während des Ersten Weltkriegs an alle Angehörigen der Streitkräfte des Britischen Empire verteilt



661

30,00€

Bilderrahmen, Gold, Holz gestuckt, um 1920

Innenmaße: 48,7cm x 57,2cm, Gesamtmaße: 60cm x

68,5cm



664

25,00€

Kleine Schildpattdose mit Siberoverlay, 19. Jhd.

Scharnierdeckel mit aufgelegtem Silberoverlay auf Schildpatt, Höhe: 2,5cm, Breite: 9cm, Tiefe: 4cm



25,00€

Kleine Schildpattdose mit Siberoverlay, 19. Jhd.

Rechteckiger, Korpus mit Scharnierdeckel und aufgelegter Schildpattplatte mit einem Silberoverlay-Ornament, Höhe: 2,4cm, Breite: 7,5cm, Tiefe: 3cm



668

Russische rechteckige Lackdose, "Sindbad auf Reisen", signiert und ortsbezeichnet

schwarz lackiert, innen zinnoberrot, rechteckige Form, auf flachem Deckel Märchendarstellung, "Sindbad auf Reisen" Höhe: 3cm, Breite: 8,50cm, Tiefe: 13cm



666

70,00€

Russische Lackdose, "Die Brautwerbung", signiert, datiert und nummeriert

schwarz lackiert, innen zinnoberrot, quadratische Form, auf flachem Deckel mit einer Märchendarstellung, Höhe: 4,5cm, Breite: 12,5cm,

Tiefe: 12,5cm



669

50,00€

Russische sechseckige Lackdose, "Paar vor Kirche", signiert

schwarz lackiert, innen zinnoberrot, sechseckige Form, auf flachem Deckel, Höhe: 5,5cm, Breite: 10cm,

Tiefe: 10cm



667

70,00€

Russische Lackdose, "Der Feuervogel", signiert

schwarz lackiert, innen zinnoberrot, rechteckige Form, auf flachem Deckel Märchendarstellung, "Der Feuervogel" Höhe: 5cm, Breite: 14cm, Tiefe: 11cm



670

40,00€

1 Paar russische viereckige Lackdosen mit Märchendarstellung, signiert

schwarz lackiert, innen zinnoberrot, viereckige Form, auf gewölbten und Flachen Deckel Märchendarstellung, Höhe: 3cm, Breite: 6cm,

Tiefe: 6cm



15,00€

Kleine Lackdose, russisch, 20. Jhd.

Rechteckiger Korpus.
Innenseite Rotlack, außen schwarz lackiert. Auf dem Deckel Darstellung einer russischen Winterlandschaft mit Zwiebeltürmen im Hintergrund. Durchmesser: 6 x 5 cm.



674

Kleine Lackdose, Japan, um 1900

Ovale, schwarz lackierte Dose mit Scharnierdeckel. Auf dem Deckel Chinoiserie in Gold (berieben). Gebrauchsspuren. Durchmesser: 7 cm x 5,5 cm.



672

45,00€

1 Paar runde russische Lackdosen, "Frauen im Blumengarten"

schwarz lackiert, innen zinnoberrot und Schwarz, runde Form, auf gewölbten Deckeln Märchendarstellung, "Frauen im Blumengarten", 1 x Höhe: 5cm, Durchmesser ca.: 9cm, 1 x Höhe: 3cm, Durchmesser ca. 8cm



675

50,00€

Garnrollenhalter, Pappmache, schwarzlackmalerei mit goldenen figürlichen Szenen, Japan, um 1900

guter Zustand, Höhe: 8cm, Durchmesser: 10cm



673

15,00€

Runde Lackdose, Rußland, "Zwei Kraniche im Schilf"

Schwarze Außenwandung, rote Innenbemalung, auf dem Deckel Kranichdarstellung, signiert und datiert 1989, verso: "made in USSR".



676

100,00€

Ritterhelm mit 3 teiligem Visier, Frankreich um 1900

Höhe ca.: 31cm, Breite ca.: 24cm, Länge ca.: 36cm



170,00€

Großer Messing-Blaker mit gestichelten Ranken, Blumen und Früchten, 2 Kerzenarme, signiert, Schweden, um 1900

Höhe: 63cm, Breite: 33,5cm



680

50,00€

Jugendstil Gläsertablett mit beschnitzen Holzboden, bemalt mit Blütenmotiven im Stil von Heinrich Vogeler (1872-1942), Worpswede

orginaler Zustand, Länge ca.: 43cm, Breite ca.: 18cm



678

50,00€

Jugendstil Blattwender mit gravierter Messingklinge und Griff mit Skarabäus einen Zweig haltend, Kupfer/Messing, um 1910

orginaler Zustand, Länge ca.: 30cm



681

25,00 €

Ein Altländer Tablett um 1920, Boden mit Kerbschnitzerei und zwei stilisierten Astgriffen

orginaler Zustand, Länge ca.: 25cm, Breite ca.: 17,5cm



679

100,00€

Jugendstil Schenkkanne, Kupfer/Messing, um 1920

guter Zustand, Höhe: 34cm



682

40,00€

Jugendstil Damen-Tasche, Wildleder mit floraler Seidenstickerei und Pailettenbesatz, goldfarbener Messingbügel an Schlauchkette

Höhe ca.: 16cm, Breite ca.: 16cm



15,00€

Biedermeier Pompadour, Glasperlenstickerei, "Blumengirlande", 2. H. 19. Jhd.

Trageband und Quaste fehlen, guter originaler Zustand, Länge: 22cm, Breite: 19cm



686

35,00€

Sonnenschirm mit weißen Griff, Zwischenstück mit Perlmutteinlage und lindgrüner Seiden Bespannung, Deutsch um 1900

Länge ca. 88cm



684

20,00€

Biedermeier Pompadour, Glasperlenstickerei, 2. H. 19. Jhd.

Quaste mit Fehlstellen, Seiden-Innenfutter beschädigt, sowie die Tragebänder restaurierungsbedürftig, originaler Zustand, Länge: 27cm, Breite: 18cm



687

35,00€

Sonnenschirm mit weißen Griff, Zwischenstück mit Holz Teil und 800 Silber Endstück, und Cremefarbene Bespannung, Deutsch um 1900

Holz Teil mit Trockenriss, Ränder der Bespannung sind leicht angeschmutzt, Länge ca. 88cm



685

20,00€

Abendhandtasche Petit-Point Stickerei mit Messingbügel und Kette, 20. Jhd.

von innen mit aprikotfarbenem Seidenstoff ausgefüttert, kleines Portemonnaie und Taschenspiegel, Breite: 25cm, Länge: 20cm



688

50,00€

Gehstock / Spazierstock mit gemarktem "800er" Silbergriff, Deutsch um 1900

Länge ca. 90cm



50,00€

Windlicht, Messing/Glas, um 1900

Auf Scheibenfuß schlichter, konischer Schaft; überkragende Kerzentülle mit Galerie. Umlaufend auf Fuß und Nodi Ornamentrelief. Hohe, schlanke Glaskuppel mit Messing montiertem Einsatz; umlaufend geätzte Blattranke. Höhe: 54 cm.



692

80,00€

Tischleuchter, Schweden, mit zwei Kerzenhaltern aus Messing, üppiger Kristallbehang, Schaft aus blauem Glas, auf weißem Marmorsockel

guter Zustand, Höhe: 36cm, Breite: 24cm



690

100,00€

Tischleuchter, Schweden, mit zwei Kerzenhaltern aus Messing, üppiger Kristallbehang, Schaft aus blauem Glas, auf weißem Marmorsockel

guter Zustand, Höhe ca.: 36cm



693

80,00€

Tischleuchter, Schweden, mit zwei Kerzenhaltern aus Messing, üppiger Kristallbehang, Schaft aus blauem Glas, auf weißem Marmorsockel

guter Zustand, Höhe: 33cm,

Breite: 20,5cm



691

80,00€

Tischleuchter, Schweden, mit zwei Kerzenhaltern aus Messing, üppiger Kristallbehang, Schaft aus blauem Glas, auf weißem Marmorsockel

guter Zustand, Höhe ca.: 37cm



694

350,00€

1 Paar Tafelleuchter, Alabasterschaft mit vergoldeter Messingmontur und Kristallzapfenbehang, je fünf Kerzenhalter, 19. Jhd.

guter Zustand, Höhe: 46,5cm



-:--1

650,00€

Repräsentative Empire Aufsatzschale mit feuervergoldetem Bronzefuß, um 1800

Auf dreipassigem Bronzefuß mit plastisch ausgeformten Flügelwesen der angeschraubte Schaft mit Nodus und runder Glasschale in Kobaltblau, Höhe: ca. 28cm.



698

50,00€

Tischleuchter, Schweden, mit zwei Kerzenhaltern aus Messing, mit Kristallbehang, Schaft aus blauem Glas, auf weißem Marmorsockel

Messingmontierung bekrönt mit Halbmond, guter Zustand, Höhe: 35cm, Breite: 21cm



696

30,00€

Taschenuhren-Halter, Silberzinn, "Münchener Kind'l" mit Maßkrug vom Hofbräuhaus

guter Zustand, Höhe: 18cm



699

80,00€

Tischleuchter, Schweden, mit zwei Kerzenhaltern aus Messing, üppiger Kristallbehang, Schaft aus blauem Glas, auf weißem Marmorsockel

guter Zustand, Höhe: 45cm, Breite: 27cm



697

25,00€

Runder Granit-Ascher, um 1900, "Sitzender Bär", **Bronze**

Dunkelgraue Granitschale (best.) mit zwei Zigarettenablagen, Durchmesser: 12cm.



700

80,00€

Tischleuchter, Schweden, mit zwei Kerzenhaltern aus Messing, üppiger Kristallbehang, Schaft aus blauem Glas, auf weißem Marmorsockel

guter Zustand, Höhe: 38,5cm,

Breite: 24,5cm



90,00€

9 Pferdefiguren (Lineol, Elastolin, Germany) ca. 1920

altersgemäßer Zustand, bei zwei Pferden fehlen jeweils eine Hufe, höchstes Pferd hat die Höhe von ca. 10cm, kleinstes Pferd ca. 6,5cm



704

50,00€

Erzgebirge Volkskunst Holz 7 handbemalte Holzfiguren, Preussische Soldaten, Nasenfiguren und Haus + Baum ca. 1900-1910

Altersgemäßer Zustand, höchste (Baum) hat die Höhe von ca. 12cm, die Figuren ca. 5cm



702

210,00€

21 Figuren / Zoo (Germany und ohne Markung) Wildschein, Löwe, Kamel, Dromedar, Zebra, Schaf, Stinktier, Reh, Eisbär, Dachs ca. 1920

Altersgemäßer Zustand, höchstes Tier (Dromedar) hat die Höhe von ca.12,5cm, kleinstes (Stinktier) ca. 4cm.



705

70,00€

Extra feine Zinn
Compositions-Figuren aus
dem Jahr 1882 in
Nürnberg, 10
Spielzeugreitersoldaten
und 5
Spielzeugfußsoldaten.
Hergestellt in Nürnberg.
Firma E.Heinrichsen in
orginal Spanholz
Schachtel.

Altersgemäßer Zustand, Höchste (Spielzeugreitersoldat) hat die Höhe von ca. 4 cm



703

30,00€

Erzgebirge Volkskunst Holz 32 Figuren mit Holzbrücke

Altersgemäßer Zustand, Postmann hat die Höhe von ca. 5,2cm und die kleinste (gelbe Person) ca. 3,5cm



706

80,00€

Erzgebirge Volkskunst Holz 9 Teile "Die Blumenverkäuferin"

Altersgemäßer Zustand, Blumenfrau hat die Höhe von ca. 9,5cm



280,00€

28 Figuren / Bauernhof (Lineol, Germany) Kuh, Gans, Hahn, Schaf, Hund, Schwein, Taube, Krähe, Perlhuhn, ca. 1920

Altersgemäßer Zustand, bei zwei Enten fehlt der Sockel, höchstes Tier (Kuh) hat die Höhe von ca.7cm, kleinstes (Taube) ca. 2cm.



710

0,00€

"Das kleinste Dorf der Welt, Kurrende, ein Dorf (68/10)" Erzgebirge Seiffener

2 in der Zündholzschachtel, eins mit Stempel (made in German Democratic Republic, Dregeno 68/10) Altersgemäßer Zustand



708

50,00€

Erzgebirge Volkskunst, 2 kleine Alte Marktstände mit Figuren und Bäumen

Altersgemäßer Zustand, Höchster Marktstand hat die Höhe von ca. 7,5cm



711

30,00€

Gruppe "Indianer und Feuerstelle", Createur Du Metalincassable Quiralu en Aluminium, 1953

altersgemäßer Zustand, Höhe ca. 5,5cm (stehende Indianer)



709

100,00€

14 Tiere handbemalt, Spezialkunst: Reifendrehen, Das "Reifenvieh", Kühe, Pferde Schafe, Schweine

Altersgemäßer Zustand, höchste Kuh hat die Höhe von ca. 5cm, kleinstes (Schwein) ca. 5,5cm



712

50,00€

Erzgebirge Volkskunst, Holz, Spielplatz "Karussell,

Altersgemäßer Zustand, höchste (Schaukel) hat die Höhe von ca. 9cm



0,00€

Erzgebirge, Die Technik der Reifendreherei

mit Anleitung, Schnitzmesser, und Rohlinge, Altersgemäßer Zustand



716

80,00€

3 Figuren (1 x Lineol) Jäger, Bäuerin, Zugbegleiter (Reinigungsmann) ca. 1920

Altersgemäßer Zustand, höchste Figur (Zugbegleiter) hat die Höhe von ca.9cm, kleinstes (Bäuerin) ca. 7,5cm.



714

80,00€

4 Figuren (Lineol) Pfau, Strauß, Storch, Robbe ca. 1920

Altersgemäßer Zustand, höchstes Tier (Strauß) hat die Höhe von ca.11,5cm, kleinstes (Storch) ca. 6,5 cm.



717

10,00€

sitzender Hund, Eisenguss um 1920

Keine Prägung zu erkennen, Altersgemäßer Zustand, Höhe von ca.8,5cm



715

0,00€

15 Platten, Glasbilder (a`4 Bilder) "Weltreise für Laterna Magica"

Altersgemäßer Zustand, Höhe von ca.3,8cm, Länge ca. 15,3cm



718

0,00€

Kinder-Kartenspiel / Weihnachten

27 grosse Karten und 36 kleine Karten, gebrauchter Zustand, Spielkarton an den Ecken gerissen,



180,00€

Friedrich Adolf Richter (1846 - 1910) - 3 Anker Steinbaukästen, Rudolstadt, Um 1900

3 Kästen mit Modellbausteinen für Schulen und Architekturstudenten, diverse Anleitungen und Beschreibungen in mehreren Sprachen, Vollständigkeit nicht geprüft, originaler zustand



350,00€

Deckenleuchter, Messing, mit üppigem Kristallbehang, 1. H. 20. Jhd.

6-flammig elektrifiziert, Höhe ca.: 50cm, Durchmesser ca.: 48cm



727

350,00€

Schwedischer Korblüster, Messing, mit Kristallbehang, um 1920

2-flammig elektrifiziert, mit original Baldachin, Höhe ca.: 50cm, Durchmesser ca.: 31cm



725

720,00€

Schwedischer Korbleuchter mit Kristallbehang und Messingmontur, 1. H. 20. Jhd.

5-flammig elektrifiziert, Höhe ca.: 90cm, Durchmesserca.: 40cm



728

350,00€

Schwedischer Kristall-Korbleuchter, um 1900

1-flammig elektrifiziert, Höhe ca.: 50cm, Durchmesser ca.: 21cm



726

280,00€

8-armige Deckenkrone mit Kristallbehang, Mitte 20. Jhd.

Höhe ca.: 51cm, Durchmesser ca.: 68cm



729

300,00€

Art Deco Kristall-Korbleuchter mit Messingring

2-flammig elektrifiziert, Höhe ca.: 26cm, Durchmesser ca.: 27cm



680,00€

Prunkvolle Kristall-Deckenkrone, Messing vergoldet, mit Rokoko Elementen und üppigem Behang

8-flammig elektrifiziert, guter Zustand, Höhe ca.: 95cm, Durchmesser ca.: 62cm



733

300,00€

Prunkvoller Historismus-Deckenleuchter, goldfarbene Bronze, um 1880

10-flammig elektrifiziert, Lampenarme mit Blattwerk und 3 Fackeln im Louis Seize Stil auf großer Kugel mit Pinienzapfen, original Baldachin und mattierten Glaskuppeln, Höhe: ca. 90cm, Durchmesser: ca. 60cm



731

120,00€

Kristallkrone mit üppigem Behang, 20. Jhd.

10-flammig elektrifiziert, 10armig, guter Zustand, Lüster -Höhe: 44cm, Gesamt - Höhe: 86cm, Durchmesser: 56cm



734

380,00€

Art Deco Deckenleuchte mit Messingmontierung und Kristallkorb, Schweden, um 1920

2-flammig elektrifiziert, Messingmontur, Ring mit geprägten Lorbeerkranz, originaler Zustand, Höhe ca.: 67cm, Durchmesser ca.: 35cm



732

450,00€

Schwedischer Deckenleuchter mit Opalinglasschale, Messingmontur mit Kristallzapfenbehang

6-armig, 3 Brennstellen elektrifiziert, Höhe ca.: 70cm, Durchmesser ca.: 60cm



735

120,00€

Kristall-Deckenkrone, Murano, Mitte 20. Jhd.

6-flammig elektrifiziert, guter Zustand, Höhe: ca. 72cm, Durchmesser: ca. 60cm



190,00€

Kleine Kristall Deckenleuchte mit drei Kerzenarmen, 20. Jhd.

2-flammig, elektrifiziert, mit goldfarbene Montierung, guter Zustand, Höhe mit Baldahin ca.: 72cm, Durchmesser ca.: 35cm



739

650,00€

Deckenkrone, Messing antik, mit üppigem Kristallbehang, um 1900

9-flammig elektrifiziert, guter Zustand, Höhe ca.: 82cm, Durchmesser ca.: 52cm



300,00€

Decken-Korbleuchter im Empire-Stil, Messing, um 1920

2-flammig elektrifiziert, Höhe ca.: 67cm, Durchmesser ca.: 34cm



740

500,00€

Schwedische Kristall-Deckenkrone, Messing/antik, um 1910

7-flammig elektrifiziert, Höhe ca.: 76cm, Durchmesser ca.: 46cm



100,00€

Deckenkrone mit Doppeladler, Messing, 1. H. 20. Jhd.

10-flammig elektrifiziert, Höhe: ca. 68cm, Durchmesser: ca. 76cm



741

650,00€

Schwedischer Kristallüster mit weißer Opalin-Glasschale und Kristallbehang, Schweden, 1. H. 20. Jhd.

6-flammig elektrifiziert, außen mit 6 Kerzenarmen, Messingmontierung, guter Erhaltungszustand, Höhe: 72cm, Durchmesser: 57cm



738

220,00€

Schwedischer Hängeleuchter mit blauer Schale und Kristall Zapfenkranz, 1. H. 20. Jhd.

1-flammig, mit Messingmontur und Kettenaufhängung, guter Erhaltungszustand, Höhe: 72cm, Durchmesser: 29cm



745

380,00€

Seltener Großer Deckenleuchter, Messing geschwärzt, um 1900

12-Kerzenarme mit Kristallzapfenbehang, nicht elektrifiziert, guter Zustand, Höhe ca.: 74cm, Durchmesser ca.: 66cm



743

330,00€

6-armiger Deckenleuchter, Metall vergoldet, 1. H. 20. Jhd.

Leuchter mit Blüten und Blattwerk, 6-Kerzenarme, nicht elektrifiziert, mehrfach gelötet, Höhe ca.: 70cm, Durchmesser ca.: 57cm



746

200,00€

1 Paar Schwedische Wandleuchter, Messing mit Puttos und Löwenkopf, Kristallbehang, um 1910

je 2-Kerzenarme, nicht elektrifiziert, originaler Erhaltungszustand, Höhe: 33cm, Breite: 13cm



744

250,00€

Biedermeier Deckenampel, 19. Jahrhundert

schwarze Metallschale mit Appliken und 6 Messingkerzenleuchtern, nachträglich in der Schale 3flammig elektrifiziert, guter Erhaltungszustand, Höhe: 56cm, Durchmesser: 50cm



747

150,00€

1 Paar schwedische Wandleuchter mit Kristallbehang, um 1920

je 2-Kerzenarme, nicht elektrifiziert, Messingmontierung dreifach getreppt, guter Erhaltungszustand, Höhe: 33cm, Breite: 25cm



150,00€

Schwedischer Wandleuchter mit Kristallbehang

1-flammig elektrifiziert, Messingmontierung, guter Erhaltungszustand, Höhe: 37cm, Breite: 26cm



752

100,00€

Art Deco Lampenfuß, Marmor, um 1920

1-flammig elektrifiziert, Höhe ca. 40cm



750

120,00€

Ein Paar Wandarme, Metall vergoldet, Im Stil von S. Salvadori, Italien, 20. Jhd.

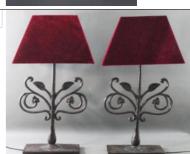
je zweiflammig elektrifiziert, guter Zustand, Höhe ca.: 39cm



300,00€

1 Paar Tischlampen mit weinrotem Velour-Schirmen auf schwarzem Metallfuß, 20. Jhd.

Kartonschirm mit weinrotem Velour bezogen, innen silberfarbenes Futter, schwarzer rechteckiger Metallfuß, guter Zustand, Höhe mit Schirm: 74cm, Schirmhöhe: 25cm, Breite: 40cm, Tiefe: 20cm



100,00€

Schwedischer Wandleuchter, Messing, mit Kristallbehang, um 1910

je 2-Kerzenarme, nicht elektrifiziert, originaler Erhaltungszustand, Höhe: 45cm, Breite: 22cm



754

0,00€

Tischleuchte mit grauem Stoffschirm und grau/blau gefasstem Holzfuß, 20. Jhd.

1-flammig, guter Zustand, Höhe mit Schirm: 51cm, Schirm - Durchmesser: 20cm



751

70,00€

Tischlampe mit Messingfuß und braunem Kartonschirm

Höhe ca.: 38cm, Schirmlänge ca.: 30cm, Schirmbreite ca.: 21cm, 1-flammig, handgefertigter Kartonschirm goldfarben gefüttert.



758

120,00€

Tischlampe mit Porzellanfuß in Form einer Japanischen Satsuma-Vase mit Pagodenschirm aus Wildseide, Mitte 20. Jhd.

2-flammig elektrifiziert, guter Zustand, Fuß auf eckigen Metallsockel, Höhe mit Schirm ca.: 76cm, Schirmmaße -Breite: 55cm, Tiefe: 31cm, Vasen-Höhe: 38cm



756

100,00€

1 Paar Tischlampen in Form historischer Öllampen; 20. Jhd.

Gelbgold gefasst und mit Goldfarbe staffiert; Höhe 38 cm; Schirmdurchmesser 16 cm



759

100,00€

Tischlampe im Tiffany Stil, Glas, 20. Jhd.

Auf quadratischer Metallplinthe hohe, gerade Halterung mit Blei verglastem Zwischenstück. Spitz zulaufender Lampenschirm mit in Blei gefasste Glasabschnitten in Grün, Weiß und Ockerfarben. Höhe: 57 cm.



757

150,00€

Stehlampe mit brüniertem Messingfuß und handgemachten goldfarbenen Kartonschirm, um 1920

2-flammig elektrifiziert, runde Standplatte mit 3 kleinen Beulen, kannelierter Schaft mit einer Durchbohrung, Kartonschirm innen goldfarben ausgefüttert, Höhe: 146cm, Schirmdurchmesser: 65cm



760

100,00€

Tischleuchte mit grün/grauem gedrechseltem Holzfuß

1-flammig, handgefertigter schlammfarbener Kartonschirm goldfarben gefüttert, guter Zustand



180,00€

1 Paar Lithophanie-Tischlampen, Weißporzellan, der Sitzendorfer Porzellanmanufaktur, Thüringen, 20. Jhd.

Säulenförmiger Fuß mit umlaufend plastisch gestaltetem Puttenreigen. Porzellanschirm mit jeweils vier unterschiedlichen Lithophaniemedaillons: Portraits junger Damen und Herren und zwei Liebespaare. Teilweise Gold gehöht. Unterglasurblau gemarkt. Höhe: 44 cm.



150,00€

Wandspiegel, Holzrahmen, gold/silberfarben,

guter Zustand, Höhe: 102cm,

Breite: 80cm



769

50,00€

Grau-beige gefaßter Wandspiegel, 1. Hälfte 20. Jahrhundert

Bambus-Dekor, guter Erhaltungszustand, Höhe: 70cm, Breite: 55cm



767

160,00€

Eleganter Spiegel, Holz vergoldet, bekrönt mit Rocallie, flankiert von zwei Füllhörnern

guter Zustand, Höhe: 62cm,

Breite: 90cm



770

210,00€

Wandspiegel im gustavianischem Stil, 20. Jhd.

schlichte Form, Holz vergoldet, Oberteil mit Greifenpaar auf blauem Grund, Höhe: 76,5cm, Breite: 41cm



768

150,00€

Wandspiegel, Holz ebonisiert mit vergoldeten Ecken, um 1920

Spiegelglas erneuert, Rückwand an einer Ecke mit Bruchstelle, Aufhängung für Hoch- oder Querformat, Höhe: 109cm, Breite: 78cm



771

60,00€

Wandspiegel / Facettschliffglas mit Perlrand, 20. Jhd.

originaler Zustand, silberfarbener Rahmen, (teilweise mit kleinen Abplatzern), Höhe: 64cm, Breite: 74cm



57

80,00€

Historismus, Spiegelblaker mit 2 Kerzenarmen, Messing, um 1880

Runder Facettespiegel (tw. Blindstellen) im Messingkranz mit Bandelwerk und Fauenmaskaronen. Durchmesser: 55 cm



775

400,00€

Gustavianischer Wandspiegel, Schweden, 1. H. 19. Jhd.

schwarz/goldene Fassung, original Glas (teilweise mit Blindstellen), original Holzrückwand unsachgemäß eingesetzt, Höhe: 90cm, Breite: 48,5cm



773

130,00€

Oktogonaler Wandspiegel mit vergoldeter Rahmung, Mitte 19. Jh.

mit Akanthusblatt- und Eierstabdekor, original Spiegelglas, altersbedingter guter Zustand, Breite: 44cm, Länge: 61cm



774

0,00€

Konsolenspiegel, Holz / Blattgold, bekrönt mit großer Rocaille, auf Konsole mit Marmorplatte, 19. Jhd.

Spiegel-Höhe: 180cm, Breite: 84cm, Spiegel mit original Holzrückwand und original Glas, (Glas mit 2 kleinen Blindstellen), am rechten seitlichen Rahmen eine Restaurierung (400 Euro), Konsole unrestauriert, auch einzeln erhältlich, Konsolen-Höhe: 74cm, Breite: 73cm, Tiefe: 31,5cm, Konsole: (100 Euro), Gesamthöhe: 254cm



350,00€

1 Salon (3 Armlehnsessel, runder Teetisch, Beistelltisch, Bücherschrank und Sitzgondel) im Biedermeierstil, Kirsche, 20. Jhd.

Bestehend aus 1 Bücherschrank mit verglasten Oberteil, Unterteil mit 3 Schüben, Unterteil: Höhe ca.92cm, Breite ca.104cm, Tiefe ca. 50cm, Oberteil: Höhe ca.86cm, Breite ca.98,5cm, Tiefe ca. 37,5cm, 3 Armlehnstühle: Rückenlehnhöhe: 81cm, Sitzhöhe: 45cm, Sitztiefe: 44cm, Sitzgondel: Seitenlehnhöhe: 73cm, Sitzhöhe: 46cm, Sitztiefe: 42cm, Runder Teetisch: Höhe: 75cm, Durchmesser ca.90cm, Beistelltisch Höhe: 75,5cm, Durchmesser ca.55,5cm, Seidenpolster bei 2 Stühlen mit Abwetzungen, ansonsten guter Zustand



782

150,00€

Sitzgondel, Mahagoni, um 1910

originaler Zustand, gestreifter Seidenbezug, teilweise fleckig, Höhe: 71cm, Sitzhöhe: 44cm, Breite: 80cm, Tiefe: 40,5cm



783

80,00€

Louis-Phillippe Kommode, Pyramiden-Mahagoni, um 1860

Platte mit 2 matten runden Flecken, neue Rückwand, Unterteil mit Schublade und 2 Türen mit einen Einlegeboden, 1 Schlüssel vorhanden, Höhe: 78cm, Breite: 80cm, Tiefe: 41,53cm



781

200,00€

Sofa im Biedermeierstil, Kirsche, 20. Jhd.

Rückenlehnhöhe: 101cm, Sitzhöhe: 49cm, Sitztiefe: 50cm, Quersteg mit Funierschäden, Bezug mit einem Fleck



784

60,00€

Gründerzeit Nähtischchen, Nußbaum, um 1880

aufklappbarer Deckel mit aufgeteiltem Innenleben, 1 Schublade, original Beschläge, im Unterteil eine Ablage mit Girlande, Platte mit Gebrauchsspuren, linke Seite Furnier z.T. wellig, Höhe: 67,5cm, Breite: 52,5cm, Tiefe: 44,5cm



100,00€

Eckschrank-Oberteil, Eiche, Norddeutsch, 18. Jhd.

1-türig mit Holzfehlstelle, Innenleben mit 3 geschweiften Ablageböden, Kälberzahnfries, Höhe: 104cm, Schenkellänge: 54cm, Tiefe: 42cm, Versand: Spedition oder Abholer



788

0,00€

Gründerzeit Konsole, Kiefer weiß gefaßt, um 1880

Höhe. 73cm, Breite. 72cm, Tiefe: 25cm



786

200,00€

Halbschrank, Eiche, Normandie, um 1800

Türblatt mit feinem Schnitzwerk und originalen Beschlag, untere Ecke am Scharnier mit Holzfehlstelle, beidseitig beschnitzte Bögen mit feinem Netzwerk und großem Stern, Original Innenleben mit 2 Ablageböden und Löffelhalter, Höhe: 119cm, Breite: 76cm, Tiefe: 43cm, Versand: Spedition oder Abholer



789

150,00€

1 Paar Schwedische Medaillon Stühle, beige/gold gefasst, um

original Bezug (leicht verschmutzt), beige gestreift mit Blumenbuketts, Rückenlehne mit Rosen beschnitzt, kannelierte Beine, guter Zustand, Höhe: 88cm, Breite: 49cm, Tiefe: 44cm,

Sitz-Höhe: 44cm



787

250,00€

Barock Kommode, Norddeutsch, helle Eiche, 18. Jhd.

3 leicht geschwungene Schübe mit original Beschlägen und Schlüssel, Platte mit Gebrauchsspuren, Höhe: 78cm, Breite: 115cm,

Tiefe: 53cm



790

380,00€

Italienische goldene Konsole im Barockstil, **Holz mit schwarzer** Fassung, 20. Jhd.

auf vier Volutenfüßen, üppig beschnitzt, guter gebrauchter Zustand, Höhe: 81cm, Breite: 120cm, Tiefe: 43cm



350,00€

Konsolentisch, im Louis Seize Stil, 1. H. 20. Jhd.

gold gefaßt mit grün/grauer Marmorplatte, sehr guter Zustand, Höhe: 69,5cm, Breite: 78,5cm, Tiefe: 49cm



794

180,00€

Sitzgondel, Schweden, 19. Jhd.

originaler Zustand, Rosshaarbezug z.T. mit kleinen Löchern, Höhe: 62,5cm, Sitzhöhe: 43cm, Breite: 61cm, Tiefe: 38cm



792

40,00€

Jugendstil Hocker, Nußbaum, um 1900/1910

Unterteil reich beschnitzt im Seerosen-Dekor, Sitzfläche mit Velourbezug, Höhe: 46cm, Breite: 40, Tiefe: 40cm



795

100,00€

Biedermeier Nähtisch, Mahagoni, um 1860

reiches Innenleben, Deckel mit Beinknöpfen (2 Knöpfe und ein Deckel fehlen), mit Perlmutbeschlag (Schlüssel fehlt), Platte mit Gebrauchsspuren, Höhe: 80cm, Breite: 57cm, Tiefe: 43cm



793

250,00€

Sitzgondel, Schweden, um 1900

original Fassung, rot/weißer Karobezug, Höhe: 56,5cm, Sitzhöhe: 43cm, Breite: 55,5cm, Tiefe: 39cm



796

150,00€

Biedermeier Beistelltisch, Pyramiden-Mahagoni, um 1860

Tischoberteil mit aufklappbarer Platte (Schloss erneuert) auf Dreibein Säulenfuß, sehr guter Zustand, Höhe: 67cm, Breite: 53cm, Tiefe: 40cm



150,00€

Sitzgondel, um 1910/20

Armlehnen mit Holz vergoldetem Zwischenstück in Form eines Lorbeerkranzes, eleganter Bezugstoff, guter Zustand, Höhe: 66cm, Sitzhöhe: 45cm, Breite: 69cm,

Tiefe: 34cm



800

50,00€

Nachtstuhl, Nußbaum, England, um 1900

aufklappbarer Deckel, Porzellantopf fehlt, Höhe: 43cm, Breite: 48cm, Tiefe: 40cm



798

40,00€

Worpsweder Eckstuhl (Weberstuhl), mit Binsengeflechtsitz, um 1900

originaler Zustand, Rückenlehnhöhe: 67cm, Sitzhöhe: 39cm, Sitzflächenmaße: 42cm x 42cm, Tiefe: 49cm



801

370,00€

Tisch, "Swedish American Line / Svenska Amerika Linien", Gründungsjahr 1915, um 1920

ebonisiertes Holz mit altem Aufkleber "Swedish American Line", abklappbare Tischplatte mit aufgeleimtem Papier, mit einem Blumenbukett-Motiv, Papier am Rand mit leichtem Einriß und Kratzern, Platte auf gedrechseltem Schaft endend auf 4 auslaufenden Beinen, Höhe: 68cm, Breit: 68,5cm, Länge: 68,5cm, Tiefe: 39cm



799

100,00€

Art Deco Armlehnstuhl, Mahagoni, um 1920

originaler Zustand mit original rotem Baumwollbezug, Rückenlehne in klassischer Halbschalenform, die Armlehnen mit gitterartigen Enden, Breite: 58,5cm, Rückenlehnhöhe: 90,5cm, Sitzhöhe: 48cm, Sitztiefe: 46cm,



802

350,00€

Grosser, ovaler Esszimmertisch, Mahagoni, England, 19. Jhd.

guter Zustand, ausgezogen -Länge: 176cm, 2 halbrunde Kopfteile a 62cm (verwendbar als 2 Demi Lune Wandkonsolen, Tiefe: a 62cm), Mittelteil-Breite: 52cm,

Höhe: 74cm



1.500,00€

Großer Vitrinenschrank (Bibliothek/Bücher/Grafik) aus Mahagoni, England um 1860

Unterteil mit 12 Schüben (mit original Messingbeschlägen), davon 2 für Graphiken mit mehreren Ausziehböden. 3 verglaste Schiebetüren mit Originalglas. Innen verstellbare Glasböden (auch für Bücher geeignet!!). Gesamtmaße: Höhe 290cm, Breite 290cm, Tiefe 60cm. Tiefe der Glasböden 40cm. Oberteil zerlegbar, Unterteil aus einem Stück (H 85cm). Mit altersbedingten Gebrauchspuren. Nur an Selbstabholer oder Spedition.



806

230,00€

Louis-Seize Stil Kommode mit Marmorplatte, 20. Jhd.

Holz furniert in Palisander/Rosenholz, Mittig ovales Blumenmedaillon, 2 Schübe, mit Messingbeschlägen, guter Zustand, Höhe: 74,5cm, Breite: 80cm, Tiefe: 44cm



807

500,00€

Biedermeier-Tisch mit 2 Schüben, Kirsche, 19. Jhd.

Tischplatte mit Intarsienband und abklappbaren Seitenteilen, Schublade mit Intarsien und Beineinlage, Schlüssel vorhanden, guter Zustand, Höhe: 72cm, Breite ausgeklappt: 135,5cm, Breite eingeklappt: 95, Tiefe: 71cm



804

1.500,00€

Eckvitrinenschrank im Schwedischen Stil, Buche, grau/blau gefaßt, mit goldfarbenen Holzapplikationen, im Louis-Seize Stil, Innenleben in weinroter Fassung, um 1920

5türig, mit
Messingbeschlägen, Innen mit
7 ausziehbaren Schüben,
Eckteil mit 4 eingebauten LEDLampen, 2 verglaste Oberteile
mit 5 Ablageböden,
Schenkelmaße: 225cm x
225cm, Unterteil - Tiefe:
57cm, Oberteil - Tiefe: 31cm,
Versand leider nicht möglich,
nur Selbstabholer



808

120,00€

1 Kirschholztischen, Louis Phillippe, um 1860

Ausgesägter Dreibeinfuß auf balusterförmiger Säule, 1 Schublade, originaler Erhaltungszustand, Platte mit leichten Gebrauchsspuren, Höhe: 70,5cm, Breite: 55cm, Tiefe: 45,5cm.



805

40,00€

Nähtischchen, Eiche, um 1920

mit aufklappbaren Deckel und ausziehbaren Schub, (Schlüssel fehlt), Innenleben helles Holz mit Inhalt, altersgemäßer Zustand, Höhe: 77cm, Breite: 56cm, Tiefe: 42cm



200,00€

Vitrinenschrank mit verglastem Oberteil und ausziehbarer Schreibtischplatte, Aachen-Lüttich, Nußbaum, 19. Jhd.

verglastes Oberteil mit versprosstem Schnitzwerk, Original Glas, bekrönter Vitrinenkopf mit beschnitzter Roccalie und Blüten, Innenleben mit 2 Ablagen, bespannt mit weinroter Wildseide, Schreibfach mit 3 kleinen Schubladen, Unterteil mit 2 Schüben, guter gebrauchter Zustand, Höhe: 220cm, Breite: 110cm, Tiefe: 55cm, Versand: Spedition oder Abholer



812

800,00€

4 Salon-Stühle im Louis Seize Stil, Schweden

Holz vergoldet, gerade Rückenlehne mit geschnitzten Mittelsteg, flankiert von zwei Sphinxen, Gobelinbezug, guter Zustand, Rückenlehnhöhe: 88,5cm, Sitzhöhe: 44cm, Sitztiefe: 39cm



810

330,00€

Schwedischer Konsolentisch, altweiß gefaßt, mit grüner Marmorplatte, 2. H. 19. Ibd.

kannelierte Beine verbunden mit Querstreben, guter Zustand, Höhe: 78cm, Breite: 90cm, Tiefe: 52,5cm



813

400,00€

Runder Salon-Tisch mit Marmorplatte

Holz vergoldet, Gestell mit Querstreben, 4 kannelierte Beine, gebrauchter Zustend, Höhe: 73,5cm, Tischplattendurchmesser: 76,5cm



811

2.200,00€

Konsolentisch im Louis Seize Stil mit weißer Marmorplatte, Schweden, 19. Jhd.

Höhe: 78cm, Breite: 80,5cm,

Tiefe: 50,5cm



814

90,00€

Schwedische Blumensäule auf 4 vergoldeten Füßen mit zwei grünen Marmorplatten um 1900

auf vier Tatzenfüßen, vier Säulen mit Akanthusblättern, originaler Zustand, Höhe: 66,5cm, Breite: 33cm, Tiefe: 33cm



90,00€

Schwedische Blumensäule auf 4 vergoldeten Füßen mit zwei grünen Marmorplatten um 1900

auf vier Tatzenfüßen, vier Säulen mit Akanthusblättern, originaler Zustand, Höhe: 66,5cm, Breite: 33cm, Tiefe: 33cm



818

390,00€

Beistelltisch, Pallisander, 2. H. 19 Jhd.

mit Messing Applikationen, Tischplatte mit Trockenrissen, Höhe: 72,5cm, Breite: 68,5cm, Tiefe: 46cm



816

350,00€

Runder Teetisch, geschwärztes Holz mit feinen Messing-Appliken, 20. Jhd.

Höhe: 74cm,

Tischplattendurchmesser:

84,5cm



819

600,00€

Kleiner, 1türiger Halbschrank, geschwärztes Holz mit **Messingband Einlage und** Beschlägen, 20. Jhd.

2 Einlegeböden, 2 Schübe, Höhe: 135,5cm, Breit: 68,5cm, Tiefe: 47,5cm



817

390,00€

4 Stühle, geschwärztes **Holz mit Messing-**Appliken, 20. Jhd.

Spitzbeine, gesprosste Rückenlehne, Nesselbezug, Rückenlehnhöhe: 85,5cm, Sitzhöhe: 43cm, Sitztiefe: 38cm



820

330,00€

Großer Fußhocker, Holzgestell weiß gefasst, Schweden

Sitzfläche mit Nesselbezug, guter Zustand, Höhe: 31cm, Breite: 66cm



100,00€

Bergère Sessel und Fußhocker im Rokokostil, gold gefasst, Frankreich, 19. Jahrhundert

original Seidenbezug grün/beige gestreift mit Blumenranken in rosa/grün/braun, loses Sitzkissen, (Stoff muss gereinigt werden), Goldfassung mit starken Farbaplatzern, Sessel - Höhe: 112cm, Breite: 72cm, Tiefe: 64cm, Sitz - Tiefe: 57cm, Sitz - Höhe: 47cm, Hocker -Höhe: 16cm, Breite: 31,5cm, Tiefe: 23cm



824

190,00€

1 Paar Biedermeier-Stühle, Goldbirke, Schweden, 19. Jhd.

originaler Zustand, Rückenlehnhöhe: 85cm, Sitzhöhe: 45cm, Sitztiefe: 42cm



822

800,00€

1 Paar Bergère Sessel im Louis Seize Stil, 1. H. 20. Jhd.

creme/weiße Fassung, schwarzer Baumwollbezug, loses Sitzpolster, guter Zustand, Rückenlehnhöhe: 98cm, Armlehnhöhe: 58cm, Sitzhöhe: 43cm, Sitztiefe: 48cm



825

150,00€

Stuhl, Kieferholz Altweiss gefasst, Schweden um 1900

Sitzfläche mit Karobezug, Unterboden mit Holzplatte verstärkt, kannelierte Spitzbeine, Orginal Zustand, Rückenlehnhöhe ca.: 95 cm, Sitzhöhe ca.: 46 cm, Tiefe ca.: 35,5 cm, Breite ca.: 45cm



....

823 80,00 €

Mahagoni-Stuhl, England, um 1910/20

gepolsterte Rückenlehne, Kopfteil mit geschnitzter Girlande, Rückenlehn-Höhe: 86cm, Sitz-Höhe: 47cm, Sitz-Tiefe: 40cm



826

400,00€

Barockstil Kommode, schwarz gefaßt mit Messingbeschlägen, 20./21. Jhd.

4 Schübe, guter Zustand, Höhe ca.: 74cm, Breite ca.: 74cm, Tiefe: 47cm



120,00€

Art Deco - Melonenvase, WMF Myra Kristall, 1930er Jahre. Dekorentwurf Karl Wiedmann.

bauchige Form, flächig gebeiztes Glas, irisiert und matt gebrannt, Höhe: 16cm, guter Zustand, Lit.: C. Burschel/H. Scheiffele, WMF Ikora & Myra Gläser. Stuttgart



839

80,00€

Jugendstil-Vase, mit Zinn aufgelegtem Blütenstamm/Blüten mit Farbsteinen besetzt, unterer Rand rundum mit eingelegten Perlmuttplättchen, um 1900

oberer Rand mit zwei Chips, ansonsten guter Zustand, Höhe: 21,5



837

80,00€

Art Deco - Vase, WMF Myra Kristall, 1930er Jahre.

blau/grün-gold changierend, schlanke, hohe Form auf Tellerfuß, guter Zustand, Höhe: 24,5cm



838

70,00€

Art Deco - Vase, WMF Myra Kristall, 1930er Jahre.

lila/grün changierend, (Glas am Mündungsrand und an der Wandung minimale Gebrauchsspuren), Höhe: 24,5cm



840

100,00€

Große Vase des beginnenden Jugendstils, wohl Frankreich vor 1900

gelüstertes und mattiertes grünes Überfangglas, nach unten heller auslaufend mit erhabener Goldemailledekoration, geriefte Glaswandung, sehr guter Zustand, Höhe: 32,5cm



841

80,00€

Art Deco - Vase, WMF Myra Kristall, 1930er Jahre.

goldfarben changierendes Glas, leicht bauchige Form, Trichterrand, (mit Chip), ansonsten guter Zustand, Höhe: 20,5cm



60,00€

Art Deco - Vase, WMF Myra Kristall, 1930er Jahre.

goldfarben changierendes Glas auf lila Tellerfuß, originaler Zustand, Höhe: 16cm



845

55,00€

Großes Pokalglas, Kuppa mit ligiertem Monogramm "CH, gut Heil", 1. 20. Jhd.

geschliffener Schaft, Tellerfuß graviert (Zur Vermählung, gew. V. Männer-Turnverein Buxtehude) Höhe: 28cm, Durchmesser: 10cm



843

30,00€

Vase, Glasmanufaktur WMF-IKORA, 1930er Jahre

Bauchiger Korpus, eingezogener Hals mit weit auskragender Öffnung, durchsichtiges Glas mit korallenroten und braunen Glaseinschlüssen, Craqueleoptik in Weiß, Höhe: 12,5cm.



846

80,00€

Kristallglas Deckelpokal, um 1920

aufwendig geschliffen, originaler Zustand, Höhe: 35cm



844

60,00€

11 Jugendstil Weingläser mit grüner Kuppa und umlaufend gravierten Band mit geschliffenem Schaft

guter Zustand, Hohe: 18cm



847

50,00€

9 Sektflöten, geschliffen, 1. H. 20. Jhd

guter Zustand, Höhe: 17,5cm



40,00€

9 Weißweingläßer mit Olivschliff, 1. H. 20. Jhd.

guter Zustand, Höhe: 13,5cm



851

180,00€

Likörkaraffe der **Manufaktur Saint-Louis** (Frankreich), "Thistle Gold", 20. Jahrhundert

farbloses Glas, Wandung etikettsigniert, im Boden ätzsigniert, guter Zustand,

Höhe: 28,5cm



25,00€

1 Biedermeier Bäderglas "mit verschiedenen **Ansichten von** Kurbädern", 1826

Hochschliff, Fuß im Sternschliff, am Rand ein minimaler Chip, Höhe: 13,5cm



852

30,00€

Kraterglasvase, 20. Jhd.

Über secheckigem Fuß balusterförmige Kuppa mit zwei Henkeln, farbloses Glas mit rubinrotem Überfang, tw. Gold gehöht, umlaufend mattierte farblose Freifläche mit idyllischer Rokokoszenerie eines Liebespaares in Waldlandschaft, Gold gehöht, schwarz konturiert, Etikettsigniert. Höhe: 21cm.



850

80,00€

Jugendstil Bierkrug mit Zinn-Deckelmontierung, Daumendrücker mit Zwerg der ein Fass trägt, (Zwergenkrug), ca. um 1910

umlaufendes Band im Mattschliff im Jugendstil-Dekor, guter Zustand, Höhe: 28cm



853

25,00€

Fußbecher mit Emaillemalerei, Böhmen, um 1900

Auf rundem Walzenfuß schlanker, leicht bauchige Korpus. Farbloses Glas, grün überfangen. Ovales Blumenmedaillon und Rosengirlanden in Emaillemalerei. Höhe: 14,5 cm.



0,00€

Kleiner Glaspokal, deutsch, um 1900

Auf der Schauseite goldgehöhtes Hufeisen mit Kleeranken. Goldrand berieben. Höhe: 15 cm.



857

40,00€

Glasbecher, Böhmen, um 1900

Bauchiger Korpus, farbloses Glas mit rotem Überfang, drei facettierte Medaillons mit Blumenbouquets, geschliffene Ornamentflächen und Lippenrand Gold konturiert, Höhe: 15,5cm.



855

20,00€

Pokalbecherglas im Biedermeierstil, 1. H. 20. Jhd.

Grün durchgefärbtes Glas, umlaufend weißes Emaille-Ornamentdekor und Bänder, Höhe: 14cm.



858

60,00€

Jugendstil Vierkantvase, Entwurf Josef Riedel, Polaun, um 1900

Viereckiger Vasenkorpus, farbloses Glas mit rubinrotem Überfang, Lorbeerkranz und Girlande Gold gehöht, weiß emaillierte Linienornamente, Höhe: 14,5cm.



856

45,00 €

Großer Umtrunk Römer, Rubinglas, um 1900

Auf ausgestelltem facettierten Fuß über einem Nodus die große Kuppa mit springendem Hirsch, Ornament- und Blattdekor in Mattschlff. Höhe: 26 cm.



859

0,00€

Flakon, farbloses Glas, Mattschliff, "Äsendes Reh", 19. Jhd.

Rechteckiger Korpus mit geätzter Darstellung einer Waldszenerie mit äsendem Reh auf der Schauseite. Geschliffener Glasstöpsel (kl. Chip). Höhe: 12 cm.



20,00€

6 hochstiliege Likörgläser aus Kristallglas, 20. Jhd.

Kuppa mit rubinrotem ausgeschliffenen Überfang, Weinlaubdekor. Höhe: 14 cm.



863

15,00€

1 kleine Rubinglas-Vase und 1 Rubinglas-Schälchen, 20. Jhd.

Farbloses Glas mit rubinrotem Überfang, schlanke Fußvase (H: 15,5cm) mit Floralmalerei in Silber, runde Schale (Dm: 9x8cm) mit Mädchendarstellung am Brunnen in Silberauflage.



861

30,00€

5 Portweingläser mit farbiger Kuppa, 20. Jhd.

Farbige Kuppa in Rubinrot, Grün, Rosé und Bernsteinorange mit umlaufendem Kerbschliff, tw. mattiert, Höhe: 15cm.



864

50,00€

Rubinglas-Badebecher mit Ansichten vom "Marienbad", Böhmen, 19. Jhd.

Gerade Wandung mit Walzenschlifffuß, farbloses Glas mit tw. rubinrotem Überfang, umlaufend fünffach facettierte Kuppa, hochbelassene Rechteckmedaillons mit geschnittenen und mattierten Ansichten vom Marienbad und Inschrift "hl. Bertha", Stand mit Kerbschliff, Höhe: 10cm.



862

40,00€

Rubinglas-Vase, Böhmen, 19. Jhd.

Über Glockenfuß geradwandige Kuppa mit Wulst, farbloses Glas mit rubinrotem Überfang, umlaufend mattierte Schliffornamente und facettierte Freifelder, Höhe: 20,5cm.



865

55,00€

Rubinglas-Becher, Böhmen, Mitte 19. Jhd.

Gerade Wandung mit abgetrepptem Walzenfuß, farbloses Glas mit tw. rubinrotem Überfang, umlaufend geschnittene und mattierte Floraldekoration, Stand wabenförmig ausgeschliffen, Höhe: 13,5cm.



35,00€

7 olivgrüne Weinrömer, 1. H. 20. Jhd.

Hohler, trichterförmiger Rippenfuß, über Nodus mit plastischem Beerenbesatz bauchige Kuppa mit Weinlaubranken im Mattschliff, 1 Glas mit 1 Chip am Kupparand und 1 Glas mit 1 Chip am Fuß, Höhe: 17-17,5cm.



869

0,00€

Landweinglas, 1. H. 20. Jhd.

Kuppa mit Kugel und Schälschliff, (am Fußrand zwei minimale Chips), Höhe ca.: 17,5cm



867

30,00€

6 olivgrüne Beerennoppgläser, 1. H. 20. Jhd.

Hohler, glockenförmiger Rippenfuß, über Nodus mit plastischem Beerenbesatz konische Kuppa mit Weinlaubranken im Mattschliff, 2 Gläse mit min. Chip am Fuß, Höhe: 12cm.



870

20,00€

4 Weingläser mit geschliffenem Stiel und französischen Band, um 1920

Weite Kuppa, ein Glas am Rand mit minimalem Chip, Höhe: 14,5cm.



868

35,00€

1 Paar Gläser, "Dampfschiff"

Glas mit Schälschliff und graviert, mit mattierter Abbildung eines Dampfschiffes, Höhe ca. 17cm



871

50,00€

6 Art Deco WMF Teeglaserhalter, Nickel, signiert "WMF, Straußenmarke, G"

mit 6 Gläsern, guter Zustand, Glashalter-Höhe: 5cm, Durchmesser: 6cm



50,00€

Schenkkanne, Glas mit Messingmontierungen, wohl Wiener Werkstätten, um 1910/20

Messingstandring und messingmontierter Ausguß mit geradem Stabhenkel. Deckel schwarzlackierter Holzknauf. Höhe: 28 cm.



875

160,00€

1 Paar Teelichthalter, mit Kristallbehang, England, um 1920

geschliffener Blütenkelch, (1x mit Chip), Schaft mit Nodus auf Tellerfuß mit Kugelschliff, Zapfen teilweise an der Spitze minimal bestoßen, Höhe ca.: 28cm, Durchmesser: 14cm



873

30,00€

Schenkkanne aus farblosem Kristallglas, Kugelschliff, um 1910/20

guter Zustand, Konischer Korpus, J-Henkel. Höhe: 27 cm.



876

130,00€

1 Paar Windlichter, Opalinglas, mit Kristallbehang, um 1900

originaler Zustand, Bemalung berieben, Höhe ca.: 20cm



874

55,00€

Kristall Tafelaufsatz, um 1900

mit gezacktem Rand, unterer Zackenrand mit diversen Chips, Höhe: 24cm, Durchmesser: 27cm



877

25,00€

12 geschliffene Dessertschalen, Kristall

guter Zustand, Durchmesser: 17cm



15,00€

6 Glas-Dessertteller

guter Zustand, Durchmesser: 17,5 cm



881

300,00€

Fußschale, Charles Schneider (1881-1953), Frankreich

Bauchiger Korpus, farbloses Glas mit Pulveraufschmelzungen in Gelb, Rot und Bordeauxrot, guter Zustand, Höhe ca.: 15cm, auf dem Fuß geätzte Signatur "Schneider".



879

40,00€

Jugendstil Vase, Böhmen, um 1910

grünes Glas mit Goldemail Bemalung, kleine bauchige Form, Höhe: 12cm



882

80,00€

Große Schale, Glasmanufaktur WMF-IKORA, 1930er Jahre

Tief gemuldeter Korpus, durchsichtiges Glas mit grünen und braunen Glaseinschlüssen, Craqueleoptik in Weiß, Durchmesser: 34cm.



880

30,00€

Art Deco, Jadeit Glasschale, auf vier Kugelfüßen, um 1920/1930

milchig grünes Glas, im Unterboden mit Abriss, guter Zustand, Höhe: 9cm, Durchmesser: 14cm.



883

30,00€

Vase, Glasmanufaktur WMF-IKORA, 1930er Jahre

Bauchiger Korpus, eingezogener Hals mit weit auskragender Öffnung, durchsichtiges Glas mit grünen und braunen Glaseinschlüssen, Craqueleoptik in Weiß, Höhe: 15,5cm.



80,00€

Walter Dexel (1890 -1973), Glasmanufaktur WMF, Perlora-Vase, 1950/60er Jahre

Hoher, geradwandiger Korpus, farbloses, dickwandiges, bernsteinfarben unterfangenes Glas mit kleinen Luftblasen, guter Zustand, Höhe: 30cm.



887

50,00€

Vase, Glasfabrik Pallme-König & Habel, Kosten / Teplitz, um 1910

Bauchiger Korpus mit dreifach nach innen gedrückter Öffnung, irisierendes grünes Glas mit aufgelegtem asymetrischen Fadendekor in Braun, Höhe: 9 cm.



885

25,00€

Walter Dexel (1890 -1973), Glasmanufaktur WMF, Perlora-Kerzenständer, 1950/60er Jahre

Kugeliger Korpus, farbloses, dickwandiges, violett unterfangenes Glas mit kleinen gleichmäßig runden Luftblasen, Höhe: 6,5cm.



888

30,00€

Kleine Vase, Glasfabrik Pallme-König & Habel, Kosten / Teplitz, um 1910

Bauchiger Korpus mit eingezogenem Hals, irisierendes grünes Glas mit aufgelegtem asymetrischen Fadendekor in Gold, Höhe: 11cm.



886

60,00€

Kleine Karaffe, Glasfabrik Pallme-König & Habel, Kosten / Teplitz, um 1910

Sechseckiger Korpus mit schmalem Hals und bauchigem Stand, Metallmontierung mit Scharnierdeckel, Schnabelausguß und Ohrhenkel, irisierendes grünes Glas mit aufgelegtem asymetrischen Fadendekor in Braun, Höhe: 21cm.



889

0,00€

Stangenvase, Glasfabrik Pallme-König & Habel, Kosten / Teplitz, um 1910

Schmaler Hals über bauchigem Stand, irisierendes grünes Glas mit aufgelegtem asymetrischen Fadendekor in Braun, am Mündungsrand best., Höhe: 30cm.



50,00€

Vase, Glasmanufaktur WMF-IKORA, 1930er Jahre

Geradwandiger, sich verjüngender Korpus mit auskragender Öffnung, durchsichtiges Glas mit blau eingefärbtem Zungendekor, Craqueleoptik in Weiß, Höhe: 25cm.

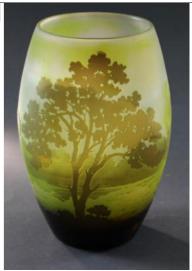


893

600,00€

Emile Gallé (1846 - 1904), Nancy, Vase, "Flußlandschaft mit Baum", um 1900/1910

Eiförmiger Korpus mit weiter Öffnung, vor einem Fond aus Grün- Weiß- und Brauntönen wurde ein im Vordergrund stehender stilisierter Baum vor Seenlandschaft geätzt, Höhe: ca. 19cm, signiert: "Gallé".



891

150,00€

Jugendstil Vase der Kunstglasmanufaktur Johann Loetz Witwe, Klostermühle (Böhmen), um 1905

grün/violett irisiertes Glas, schlanke Form, guter Zustand, Höhe: 24cm



894

120,00€

Große Glasgruppe zweier turtelnden Tauben auf stilisiertem Astsockel, Murano, 1950er/60er Jahre

Vogelkörper in rotem bzw. türkisblauem eingefärbten Glas mit Silbereinschlüssen, Überfangglas in Klarglas, Klarglassockel, Höhe: ca. 24cm.



892

60,00€

Vase, WMF Ikora Kristall, Design wohl Karl Wiedmann, 1. H. 20. Jhd.

farbloses Kristallglas, in der Zwischenschicht mit orangefarbenen Pulveraufschmelzungen, vom Stand aus ochsenblutrote Strahlen und weiße craquelierte Farbnetzstruktur, flacher, polierter Stand, Höhe: 24,5cm



895

120,00€

Murano Glasfasan mit aufgestellten Schwanzfedern, 1950er/60er Jahre

Überfangglas in Klarglas mit weißen Fäden vor zartblauem Hintergrund, runder Klarglassockel mit gedrehten Zügen und Goldeinschlüssen, Höhe: ca. 46cm.



80,00€

Art Deko-Fußschale, Böhmen, 1930er Jahre

Nach innen gewölbte Wandung auf konisch zulaufendem Boden, abgesetzter Fuß, farbloses Glas mit bernsteinfarbenem Überfang, umlaufend Medaillons mit alternierend Vögel und Schmetterlingen in Mattschliff, Durchmesser: ca. 15,5cm.



899

200,00€

Großer Freimaurer-Becher, Böhmen, um 1910/20

Geradwandiger Korpus, Klarglas mit bernsteinfarbenem Überfang, umlaufend vielfältige typische Symbolik der Freimaurer in Mattschliff, wie z.B. Auge der Vorsehung, Totenkopf, Pentagramm, Schlange oder ein im Kerker angeketteter Gefangener, Höhe: ca. 16cm.



897

40,00€

Hohe Glasvase, Böhmen, 1. H. 20. Jhd.

Schlanker, bauchiger Vasenkorpus mit weiter Öffnung auf abgesetztem Fuß, farbloses Glas mit bernsteinfarbenem Überfang, ausgeschliffene Blumen und Felder, minimale Chips, Höhe: ca. 26cm.



900

50,00€

Badebecher aus Kosten, Klarglas, Böhmen, Mitte 19. Jhd.

Vierfach facettierte Wandung mit runden Medaillons, Darstellungen der Doppelburg, Schweizer Mühle und Kosten in Mattschliff, monogrammiert und datiert: "C.D. v. B. 1855", Höhe: ca. 14,5cm.



898

80,00€

Art Deko-Glasvase, Böhmen, 1930er Jahre

Keulenförmiger Korpus mit abgesetztem Scheibenfuß, umlaufend auf Fuß und tw. Wandung durchbrochenes Silber-Overlay (kl. Fehlstelle), bernsteinfarbenes Glas, geschliffene Felder, Höhe: ca. 20cm.



901

100,00€

Grünes Waldglas, Böhmen, 19. Jhd.

Hohes Stangenglas mit stark hochgestochenem Boden, umlaufend gekniffener Spiralfaden und vier eingerollte Blattauflagen, Höhe: ca. 27cm.



20,00€

Glasflacon, 19. Jhd.

Bauchiger, sechsfach gerippter Korpus, geschliffener Glasstöpsel, vor rotem rotem Fond bunte Emaillemalerei, tw. Goldkonturierung, Höhe: ca. 14cm.



905

20,00€

Jugendstil-Zuckertopf und Sahnegießer, 1920er Jahre

Bauchiger Glaskorpus mit Nickelmontierung, farbloses Glas mit mattietem Überfang in Hellblau, Blütendekor, Sahnegießer (H: ca. 10,5cm), Zuckertopf (H: ca. 7cm)



903

30,00€

Pokalglas, "Zum Geburtstag", 1938

Schlichte Kuppa auf sechfach facettiertem Stiel, mattierte Gravur: "Zum Geburtstag W. Wulf Fortuna 1938", Goldrand, Höhe: ca. 22cm.



906

15,00€

Biedermeier-Schale, 19. Jhd.

Runder Korpus mit umgeschlagenem Rand, farbloses Glas in Rosé auslaufend, Blütenranken in Emaillemalerei, Durchmesser: ca. 18 x 19,5cm



904

45,00€

3 Kelchgläser mit Schliff und gestochenen Luftblasen im Stiel, um 1900

Höhe: 15,5cm



907

15,00€

Stangenvase mit blühenden Birnenzweigen und Früchten, um 1900

Polychrome Emaillemalerei vor mattiertem Fond, Höhe: ca. 23cm.



15,00€

Jugendstil-Kugelvase, Anfang 20. Jhd.

Grün-weiß marmoriertes Glas, auf der Schauseite Vergißmeinnichtblüten in blauweißer Emaillemalerei, gold gehöhte Blattranken, Höhe: ca. 11cm.



911

80,00€

1 Paar Vasen mit Stiefmütterchenmalerei, um 1920

Balusterform, vor creme- und türkisblauem Fond, Stiefmütterchen-Emaillemalerei in Bordeaux, Violett und Gelb, darüber Goldornament, Höhe: ca. 25cm.



909

15,00€

Vase mit Vogelpaar auf blühenden Zweigen, um 1900

Schlanke Vase mit zwei Henkeln und eingezogenem Hals mit vierpassig gekräuselter Öffnung, farbloses Glas mit weißem Unterfang und rosafarbenem Überfang, bunte Emaillemalerei, Höhe: ca. 24,5cm.



910

60,00€

1 Paar Vasen mit blühenden Kirschzweigen, um 1900

Balusterkorpus mit kleiner Öffnung, gelb durchgefärbtes Glas mit Emaillemalerei in Rosétönen, weiß gehöht, Höhe: ca. 16,5cm.



160,00€

Chinesische Flachdeckeltruhe, Kampferholz, mit Drachenmotiv und Phönix

reich beschnitzt, auf Tatzenfüßen, originaler Zustand, an einem Schanier fehlt eine SchraubeHöhe: 59,5, Breite: 99,5cm, Tiefe: 51,5cm



944

280,00€

Bronze-Skulptur, "Sitzender Buddha/Amitabha auf Lotusthron", um 1900

Bronze - braun/goldene Patina, guter Zustand, Höhe 42cm, Breite ca.: 35cm



942

140,00€

Chinesische Flachdeckeltruhe, Kampferholz, mit Drachenmotiv und Phönix

reich beschnitzt, auf Tatzenfüßen, originaler Zustand, Höhe: 48,5, Breite: 87cm, Tiefe: 43cm



945

80,00€

Chinesische Holz-Skulptur, "Fischer mit Kind", 1. H. 20. Jhd.

Holz geschnitzt, geschwärzte Augen, Sockel mit Trockenriss, Höhe ca.: 31cm



943

120,00€

Große Chinesische Holz-Skulptur, "Gelehrter mit Schriftrolle und Wanderstab", um 1900

Holz geschnitzt und mit Restvergoldung, originaler Zustand, Höhe mit Sockel ca.: 52cm



946

50,00€

Chinesische Holz-Skulptur, "Fischer mit Fang", 1. H. 20. Jhd.

Holz geschnitzt, geschwärzte Augen, Fehlstelle am Sockel und mit Trockenriss, Höhe ca.: 26cm



30,00€

5 Japanese Cloisonné Vasen, "Kaiserliche Blütenpracht", 20. Jhd.

5 anmutige, dekorative Cloisonné-Vasen mit eng gefassten, fein gearbeiteten und vielfältigen Ornamenten, die silber-farbenen Freistellen schimmern auffallend schön durch und lassen dadurch die Blumenornamentik noch plastischer erscheinen, Metall und Emaille, guter Zustand, Höhe der höchsten ca.: 13,5cm und der kleinsten Vase ca.: 8cm



950

90,00€

Asiatische Silberdose mit Restvergoldung, Gesamtgewicht: 127gr.

gemarkt: "Stern", Höhe ca.: 4,3cm, Breite: 5,7cm, Tiefe: 5,7cm



300,00€

Bronze-Skulptur, "Stehender Buddha", auf Holzsockel, mit Restvergoldung, um 1900?

der Buddha selbst ist eine frühe Darstellung eines Sukothai im Ayutthaya-Stil, diese Buddhas tragen immer kostbare Gewänder, rechte Hand fehlt, Höhe mit Holzsockel ca.: 46cm



951

70,00€

Chinesisches Räuchergefäß/Duftbrenne r, wohl weiße Jade mit versilberter Monturen, **Deckelknauf mit Buddha** Darstellung auf filigranen **Drachen**

Unterboden gepunzt mit Chinesischen Zeichen, Höhe ca.: 9,5cm, Durchmesser ca.: 7cm



949

130,00€

Traditionelles chinesisches Mah-Jongg-Spiel, in Schatulle, mit farbig bemalten Kalligraphien, um 1920

Spiel aus Bambus und Bein, auf Vollständigkeit nicht geprüft, mit Spielanleitungen, Höhe ca.: 15cm, Breite: 18cm,

Tiefe: 21,5cm



3.300,00€

Jean-Honoré Fragonard (1732 - 1806) Attribut - Öl auf Kupferplatte, "Das entflogene Vögelchen", 18. Jhd.

Kinderpaar vor offenem Vogelkäfig, das Mädchen ein Vögelchen am Band haltend, unsigniert, originaler Erhaltungszustand, Rahmen mit Messingschild "H. Fragonard, 1732 - 1806", Rahmen und Kupferplatte mit Kleberesten, Bildmaße: 14,5cm x 19,5cm, Gesamtmaße: 25,5cm x 30,5cm, Provenienz: Kölner Privatsammlung



955

180,00€

Biedermeier-Maler (19. Jhd.) - Pastell auf Malkarton, "Portrait einer jungen Dame im blauen Kleid"

unsigniert, verso auf Malkarton Nr. "34", guter Erhaltungszustand, goldfarbene Prunkrahmung, (Rahmen bestoßen), Bildmaße ca.: 32cm x 26cm, Gesamtmaße ca.: 50cm x 46cm



954

950,00€

Peder Als (1726 - 1776) zugeschrieben - Pastell auf Papier, "Portrait der Königin Caroline Mathilde von Dänemark (1751 -1775)" 18. Jhd.

Bei diesem Gemälde handelt es sich um eine Variante eines Portraits der Königin, welches sich in Schloss Rosenborg befindet, in Pastell. Das Rosenborg Portrait, heute im Besitz des dänischen Königshauses (Öl auf Leinwand, 75 x 60 cm) entstand um 1767 und wird Peder Als zugeschrieben. 1763 kehrte er nach Kopenhagen zurück und erhielt Aufträge des Hofes. Als arbeitete sowohl in Öl wie auch in Pastell. Eine andere Fassung des vorliegenden Portraits, LW, 75 x 60, wurde 1995 in Kopenhagen verkauft. Papier auf Malkarton aufgelegt, (Papier am Rand mit Fehlstellen), originale Holzrückwand, ovale Rahmung, Bildmaße: 81cm x 59cm, Gesamtmaße: 103cm x 79cm



956

260,00€

1 Paar Biedermeier Portraits - Öl auf Leinwand, "Bildnisse der Brüder Oltmann", 19. Jhd.

unsigniert, verso beschriftet, originaler Erhaltungszustand, goldfarbene Rahmung, Bildmaße: 20,5cm x 17cm, Gesamtmaße ca.: 32cm x 28cm



957

1.500,00€

Charles François Hutin (1715 - 1776) zugeschrieben - Öl auf Leinwand, "Bildnis eines alten Mannes", 18. Jhd.

Ein attraktives Gemälde, welches die Popularität des holländischen Genres auch im 18. Jahrhundert belegt, insbesondere unter den Französischen Künstlern. Hutin schuff viele ähnliche Tronies / Charakterstudien in der Tradition des niederländischen Genres. Verso Aufkleber in französisch "Tableau dun vieillard par Rembrandt", Leinwand doubliert und mit Retouchen, französischer original Keilrahmen, Bildmaße: 104cm x 84cm, Gesamtmaße: 119,5cm x 98,5cm



680,00€

Anton Graff (1736 - 1813) Nachfolge - Öl auf Leinwand, "Der Sohn des Künstlers, Carl Anton Graff beim Zeichnen", 18./19. Jhd.

verso auf Keilrahmen schwer leserlich bezeichnet "Anton Graff, Dresden", Leinwand auf Leinwand doubliert, starke Retouchen, Bildmaße: 74cm x 62cm, Gesamtmaße: 84cm x 72cm



961

1.100,00€

W. Pein (19. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Junge Frau mit halb entblößtem Oberkörper sich im Spiegel betrachtend, davor eine Waschkumme mit Tuch und Bürste. Neben ihr auf einer Bank ein junges Mädchen einen mit Blumen umkränzten Hut haltend", (18)62

Leinwand auf Hartfaserplatte doubliert, Reinigung wird empfohlen, Prunkrahmen, 19. Jhd., Bildmaße: 112cm x 86cm, Gesamtmaße: 129cm x 104cm



959

150,00€

Maler (um 1900) - Öl auf Leinwand, "Musizierende kleine Bachanten"

unsigniert, Leinwand wohl beschnitten, auf Holzplatte doubliert, unten rechts kleine Kratzspuren, gerahmt, Bildmaße: 65cm x 42cm, Gesamtmaße: 71,5cm x 49cm



6

962

320,00€

Maler (19. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Unter Abendrotem Himmel in hügeliger Landschaft eine Ziegenhirtin mit ihren Kindern auf dem Heimweg"

unten links Restsignatur in Rot, original Rahmen, 2. H. 19. Jhd., Bildmaße: 63,5cm x 89cm, Gesamtmaße: 83,5cm x 110cm

960

350,00€

Impressionist um 1910/20 - Öl auf Leinwand, "Verträumtes Pärchen in Frühlingslandschaft"

guter Erhaltungszustand, silberfarbene Kunstrahmung mit Jugendstil Elementen, Bildmaße: 45cm x 62cm, Gesamtmaße: 64cm x 81cm, Provenienz: Norddeutsche

Privatsammlung





1.800,00€ 963

Albertus Verhoesen (1806-1881) - Öl auf Leinwand, "Rindvieh und Lämmer in Landschaft", 1853

unten links signiert und datiert, doublierte Leinwand, (anbei Restaurierungsrechnung von 1967), hervorragende feinste Malerei des Utrechter Landschafts- und Architekturmalers der seit 1853 in Utrecht ansässig war, vertreten mit einer "Landschaft mit Vieh" in der Staatl. Galerie in Haarlem, Literatuir: Thieme/Becker, Band XXXIV, S. 253, Bildmaße: 62,5cm x 80,5cm,

Gesamtmaße: 73cm x 92cm, Provenienz: Norddeutsche



965

350,00€

Paul Wilhelm Harnisch (1874 - ?) - Öl auf Leinwand, "Impressionistische Frühlingslandschaft mit Kinderreigen unter blühenden Bäumen, auf dem Weg eine Mutter mit ihrer Tochter und kleinem Hund"

unten rechts in rot signiert und ortsbezeichnet "Berlin", guter Erhaltungszustand, goldfarbene Rahmung, Bildmaße: 53cm x 68cm, Gesamtmaße: 61cm x 79cm



964

Privatsammlung

300,00€

Impressionist (1. H. 20. Jhd.), - Öl auf Leinwand, "Die Begegnung des heiligen Hubertus mit dem Hirsch der zwischen seinen Geweihstangen ein Kruzifix trägt"

unten rechts in rot monogrammiert, verso Leinwand unten rechts - in blau beschriftet "1938", guter Erhaltungszustand, weißgefasster Kunstrahmen, Bildmaße: 50,5cm x 72,5cm, Gesamtmaße: 72,5cm x 92cm. Der "Heiliger Hubertus" steht für viele Naturfreunde als Vorbild und Prophet der Jäger. Nicht ohne Grund hört man oft von einer Hubertusjagd. Schon seit dem Mittelalter wird die bekannte Hubertusgeschichte erzählt. Als der Hubertus auf der Jagd einem Hirsch begegnete, der ein Kruzifix zwischen seinem Geweih trug, soll er bekehrt worden sein. Auch aus diesem Grund ist er angesehen als Schutzpatron der Jagd für Jäger und Schützen. Auch steht er als Schutzpatron für Natur und Umwelt sowie auch einige Schützenvereine. Provenienz: Norddeutsche Privatsammlung



966

200,00€

Impressionist, Frankreich, (1. H. 20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Impressionistische Flußlandschaft mit kleinem Jungen auf einer Holzbrücke"

unsigniert, verso auf Keilrahmen Restaufkleber, guter Erhaltungszustand, silberfarbener Profilholzrahmen, Bildmaße: 55cm x 46cm, Gesamtmaße: 69cm x 58cm



967

2.300,00€

Louis Apol (1850-1936) -Öl auf Malkarton, "Winterlandschaft im diffusen Licht und ein Waldarbeiter mit seinem Pferdefuhrwerk"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, hinter Glas im original Kunstrahmen, Bildmaße: 40,5cm x 50,5cm, Gesamtmaße: 49cm x 59cm



1.800,00€

Louis Apol (1850-1936) -Öl auf Leinwand, "Winterlandschaft mit Windmühlen am Fluß"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, Leinwand doubliert, ungerahmt, Bildmaße: 36cm x 54,5cm



969

1.000,00€

Andreas Achenbach (1815 - 1910) - Öl auf Holzschindel, "Fischer mit Staken am Pier vor stürmische Küste"

unten rechts in rot signiert "A. Achenbach", chrakteristische, dramatisierende Komposition in tonigem grauem und braunem Couleur, horizontaler, alter restaurierter Riß im Himmel, alte Prunkrahmung, Bildmaße: 19cm x 24cm, Gesamtmaße: 37cm x 43cm



970

3.500,00€

Thomas Stothard (1755 - 1834) - Öl auf Leinwand,
"Szene aus der englischen
Ballade: Die Kinder im
Wald / The Babes in the
Woods"

verso auf Keilrahmen
Ausstellungsaufkleber Ausgestellt London, Royal
Academy, 189(4)? "Exhibition
of works by the old masters,
and by deceased masters of
the British school, with a
selection of works by
deceased French artists" (Als
Arbeit von Thomas Stothard,
laut dem Inventarettikett auf
der Rückseite). Ehemalige
Provenienz:

Höchstwahrscheinlich das 1851 als zu Lebzeiten des Künstlers (also vor 1834)im Haus des Künstlers (Drawing Room) in der Newman Street beschriebene Gemälde. Um 1894 im Besitz von Sir John Charles Robinson (1824-1913) 107 Harley Street, London (Sammler, Kunstkritiker und Künstler, eine zentrale Figur der Londoner Kunstwelt der Viktorianischen Epoche, Gemälde Berater des South Kensington Museum (heute Victoria and Albert Museum), Kurator der königlichen Gemäldesammlung. Leinwand doubliert, rechte Bildhälfte mit diversen kleinen Abplatzungen, gerahmt, Bildmaße: 128cm x 102cm, Gesamtmaße: 143cm x 118cm, Literatur: Anna Eliza Kempe Stothard Bray: "Life of Thomas Stothard, R.A.: With Personal Reminiscences" London 1851, S. 121, 122. Und Thieme/Becker, Band XXXII, S. 139/140



950,00€

Maler (18. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Die Mystische Vermählung der Heiligen Katharina von Alexandrien", 18. Jhd.

die Legende der Heiligen Katharina von Alexandrien erzählt, wie die adlige Heilige auf der Suche nach einem Ehemann, der ihr an Adel, Schönheit, Wissen und Reichtum aleichkommt, von einem Eremiten auf Christus verwiesen wird. Im Traum, nachdem sie die Taufe empfangen hat, erscheint er der Heiligen und steckt ihr als Symbol mystischer Verbindung - den Ring auf. Unsigniert, Leinwand doubliert, Bildmaße: 61,5 x 119,5cm, Gesamtmaße: 66,5 x 127,5cm



973

2.500,00€

Römische Schule (18. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Maria vom Siege"

doubliert auf Holzplatte, Leinwand mit starken Retouchen, Reinigung wird empfohlen, gefasster Rahmen, Bildmaße: 130cm x 102cm, Gesamtmaße: 152cm x 123cm



974

300,00€

Antonin Brunner (1881 -1958) - Öl auf Leinwand, "Kleiner musizierender Putto begleitet von zwei singenden Putten mit Notenblatt auf Wolken schwebend"

signiert, Leinwand im Himmel mit einem kleinen Riß und einer Abplatzung, goldfarbener Prunkrahmen mit Namensschild "A. Brunner, Wien", Bildmaße: 43cm x 43cm, Sichtmaße: 41cm x 41cm, Gesamtmaße: 55cm x 55cm



972

2.500,00€

Bartolomè Esteban Murillo (1617 - 1682) Nachfolge -Öl auf Leinwand, "Madonna mit Jesusknaben", um 1800

es handelt sich um eine Kopie um 1800 der "Madonna mit Kind" in Dresden (Öl/Lw 166cm x 115cm Gemälde-Galerie Alte Meister Inventarnummer / GAL-NR. 705), Zum Ruhm Murillo`s trugen nicht zuletzt seine Madonnen-Bilder bei, die sich großer Beliebtheit erfreuten. Murillo gelingt es hier "Maria" nicht als unnahbare Gottesmutter darzustellen, sondern sie wie eine zeitgenössische Frau wirken zu lassen, die ihr Kind liebevoll auf dem Arm hält. Diese Volkstümlich naturalistische Darstellungsweise begeisterte die damaligen Betrachter inner- und außerhalb Spaniens, guter Zustand, gerahmt, Bildmaße: 97,5cm x 66,5cm, Gesamtmaße: 113,5cm x 83,5cm



975

200,00€

Eduard Hein jr. (1854 -1918) - Öl auf Leinwand, "Winter-Abend im Odenwald"

unten rechts signiert und ortsbezeichnet "Ed. Hein. jr., Df", verso beschriftet und betitelt, mit Aufkleber der Galerie "Assindia, Essen", guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung mit Messingschild "Ed. Hein, 19. Jahrhundert, Bildmaße: 26,5cm x 37cm, Gesamtmaße: 37,5cm x 47,5cm



300,00€

Französicher Maler 1. H. 20 Jhd. - Öl auf Leinwand, "Südfranzösische Landschaft mit Steinbrücke"

unsigniert, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 47,5cm x 65,5cm, Gesamtmaße: 65,5cm x 84,5cm



979

250,00€

Arnold Schatz (1929 -1999), Pseudonym "Seelinger" - Öl auf Leinwand, "Auerhahnbalz"

beiliegend ein Farbfoto mit Bestätigung des Künstlers der Originalität, unten rechts signiert "Seelinger", guter Erhaltungszustand, Galerie Rahmen, Bildmaße: 61cm x 81cm, Gesamtmaße: 75cm x 95cm



977

200,00€

Maler (2. H. 19. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Aufruf zur Jagd"

unten rechts Restsignatur "E. V...", originaler Erhaltungszustand, (Leinwand im Außenbereich mit Schabstellen), Prunkrahmung, 19. Jhd., mit einer Fehlstelle, Bildmaße: 48,5cm x 40cm, Gesamtmaße: 66cm x 58cm



980

200,00€

Russischer Maler, Moskau, 2004 - Öl auf Leinwand, "Jägerlatein"

verso signiert, datiert und betitelt, guter Erhaltungszustand, Profilholzleiste mit Messingschild "Jägerlatein", Bildmaße: 60,5cm x 80,5cm, Gesamtmaße: 68cm x 88cm



978

300,00€

Ludwig Klein (1915 - ?) -Öl auf Leinwand, "Winterlandschaft mit Wildschweinrotte am Bachlauf unter aufgehender Sonne"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, Prunkrahmung, Bildmaße: 70cm x 100cm, Gesamtmaße: 88cm x 118cm



981

300,00€

Bruno Jüttner (1880 -1965) - Öl auf Leinwand, "Harzlandschaft mit Rotwild"

unten rechts handsigniert
"Bruno Jüttner", guter
Erhaltungszustand, gerahmt,
Bildmaße: 81cm x 120cm,
Gesamtmaße: 94cm x
133,5cm, Literatur: Der Harz
gesehen von Malern (1850 1950), Siegfried und Ursula
Gehrecke, Verlag Erich
Goltze - Göttingen



80,00€

K. Hopsing???? (19. Jhd.) - Öl auf Malkarton, "Weite Landschaft mit Personen unter Baumgruppe und Rindvieh am Flußlauf"

unten links in rot undeutlich signiert, originaler Erhaltungszustand, Pappe leicht gewölbt mit Farbfehlstellen, goldfarbene Rahmung, Bildmaße: 21cm x 33cm, Gesamtmaße: 40cm x 50cm



985

150,00€

Gräfin Irma Schweinitz (1923 - ?) - Öl auf Hartfaserplatte, "Bunter Hühnerhof vor Stallgebäude"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, goldfarbener Prunkrahmen, Bildmaße: 18cm x 24cm, Gesamtmaße: 28cm x 34cm



983

100,00€

Landschaftsmaler (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Seenlandschaft mit einer Hütemagd am Ufer, ihr Rind zur Tränke treibend"

unsigniert, guter Erhaltungszustand, Prunkrahmung, (Rahmen teilweise bestoßen), Bildmaße: 24cm x 31cm, Gesamtmaße: 44cm x 51cm



986

200,00€

Otto Scheuerer (1862 -1934) - Öl auf Holz, "Hahn mit Hähnen und Pfau am Feldrand"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, Prunkrahmen um 1900, Rahmen mit Messingschild graviert mit Künstlernamen und Lebensdaten, Bildmaße: 17,5cm x 24cm, Gesamtmaße: 36,5cm x 42,5cm



984

180,00€

Tiermaler, Alfred Prehn (19./20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Hühnerschaar im Stall"

unten rechts signiert, verso Leinwand mit Wachsdoublierung und Flicken, originaler Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 31cm x 63cm, Gesamtmaße: 43cm x 74cm



987

200,00€

Julius Scheuerer (1859 -1913) - Öl auf Mahagoni-Holzplatte, "Federvieh mit stolzem Pfau am Teichufer"

unten rechts handsigniert "Jul. Scheuerer", auf der Rückseite Expertise von 1971 vom Kunsthandel Erich Beckmann, Hannover, guter Erhaltungszustand, alte Prunkrahmung des 19. Jahrhundert (bestoßen), Bildmaße: 16cm x 20,5cm, Gesamtmaße: 35cm x 40cm



120,00€

Tiermaler "Ch. Janssen?" (20. Jhd.) - Öl auf Holz?, "Bunte Hühnerschar und Enten am Wegesrand"

unten rechts undeutlich signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße ca.: 20cm x 26cm, Gesamtmaße: 29cm x 35,5cm



991

100,00€

John Sowden (1838 -1926) - Aquarell auf Papier, "Familienidylle vor altem englischem Cottage", um 1900

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas im Kunstrahmen, Sichtmaße: 48cm x 34cm, Gesamtmaße: 71cm x 53cm



989

150,00€

Léon Arie Feyen (1947 - ?) - Öl auf Holz,
"Entenfamilie mit Küken am Teich, vor einer Dorfkirche"

mit Echtheitsbestätigung des Künstlers, unten rechts signiert, links ortsbezeichnet "Kethel", guter Erhaltungszustand, Kunstrahmen, Bildmaße: 24cm x 19cm, Gesamtmaße: 40cm x 34,5cm



992

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Buschgruppe", 1983 / Buschgruppe am Wiesenrand, 1986

"Buschgruppe": verso signiert und datiert, "Buschgruppe am Wiesenrand": verso signiert, datiert, betitelt und bezeichnet, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





990

220,00€

Robert Schmidt-Hamburg (1885 - 1963) - Öl auf Leinwand, "Norddeutsche Landschaft mit Kühen unter schattigen Bäumen"

unten links signiert, originaler Erhaltungszustand, Prunkrahmung, Bildmaße: 63cm x 89cm, Gesamtmaße: 76cm x 101cm



993

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Kleine Brücke, 1985 / Dorf, 1986"

"Kleine Brücke": verso signiert, datiert und betitelt. "Dorf": verso signiert und betitelt, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Frühlingswald 1979 / Herbstwald"

"Frühlingswald": verso signiert und datiert, "Herbstwald": verso signiert und betitelt, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm



997

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Waldlichtung, 1954 / Dorf, 1987"

verso signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





995

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Birkenwaldrand, 1985 / Wiesenblumen vor Waldlichtung"

verso signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße "Birken-Waldrand": 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm, Bildmaße "Wiesenblumen vor Waldlichtung": 24cm x 14cm, Gesamtmaße: 30cm x 20cm





998

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Blaue Stunde, 1984 / Waldlichtung mit blühendem Busch"

"Blaue Stunde": verso signiert, datiert und betitelt, Bildmaße: ca.: 14cm x 24,5cm,
Gesmatmaße: 20cm x 30cm,
"Waldlichtung mit blühendem
Busch": verso signiert,
Bildmaße: 24,5cm x 14cm,
Gesamtmaße: 30cm x 20cm,
guter Erhaltungszustand,
unter Passepartout gerahmt





996

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Sommer, 1979 / Birkenwald"

"Sommer": verso signiert, datiert und ortsbezeichnet, "Birkenwald": verso signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm



999

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Abend / Abend am Weiher, 1985"

"Abend": verso signiert und betitelt. "Abend am Weiher": verso signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Alte Häuser auf bewachsenem Hügel, 1983 / Baumgruppe-Erntefelder, 1987"

verso signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





1003

120,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Wolga, Unwetter zieht auf, 1992 / Im Stadtpark, 1993"

"Wolga, Unwetter zieht auf": unsigniert, verso datiert und bezeichnet. "Im Stadtpark": verso datiert, ortsbezeichnet, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





1001

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Ebereschen, 1985 / Herbstliche Baumkronen"

"Ebereschen": verso signiert, datiert und ortsbezeichnet. "Herbstliche Baumkronen": verso signiert und ortsbezeichnet, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm



1004

1987"

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Am Weißen Meer, 1992 / November,

"Am Weißen Meer": unten rechts monogrammiert, verso monogrammiert, betitelt, datiert und ortsbezeichnet, "November": verso datiert, ortsbezeichnet und betitelt, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm



1002

40,00€

Wladimir Iwanowitsch Romanow (1936 - 2006) -Öl auf Malkarton, "Wolga bei Bertesnjaki"

verso signiert, betitelt und datiert (19)70, guter Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 17cm x 22cm



1005

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Herbstliche Eiche 1972 / September 1980"

verso signiert, datiert und ortsbezeichnet, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





60,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 5 Öl auf Malkarton, "Kleine Landschaftsbilder"

verso signiert, (eins davon datiert 1953?), originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße von: 7,8cm x 18,5cm bis 11cm x 23,7cm



1009

150,00€

Maler (19. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Flußlandschaft mit Dampfschiff, am Ufer Personen vor einer Kirche"

unsigniert, guter Erhaltungszustand, original Rahmung, (Rahmen bestoßen), Bildmaße: 30cm x 45cm, Gesamtmaße: 42cm x 57cm



1007

90,00€

Wladimir Antonowitsch Belonowitsch (1924 -1995) - 1 Paar Öl auf Malkarton, "Herbstsonne 1983 / Herbstankündigung 1985"

"Herbstsonne": Rückseitig bemalt - Birkenwald mit Farbabplatzern, signiert, betitelt und datiert. "Herbstankündigung": verso signiert, datiert, ortsbezeichnet, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Bildmaße ca.: 14cm x 24,5cm, Gesmatmaße: 20cm x 30cm





1010

220,00€

Edgar Freyberg (1927 -?) - Öl auf Hartfaserplatte, "Belebter südländischer Markt", (19)56

unten rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 50,5cm x 60,5cm, Gesamtmaße: 60,5cm x 70,5cm



1008

80,00€

Hendrik van Leeuwen (1890 - 1972) - Öl auf Leinwand, "Flußlandschaft mit Kahn am Ufer unter Vollmond"

unten links signiert "H.v. Leeuwen", originaler Erhaltungszustand, Reinigung wird empfohlen, original gefaßte Profilholzleiste, Bildmaße: 40cm x 60, Gesamtmaße: 55cm x 74cm



1011

200,00€

Maler (Mitte 20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Orientalische Stadt"

unten rechts undeutlich signiert, guter Erhaltungszustand, goldfarbene Rahmung, Bildmaße: 40,5cm x 50,5cm, Gesamtmaße: 54,4cm x

64,5cm



150,00€

Französischer Maler (Mitte 20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Boote am Ufer in der Bucht der Oise"

verso auf Keilrahmen in französisch betitelt und beschriftet "Came + Kessler", originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 65cm x 50cm



1015

300,00€

Expressionist (20. Jhd.)-Öl auf Leinwand, "Weiße Villa unter unter hohen Bäumen am Feldrand", um 1920

unten links monogrammiert, verso auf Keilrahmen mit Bleistift undeutliche Namensbezeichnung? und alter Aufkleber der Kunsthandlung Louis Bock&Sohn, Hamburg, guter Erhaltungszustand, goldfarbener Originalrahmen (mit kleinen Farbabplatzungen), Bildmaße: 66,5cm x 81cm, Gesamtmaße: 80cm x 96cm



1013

180,00€

Maler (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Impressionistische Parklandschaft unter hohen Bäumen mit Flusslauf vor einer Klosteranlage mit rot gedecktem Dach"

unten links undeutlich signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 50cm x 60cm, Gesamtmaße: 60cm x 70cm



1016

650,00€

Willy Tiedjen (1881 -1950) - Öl auf Leinwand, "Schafkoven in Bispingen", (19)04

unten rechts in Rot signiert, ortsbezeichnet und datiert, guter Erhaltungszustand, goldfarbene Profilholzrahmung, Bildmaße: 45cm x 65cm, Gesamtmaße: 63cm x 83cm



1014

280,00€

Eiler (Carl E.) Sorensen (1869 - 1963) - Öl auf Leinwand, "Roter Hof", 1944

unten rechts signiert, verso alter Aufkleber mit Signatur und Datierung, guter Erhaltungszustand, silberfarbene Kunstrahmung, Bildmaße: 58,5cm x 70cm, Gesamtmaße: 78,5cm x 90,5cm



1017

240,00€

Johannes Harders (1871 -1950) - Öl auf Leinwand, "Wanderweg in der Lüneburger Heide mit altem Schafskoven"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, (Rahmen teilweise bestoßen), Bildmaße: 48cm x 66cm, Gesamtmaße: 61,5cm x 81,5cm



950,00€ 1018

Friedrich Wilhelm Schwinge (1852 - 1913) -Öl auf Malkarton, "Heidehügel mit Person im Schatten hoher Eichen", 1903

unten rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, antik/goldfarbene Rahmung, Bildmaße: 56,5cm x 76,5cm, Gesamtmaße: 61cm x 82cm



1021

180,00€

Genremaler (2. H. 19. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Der Vogelhändler"

Mann am Tisch sitzend, einen Weidenstock beschnitzend, zu seinen Füßen ein weißer Spitz ihm zuschauend. In der Landhausstube mit Vogelkäfigen und alter Hochzeitstruhe. Hochzeitstruhe undeutlich bezeichnet (signiert?) "35 V. 12", originaler Erhaltungszustand, (Reinigung wird empfohlen, goldfarbener Profilholzrahmen, Bildmaße: 40cm x 34,5cm, Gesamtmaße: 44cm x 49cm



1019

200,00€

Peter Emil Recher (1879 -1948) - Öl auf Leinwand, "Begrünter Innenhof der alten Heidelberger Universität"

unten links signiert "Recher", guter Erhaltungszustand, Prunkrahmen 19. Jahrhundert, Bildmaße: 29,5cm x 27,5cm, Gesamtmaße: 52cm x 49,5cm



1022

280,00€

Max Doerner (1870 -1939) wohl - Öl auf Malkarton, "Tulpen-Stillleben mit shwarzer Flasche", (19)28?

unten rechts signiert und datiert, verso Malkarton bemalt mit Portrait eines Clowns, Pappe mit Delle, gefasste Kunstrahmung, Bildmaße: 72,5cm x 50,5cm, Gesamtmaße: 84cm x 64cm



1020

100,00€

Maler (19. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Winterliche Landschaft mit Personen auf dem Eis"

guter Zustand, unten rechts undeutliche Ritzsignatur und mehrfach undeutlich bezeichnet, Leinwand doubliert, kunstgerahmt, Bildmaße: 29,5cm x 45,5cm, Gesamtmaße: 40,5cm x

57,5cm



1023

450,00€

Richard Schlösser (1879 -1962) - Öl auf Holzplatte, "Persische Glasuren", 1942

mittig rechts in rot/braun signiert und datiert, verso signiert, ortsbezeichnet und betitelt "Richard Schlösser, Hannover-Waldhausen, Persische Glasuren", guter Erhaltungszustand, aufwendiger Galerierahmen, Bildmaße: 80cm x 70cm, Gesamtmaße: 98,5cm x 88,5cm



250,00€

Paul Kühn (1885 - 1981) -Öl auf Leinwand, "Tischstillleben mit Früchten und Flasche", 1948

oben links monogrammiert und datiert "P.K, 48", Leinwand verso bemalt mit "Gehöft am Meer", originaler Erhaltungszustand, Reinigung wird empfohlen, gerahmt, Bildmaße: 54cm x 44cm, Gesamtmaße: 64cm x 52cm



1027

100,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Abendstimmung im Worpswerder Moor"

unten links signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 50cm x 70cm, Gesamtmaße: 57cm x 77cm



1025

380,00€

Richard Eggers (1905 -1995) - Öl auf Leinwand, "Jork/Hinterbrack", (19)86

unten rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, Künstlerrahmung, Bildmaße: 70cm x 60cm, Gesamtmaße: 78cm x 68cm



1028

100,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Im Worpsweder Moor"

unten rechts signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 50cm x 70cm, Gesamtmaße: 66cm x 86cm



1026

0,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Im Moor"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 20cm x 33cm, Gesamtmaße: 42cm **1029**

100,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Sommer im Worpswedermoor mit Moorgraben und Brücke"

unten rechts signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 43cm x 60cm, Gesamtmaße: 56cm x 73,5cm



95,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Moorlandschaft im Herbst"

unten rechts signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 40cm x 50cm, Gesamtmaße: 51,5cm x 61,5cm



1033

120,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Bauernkaten mit Gehölze - Birken im Sonnenlicht"

unten rechts signiert "Szerbakowski", verso betitelt, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 60cm x 70cm, Gesamtmaße: 73cm x 83cm



1031

95,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Winter im Worpsweder Moor"

unten rechts signiert, originaler Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 25,5cm x 40,5cm, Gesamtmaße: 37,5cm x

51,5cm



1034

100,00€

Heinz Dodenhoff (1889 -1981) - Öl auf Malkarton, "Worpsweder Landschaft mit Torfkahn und Moorkaten"

signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 37cm x 51,5cm, Gesamtmaße: 47,5cm x 62cm



1032

100,00€

Feodor Szerbakow (1911 -2009) - Öl auf Hartfaserplatte, "Winter im Moor"

unten rechts signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 30cm x 36cm, Gesamtmaße: 44,5cm x 50,5cm



1035

70,00€

Heinz Dodenhoff (1889 -1981) - Öl auf Malkarton/Beidseitig Bemalt, "Worpsweder Katen/ Hamme-Landschaft mit Holzkahn"

unten rechts signiert, originaler Erhaltungszustand, (obere rechte Ecke Malkarton mit Knick), gerahmt, Bildmaße: 39cm x 51cm, Gesamtmaße: 51,5cm x

63,5cm



80,00€

Erich Zimmermann (1908 - 2007) - Öl auf Leinwand, "Ländliches Gehöft"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 50cm x 60cm, Gesamtmaße: 58cm x 67cm



1039

220,00€

Johannes C.F. Norretranders (1871 -1957) - Öl auf Leinwand, "Herbstliche Landschaft", 1918

unten rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, original schwarzer Schellackrahmen, (teilweise bestoßen), Bildmaße: 78,5cm x 62,5cm, Gesamtmaße: 96cm x 80cm



1037

80,00€

Erich Zimmermann (1908 - 2007) - Öl auf Leinwand, "Vorfrühlingslandschaft mit Windmühle bei Worpswede"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 50cm x 60cm, Gesamtmaße: 65cm x 73cm



1040

200,00€

Peter van Berkel (1956 - ?) - Öl auf Leinwand, "Toskana"

mit Gemälde-Zertifikat, unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 70cm x 80cm, Gesamtmaße: 85cm x 95cm



1038

220,00€

Hermann Sievers (1884 -1956) - Öl auf Leinwand, "Obstbaumblüte an der Este in Jork-Königreich im Alten Land"

unten links signiert, originaler Erhaltungszustand, (Reinigung wird empfohlen), gerahmt, (Rahmen mit einer Bestoßung), Bildmaße: 60,5cm x 80,5cm, Gesamtmaße: 72cm x 92cm



1041

200,00€

Maria Heckert-Fechner (1880 - 1950) - Öl auf Leinwand, "Goldener Herbst"

unten links signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 70cm x 90cm, Gesamtmaße: 79cm x 99cm



180,00€

Maler (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Große Windmühle"

unten rechts signiert und datiert "Kp. 1960", guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 104,5cm x 90cm, Gesamtmaße: 120,5cm x 107cm



1045

300,00€

Kurt Marholz (1905 -1984) - Öl auf Malkarton, "Frau vor einem Spiegel", 1937/53

oben rechts signiert und datiert, verso Aufkleber "Große Deutsche Kunstausstellung, 1939, im Haus der Deutschen Kunst, München", mehrfach beschriftet und Adresse des Künstlers, originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 55cm x 65cm



1043

120,00€

Heinz Mülling (1920 - ?) -Öl auf Hartfaserplatte, "Landschaft mit blauen Bäumen"

unten links monogrammiert "M", verso beschriftet "H. Mülling", guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 40cm x 50cm, Gesamtmaße: 53cm x 63cm



1046

220,00€

Johann Bleuler (1903 -?) - Öl auf Holz, "Selbstportrait des Künstlers", um 1930

unten links signiert und ortsbezeichnet, originaler Erhaltungszustand,gerahmt, Bildmaße: 73,5cm x 48cm, Gesamtmaße: 79cm x 55cm



1044

120,00€

Alfred Elsner (1906 -1974) - Öl auf Hartfaserplatte, "Altes Gehöft bei Worpswede"

unten links monogrammiert, originaler Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 54cm x 60cm, Gesamtmaße: 67cm x 73cm



1047

260,00€

Hela Peters (1885 -1973) - Mischtechnik auf Papier, "Geschwisterpaar, Wolf-Dietrich Ehrhardt und Ludwig-Wolfgang-Georg-Klaus Ehrhardt", 1918

mittig rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, Papier auf Malpappe montiert, hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 60cm x 74cm, Gesamtmaße: 69,5cm x 85cm



100,00€

Karikaturist "P.St." (20. Jhd.) - Kohlezeichnung auf Papier, "Lustiger Mann mit Kegelkugel", (19)07

unten links monogrammiert und datiert "P. St. 07", guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Bildmaße: 52cm x 24cm, Gesamtmaße: 70cm x 40cm



1051

150,00€

Arnost Smetana (1902 - ?) - Öl auf Leinwand, "Alter Mann mit Schleifutensilien vor dem Haus in der Sonne auf einer Bank sitzend"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, goldfarbener Profilhiolzrahmen, Bildmaße: 48,5cm x 35cm, Gesamtmaße: 61,5cm x 47cm



1049

150,00€

Maßmann (19./20. Jhd.) -Kohlezeichnung auf Papier, "Studien-Portraits eines bärtigen Mannes,", (19)87

unten links signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 58,5cm x 43cm, Gesamtmaße: 73,5cm x 57cm



1052

100,00€

F. Staufert, Karlsruher Maler, (20. Jhd.) - Öl auf Holz, "Bodensee, grauer Tag", 1935

unten links signiert und datiert, verso alter Aufkleber mit Titel, originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 50cm x 60cm



1050

80,00€

Maßmann (19./20. Jhd.) -Kohlezeichnung auf Papier, "Portrait einer alten Frau", (19)07

oben rechts signiert und datiert "Maßmann. XII.07.", originaler Erhaltungszustand, (Papier stockfleckig), unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 40cm x 28cm, Gesamtmaße: 62cm x 46cm



1053

50,00€

Expressionist, "C.
Angorius?" - Öl auf
Malkarton, "Stillleben mit
Kakteen, Vogel und
Skulptur", (19)26

unten rechts undeutlich signiert, originaler Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 22,5cm x 18cm, Gesamtmaße ca.: 23,5cm x 19cm



50,00€

Jean Neumanns (1888-1973) wohl - Öl auf Leinwand, "Landschaft mit weißem Haus", 19?

unten links signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, (Reinigung wird empfohlen), Kunstrahmung, Bildmaße: 42cm x 55cm, Gesamtmaße: 58cm x 71cm



1057

140,00€

Erich Paulsen (1932 - ?) -Öl auf Leinwand, "Personen vor alten Fachwerkkaten am Flußlauf"

unten rechts signiert, verso beschriftet und signiert "Original Gemälde, Erich Paulsen", guter Erhaltungszustand, in blauer Galerieleiste gerahmt, Bildmaße: 60cm x 70cm, Gesamtmaße: 76cm x 86cm



1055

100,00€

Georg Friedrich Maria Anschütz (1920 - 1991) -Öl auf Leinwand, "Landschaft am Niederrhein mit Häusergruppe"

unten rechts signiert, originaler Erhaltungszustand, gerahmt, Rahmen mit Messingschild "G.F.M. Anschütz", Bildmaße: 50,5cm x 60,5cm, Gesamtmaße: 66cm

x 74,5cm



1058

0,00€

Otto Wild (1898 - 1971) -Öl auf Leinwand, "Haus in der Marsch"

unten rechts signiert, originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 60,5cm x 80,5cm



1056

180,00€

Erich Wessel (1906 -1983) - Öl auf Malkarton, "Altes Gehöft unter hohem Sommerhimmel",

unten rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 50cm x 65cm, Gesamtmaße: 66,5cm x 81,5cm



1059

400,00€

Paul Kühn (1885 - 1981) -Öl auf Leinwand, "Blumenstillleben im Glas", 1928

oben rechts monogrammiert und datiert "P.K, 28", Leinwand verso mit 2 Flicken, Reinigung wird empfohlen, ungerahmt, Bildmaße: 66cm x 52cm



150,00€

Ernst Krüger (1898 -1995) - Öl auf Leinwand, "Tischstillleben mit Herbstblumen und Früchten"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmen, Bildmaße: 40,5cm x 50,5cm, Gesamtmaße: 53cm x 63cm



1063

80,00€

Heinz Mülling (1920 - ?) wohl - Öl auf Leinwand, "Tischstillleben mit Früchten und Glas"

unsigniert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 50,5cm x 60,5cm, Gesamtmaße: 64,5cm x 74,5cm



1061

80,00€

Christian STRAUB (c.1881-1950) - Öl auf HF., "Tisch-Stilleben mit Rittersporn und Zinnien im braunen Steinzeugkrug, davor eine Biedermeier Tasse"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt in orginaler Profilholzleiste, Bildmaße: 50cm x 42cm, Gesamtmaße: 60cm x 50cm



1064

180,00€

Norddeutscher Maler, Hermann Nielsen (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Ansicht des alten Altonaer Bahnhofs", 1960

unten rechts signiert und datiert, links betitelt, originaler Erhaltungszustand, gerahmt, (Rahmen bestoßen), Bildmaße: 70cm x 99cm, Gesamtmaße: 72cm x 101cm



1062

60,00€

Maler (1. H. 20. Jhd.) - Öl auf Malkarton, "Stillleben mit Zitronen, Sonnenblumen und roter Flasche"

unten links signiert, dünner Malkarton am oberen Rand beschnitten, linke obere Ecke mit restaurierter Bruchstelle auf Karton doubliert, gerahmt, (Rahmen teilweise bestoßen), Bildmaße: 43cm x 48cm, Gesamtmaße: 54cm x 60cm



1065

200,00€

Michel Weidemann (1940 - ?) - Öl auf Hartfaserplatte, "Tryptichon - Abstrakte Kompositionen", 20. Jhd.

unsigniert, guter - originaler Erhaltungszustand, originaler Rahmen mit Leinwandbespannung. 2 Gemälde - Bildmaße: 32,5cm x 26cm, Gesamtmaße: 46cm x 39cm, 1 Gemälde - Bildmaße: 32,5cm x 24,5cm, Gesamtmaße: 45cm x 37,5cm, Provenienz: Norddeutsche Privatsammlung







350,00€

Susan Kerr (1943 - ?) - Öl auf Leinwand, "Blauer Raum", (19)74

unten rechts signiert und datiert, verso nochmals signiert und datiert und bezeichnet "B 80", auf Keilrahmen 3 Galerie-Aufkleber u.a. "Bellapais studio & gallery, Zypern", guter Erhaltungszustand, im Einlegerahmen, Bildmaße: 77cm x 61cm, Gesamtmaße: 80cm x 63cm



1069

300,00€

Shane Pickett (1957 -2010) - Öl auf Leinwand, "Ohne Titel"

links signiert, guter Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 123cm x 76cm



1067

150,00€

Moderner Maler "Unger", 50er/60er Jahre - Öl auf Hartfaserplatte, "Abstrakte Komposition"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 32cm x 100cm, Gesamtmaße: 39cm x 107cm



1070

250,00€

Shane Pickett (1957 -2010) - Öl auf Leinwand, "Ohne Titel", 2001

signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 77cm x 91cm



1068

280,00€

Shane Pickett (1957 -2010) - Öl auf Leinwand, "Ohne Titel", 2001

unten rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 94cm x 61cm



1071

60,00€

Montana (20. Jhd.) - 1 Paar Öl auf Papier, "ABC", 1998

unten rechts signiert und datiert, Papier auf Holzplatte aufgebracht, Bildmaße: 10,5cm x 15,5cm, Gesamtmaße: 20cm x 25cm





40,00€

Montana (20. Jhd.) - 1 Paar Öl auf Pappe, "ABC / Figural", 1997

unten rechts signiert und datiert, Pappe auf Holzplatte montiert, ungerahmt, Bildmaße ABC: 17cm x 15,5cm, Gesamtmaße: 25cm x 20cm, Bildmaße Spinne: 15cm x 21cm, Gesamtmaße: 20cm x



1075

40,00€

Montana (20. Jhd.) - 1 Paar Öl auf Holz, "ABC", 1998

unten rechts signiert und datiert, ungerahmt, Bildmaße: 18,5cm x 28cm und 20cm x 19cm



1073

40,00€

Montana (20. Jhd.) - 1 Paar Öl auf Pappe, "ABC / Abstrakt", (19)97 / 1998

unten rechts signiert und datiert, Pappe auf Holzplatte montiert, ungerahmt, Bildmaße ABC: 11,5cm x 16cm, Gesamtmaße: 20cm x 25cm, Bildmaße Abstrakt: 15cm x 10,5cm, Gesamtmaße: 25cm x 20cm



1076

60,00€

Montana (20. Jhd.) - 3 Öl auf Karton/Wellpappe, "ABC", 1998/2000

unten rechts signiert und datiert, Karton/Pappe auf Holzplatte montiert, ungerahmt, Bildmaße: 17cm x 11cm, Gesamtmaße: 25cm x 20cm, Bildmaße: 11,5cm x 16,5cm, Gesamtmaße: 20cm x 27,5cm, Bildmaße: 10,5cm x 15cm, Gesamtmaße: 20cm x 24,5cm



1074

40,00€

Montana (20. Jhd.) - 1 Paar Öl auf Pappe, "ABC", 1997

1 x unten rechts signiert und datiert, 1 x unsigniert, Pappe auf Holzplatte montiert, ungerahmt, Bildmaße: 15,5cm x 11cm, Gesamtmaße: 25cm x 20cm, Bildmaße: 15cm x 10,5cm, Gesamtmaße: 25cm x 19,5cm



1077

100,00€

Maler (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Männerportrait mit Hut", (19)99

unten links undeutlich signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, goldfarbene Rahmung, Bildmaße: 40cm x 30,5cm, Gesamtmaße: 53cm x 42,5cm



150,00€

Deutscher Meister (2. H. 19. Jhd.) - Aquarell auf Papier, "Italienische Küstenlandschaft mit Personenstafage"

verso beschriftet: "Galerie Commeter, C 8110" und betitelt, unter Passepartout hinter Glas in Kunstrahmung, Sichtmaße: 26,5cm x 45cm, Gesamtmaße: 48,5cm x 66cm



1081

80,00€

Französischer Künstler -Riotte (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Fischerhäuser an der Bretagne Küste", 1985

unten rechts signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 22cm x 27cm, Gesamtmaße: 34cm x 39cm



1079

45,00€

Aquarellist (20. Jhd.) -Aquarell auf Papier, "Dünenlandschaft auf Amrum"

unten links undeutlich signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 22cm x 31cm, Gesamtmaße: 34,5cm x

43,5cm



1082

150,00€

Heinrich Pechstein (1902 -1965) - Öl auf Hartfaserplatte, "Lotse "

unsigniert?, verso betitelt "Lotse" und unleserlich beschriftet "Geb. 1900 in Wilhelmshaven", originaler Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 17cm x 17cm, Gesamtmaße: 22cm x 22cm, Provenienz: Privatsammlung

Hessen



1080

0,00€

Paula "Feil" Stöver (1916 - ?) - Öl auf Leinwand, "Windflüchter an der Ostsee"

unten links signiert, originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Bildmaße: 50cm x 40cm



1083

150,00€

Heinrich Pechstein (1902 -1965) - Öl auf Platte, "Fischerportrait"

unsigniert, originaler Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 16cm x 16cm, Gesamtmaße: 23cm x 23cm, Provenienz: Privatsammlung

Hessen



150,00€

Heinrich Pechstein (1902 -1965) - Öl auf Hartfaserplatte, "Fischer mit Pfeiffe", (19)43

unten rechts signiert und datiert "H. Pechstein, 43", originaler Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße ca.: 16,5cm x 16,5cm, Gesamtmaße: 22,5cm x 22,5cm, Provenienz: Privatsammlung Hessen



1087

100,00€

Hans Hentschke (1889 -1969) - Öl auf Leinwand, "Fischkutter im seichtem Wasser am Gestade"

unten rechts signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 60,5cm x 80,5cm, Gesamtmaße: 74,5cm x 94,5cm



1085

100,00€

Hans Hentschke (1889 -1969) - Öl auf Leinwand, "Fischerboote vor Anker"

unten rechts signiert, verso auf Keilrahmen signiert und betitelt, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 60cm x 80cm,

Gesamtmaße: 75cm x 95cm



1088

200,00€

T. N. Segura (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Sonnenuntergang über Brandungswellen"

unten rechts signiert, guter Zustand, Kunstrahmung, Bildmaße: 60cm x 82cm, Gesamtmaße: 72cm x 93cm



1086

100,00€

Hans Hentschke (1889 -1969) - Öl auf Leinwand, "Fischerkähne unter bewölktem Himmel vor einer Bucht"

unten links undeutlich signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 60cm x 80cm, Gesamtmaße: 69cm x 89cm



1089

0,00€

Hans Werner Matern (1906 - 1996) - Öl auf Hartfaserplatte, "Yachthafen", 1959

unten recht signiert, originaler Erhaltungszustand, gerahmt, Rahmen bestoßen, Bildmaße: 30cm x 40cm, Gesamtmaße: 37cm x 47cm



150,00€

Marco (Walter) von Varutti-Klefenhausen (1917 - 1989) - Öl auf Hartfaserplatte, "Kahn mit Beiboot am Gestade im Watt"

unten links signiert, ortsbezeichnet "W. Klefenhausen, Hamburg, 11", originaler Erhaltungszustand, (Farbe an rechter Seite mit kleinem Bruch), gerahmt, (teilweise bestoßen), Bildmaße: 45,5cm x 61,5cm, Gesamtmaße: 52cm x 69cm



1093

60,00€

Maler (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Brandungswellen"

unten links unleserlich signiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 40cm x 80,5cm, Gesamtmaße: 56,5cm x 97cm



1091

100,00€

Willy Hanken (1866 -1953) - Öl auf Hartfaserplatte, "Dreimaster in bewegter See"

unten links signiert, originaler Erhaltungszustand, (Reinigung wird empfohlen), original Rahmen, Bildmaße: 52cm x 70cm, Gesamtmaße: 59cm x 78cm



1094

0,00€

Jan Fokken (1881-1962) -Öl auf Hartfaserplatte, "Neuharlingersiel"

unten rechts signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 24cm x 30cm, Gesamtmaße: 27cm x 33cm



1092

80,00€

Marinemaler, "E. Kammann" (20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Viermastbark unter grauem Himmel", 1956

unten links signiert und datiert, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 60,5cm x 80,5cm, Gesamtmaße: 70cm x 90cm



1095

0,00€

Heinz Mindermann (1872-1959) - Öl auf Holz, "Fischerkahn vor Kaimauer", Juist/Juli 1966

unten links signiert, verso beschriftet "Juist, 1966", gerahmt, Bildmaße: 20cm x 15cm, Gesamtmaße: 27cm x 22cm



0,00€

Carl Schildt (1851 -1920) - Kohlezeichnung auf Papier, "Ringfischer im Hafen", 1884

unten links signiert und datiert, originaler Erhaltungszustand, original Rahmen, Sichtmaße: 19cm x 14,5cm, Gesamtmaße: 38,5cm x 31,5cm



1099

50,00€

G. Cappelletti (20. Jhd.) -Öl auf Hartfaserplatte, "Südländischer Küstenstrich mit Booten am Strand"

unten rechts in Rot signiert, guter Erhaltungszustand, aufwendige Rahmung - im Schaukasten gerahmt, Rahmen mit Messingschild "G. Cappelletti", Bildmaße: 30cm x 40cm, Gesamtmaße: 51cm x 61cm



1097

0,00€

Otto Wild (1898 - 1971) -Öl auf Leinwand, "Fischerkähne im seichten Wasser"

unten rechts monogrammiert, verso Leinwand mit einem Flicken, originaler Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 30cm x 40cm, Gesamtmaße: 36,5cm x

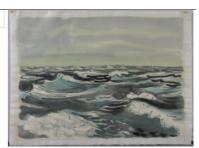
46,5cm

1100

220,00€

Fritz Kronenberg (1901 -1960) - Aquarell auf Papier, "Atlantik", 1954

unten links bleistiftsigniert, datiert und betitelt, originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Blattmaße ca.: 50cm x 63cm



1098

60,00€

Carlo Righi (1913 - ?) - Öl auf Hartfaserplatte, "Blick auf die Ruinen des griechischen Theaters in Taormina", 1979

unten links signiert, datiert und ortsbezeichnet, verso Aufkleber der Galerie d'Arte, guter Erhaltungszustand, Profilholzrahmung, Bildmaße: 26cm x 33cm, Gesamtmaße: 36cm x 43,5cm



1101

35,00€

Ferdinand Höpner (1882 -1967) - Aquarell auf Papier, "Flußlandschaft mit Fischerkahn"

unten recht signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 34cm x 41cm, Gesamtmaße: 48cm x 56cm



100,00€

Deutscher Maler (1. H. 20. Jhd.) - Öl auf Leinwand, "Windmühlen in weiter Mecklenburgischer Landschaft", um 1920

unsigniert, Leinwand beschnitten und auf dicken Malkarton doubliert, (Reinigung wird empfohlen), gerahmt, Bildmaße: 30cm x 34cm, Gesamtmaße: 38,5cm x 44cm



1105

60,00€

Maria Franculescu (1922 - ?) - Öl auf Malkarton, "Winter in den Tälern um Covasna", 1982

unten rechts signiert, verso mit Widmung, Stempel und Datum, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 24cm x 25cm, Gesamtmaße: 32cm x 44cm



1103

100,00€

Marie Weber (1871 -1952) - Öl auf Malkarton, "Mecklenburgisches Dorf"

unten rechts signiert, verso betitelt, guter Erhaltungszustand, goldfarbene Profilholzleiste, Bildmaße: 24cm x 33cm, Gesamtmaße: 38cm x 47cm



1106

150,00€

Jacob Jacobszoon (19. Jhd.) - Grisaille-Zeichnung auf Papier, "Niederländische Winterlandschaft mit Personen auf dem zugefrorenen Fluß, die ihre Holzschlitten mit Reisig beladen"

unten rechts signiert und undeutlich datiert, verso mit Widmung, guter erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 15cm x 19cm, Gesamtmaße: 31,5cm x 35cm



1104

60,00€

Maria Franculescu (1922 -?) - Öl auf Malkarton, "Winter in den Tälern um Covasna", 1968

unten rechts signiert, verso mit Widmung, guter Erhaltungszustand, gerahmt, Bildmaße: 23cm x 31cm, Gesamtmaße: 33cm x 39cm



1107

50,00€

Landschaftsmaler, um 1900 - Öl auf Holz, "Schafhirte mit seiner Herde im Heidemoor"

unsigniert, originaler Erhaltungszustand, (Ränder teilweise mit Farbabplatzern), gerahmt, (Rahmen mit Fehlstellen), Bildmaße: 14cm x 18cm, Gesamtmaße: 32,5cm

x 37,5cm



180,00€

Karl Schmidbauer (1921 -1998) - Öl auf Leinwand, "Romantische Landschaft mit mächtigen, in den Himmel ragenden Bäumen", 20. Jahrhundert

unten links signiert, guter Zustand, gerahmt, Bildmaße: 80cm x 70,5cm, Gesamtmaße: 93cm x 83,5cm



1116

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Paar Aquarelle auf Papier, "Landschaft mit kahlen Bäumen / Holzhaus bei Hochgurgl IV"

Landschaft mit kahlen Bäumen - signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Blattmaße: 29cm x 38,5cm, Gesamtmaße: 50cm x 65cm, Holzhaus bei Hochgurgl signiert und datiert "1964", verso betitelt, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Blattmaße: 36cm x 50cm. Gesamtmaße: 50cm x 65cm



1109

160,00€

Léon Arie Feyen (1947 -?) - Öl auf Holz, "Holländische Flußlandschaft mit Kahn am Ufer und Personen vor Häusergruppe"

unten links signiert, guter Erhaltungszustand, Kunstrahmen, Bildmaße: 24cm x 30cm, Gesamtmaße: 40,5cm x 46,5cm



1117

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) -Ausstellungsplakat "Aquarelle & Grafiken, 1976"

oberer Rand mit kleinem einriss, ungerahmt, Blattmaße: 62cm x 44cm



1115

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Paar Aquarelle auf Papier, "Norddeutsche Landschaft / An der Elbe"

Norddeutsche Landschaft signiert, guter Erhaltungszustand, aufmontiert auf Karton, Blattmaße: 37cm x 50cm, Gesamtmaße: 50cm x 65cm, An der Elbe - signiert, originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Blattmaße: 32cm x 41cm, Gesamtmaße: 37cm x 50cm



1118

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Weibliche Akte beim Sonnenbad"

unsigniert, verso Nr. "1957", Ecken/Ränder teilweise eingerissen, ungerahmt, Blattmaße: 39cm x 48cm



Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Die Auferstehung

signiert, verso Nachlaßstempel "0183", Papier-Ränder teilweise eingerissen, Blattmaße: 48cm x 62cm



1120

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Birkenwald"

unten rechts handsigniert und datiert "Rolf Diener 31.8.77", verso gestempelt mit Nachlaß-Nummer "1909", guter Erhaltungszustand - hinter Passepartout gerahmt, Bildmaße: 38cm x 30cm, Gesamtmaße: 60cm x 50cm



1121

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Stilleben mit Calla und Alpenveilchen"

unsigniert, guter Erhaltungszustand - hinter Passepartout gerahmt, Bildmaße: 45cm x 31cm, Gesamtmaße: 70cm x 50cm



1122

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Paar Aquarelle auf Papier, "Blumenstillleben mit Früchten und Nußknacker/Stillleben mit Teddy, Nußknacker und Tellerleuchter"

Blumenstillleben mit Früchten und Nußknacker - signiert und datiert "9.12.78", guter Erhaltungszustand, (Passepartout im unterem Bereich mit einem Knick), unter Passpartout gerahmt, Blattmaße: 47cm x 38cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm, Stillleben mit Teddy, Nußknacker und Tellerleuchter - signiert und datiert "5.11.77", guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Blattmaße: 30cm x 37cm, Gesamtmaße: 42,5cm x 37,5cm



1123

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Paar Aquarelle auf Papier, "Tulpenstillleben und Früchte auf blauer Decke / Blumenstillleben im blaunen Krug"

Tulpenstillleben - signiert, originaler Erhaltungszustand, (linke Aussenseite mit Knickspuren), ungerahmt, Blattmaße: 47,5cm x 63cm, Blumenstillleben im blaunen Krug - signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Blattmaße: 49cm x 40cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm



0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Interieur mit Fotographien und Stillleben", 23.12.87

unten rechts signiert, links datiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout gerahmt, Blattmaße: 50cm x 40cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm



1125

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Paar Rötelzeichnungen auf Papier, "Weibliches Aktmodell liegend und sitzend", 11.10.86 / 19.9.87

unten rechts signiert, links datiert, guter Erhaltungszustand, ungerahmt, Blattmaße (weibliches Aktmodell liegend): 34cm x 47cm, Gesamtmaße: 50cm x 65,5cm, (Sitzende): Blattmaße: 48cm x 36cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm, verso Stempel "Rolf Diener, Schinkelstrasse 9, 2000 Hamburg 60"



1126

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Fabkreide- und 1 Rötelzeichnung auf Papier, "Kniender- und stehender weiblicher Akt", (19)87

Rötelzeichnung - signiert und datiert "27.7.87", guter Zustand, aufmontiert auf dünnem Karton, Blattmaße: 47cm x 36cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm, Fabkreidezeichnung - signiert, originaler Erhaltungszustand, Skizzenblockpapier mit 4 Ecken für Passepartout, linke Seite kleine Fehlstelle, aufmontiert auf dünnem Karton, Blattmaße: 40cm x 30cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm



1127

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Fabkreide- und 1 Rötelzeichnung auf Papier, "Hockender weiblicher Akt auf Decke", 1987 - "Weiblicher Rückenakt", 1986

Farbkreidezeichnung - signiert und datiert, originaler Erhaltungszustand, Papier mit 6 kleinen Auflageecken für Passepartout, aufmontiert auf dünnem Karton, Blattmaße: 36cm x 47cm, Gesamtmaße: 64cm x 49,5cm, Rötelzeichnung - signiert und datiert, originaler Erhaltungszustand, Papier mit 6 kleinen Auflageecken für Passepartout, aufmontiert auf dünnem Karton, Blattmaße: 34cm x 47cm, Gesamtmaße: 50cm x 63cm



0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Paar Rötelzeichnungen auf Papier, "Stehender und sitzender weiblicher Akt", 10.10.87 / 25.4.79

signiert und datiert, verso Nachlaßstempel "0823 / 0838", guter Erhaltungszustand, (Stehende Akt): ungerahmt, Blattmaße: 48cm x 36cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm, (Sitzende Akt): unter Passepartout gerahmt, Blattmaße: 45cm x 35,5cm, Gesamtmaße: 65,5cm x 50,5cm



1131

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Weite Landschaft"

signiert, verso Nr. "1687", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 28,5cm x 36cm, Gesamtmaße: 43cm x 50cm



1129

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Farb-Fettkreidezeichnung auf Papier, "Im Atelier -Modell mit roter Stola"

unten mit Bleistift handsigniert und datiert "Rolf Diener 20.6.87", verso gestempelt mit Nachlaß-Nummer "0913", guter Erhaltungszustand hinter Passepartout gerahmt, Bildmaße: 41cm x 30cm, Gesamtmaße: 50 x 40cm



1132

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Stilleben mit Skulptur, Früchten und Krug", 1977

signiert und datiert "21.09.77" verso Nr. "346", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Passpartout mit Flecken, Sichtmaße: 44cm x 34cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm



1130

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Flora der Toskana", 1978

signiert und datiert "1978", verso Nr. "0213", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 36,5cm x 28cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm



1133

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Gebirgslandschaft", 1964

signiert und datiert "64" verso Nr. "2344" und Nachlaßstempel, guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Passpartout mit Flecken, Sichtmaße: 36,5cm x 45,cm, Gesamtmaße: 50cm x 65cm



0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Dünenlandschaft mit Fischräucherei / Strandkörbe an der See"

signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Passpartout mit Flecken, Sichtmaße: 26cm x 43cm, Gesamtmaße: 50cm x 60cm



1137

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Stilleben mit Gemüse im Weidenkorb", 1975

signiert und datiert
"08.03.1975", verso Nr.
"2173", guter
Erhaltungszustand, unter
Passpartout gerahmt,
Sichtmaße: 36,5cm x 45,5cm,
Gesamtmaße: 50cm x 65cm



1135

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Holzhaus bei Hochgurgel, V", 1964

signiert und datiert "64", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 36,5cm x 44,cm, Gesamtmaße: 50cm x 65cm



1138

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Winter am Alsterlauf", 1979

signiert und datiert
"15.03.1979", verso Nr.
"1597", guter
Erhaltungszustand, unter
Passpartout gerahmt,
Passpartout mit Flecken,
Sichtmaße: 36cm x 45cm,
Gesamtmaße: 50cm x 65cm



1136

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Stillleben mit grüner Flasche und Mörser"

signiert, verso Nr. "2471", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 36cm x 45,5cm, Gesamtmaße: 50cm x 65cm



1139

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Farb-Kreide auf Papier, "Abstrakte Landschaft mit Seemöwen"

signiert verso "Nr. 1333", guter Erhaltungszustand, auf Malpappe montiert, Sichtmaße: 24cm x 31cm, Gesamtmaße: 33cm x 39cm



0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Farb-Kreide auf Papier, "Schloss Elmau", 1951

signiert und datiert "51", verso Nr. "0983", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 21cm x 28,5cm, Gesamtmaße: 38,5cm x 52,5cm



1143

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Tischstillleben mit Blumen und Früchten"

signiert, verso Nr. "0237", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 33,5cm x 45cm, Gesamtmaße: 50cm x 64,5cm



1141

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Farb-Kreide auf Papier, "Weibliches Aktmodell"

signiert, verso Nr. "0894", guter Erhaltungszustand, auf Malkarton montiert, Sichtmaße: 40cm x 30cm, Gesamtmaße: 65cm x 50cm



1144

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Stilleben mit St. Petrus Skulptur", 1977

signiert und datiert "5.2.77", verso Nr. "0179", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 44,5cm x 34cm, Gesamtmaße: 50cm x 64,5cm



1142

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Ambiente mit Gemäldegalerie", 1977

signiert und datiert
"25.04.1977", verso Nr.
"1747", guter
Erhaltungszustand, unter
Passpartout gerahmt,
Sichtmaße: 45cm x 36cm,
Gesamtmaße: 65cm x 50cm



1145

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Blumenstrauß / Amaryllis, II", 1977

signiert und datiert "1.12.77", verso Nr. "2010", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 44,5cm x 35,5cm, Gesamtmaße: 50cm x 65cm



0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Weiblicher Akt auf Stuhl sitzend"

signiert, verso Nr. "0638", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Passpartout mit Flecken, Sichtmaße: 33cm x 23cm, Gesamtmaße: 53cm x 39cm



1147 0,00 €

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Überdachte Obstplantagen" 1961

signiert und datiert
"05.05.1961", verso Nr.
"0587", guter
Erhaltungszustand, unter
Passpartout gerahmt,
Passpartout mit Flecken,
Sichtmaße: 4,53cm x 47cm,
Gesamtmaße: 48cm x 63,5cm



1153

Rolf Diener (1906 -1988) - 1 Paar Bleistiftzeichnungen auf Papier, "Weibliche Studienakte / Pferde Dressur"

0,00€

Pferde Dressur - signiert und Nr. "1432", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Sichtmaße: 22cm x 16cm, Gesamtmaße: 36cm x 28cm, Weiblicher Akt - signiert, guter Erhaltungszustand, auf dünnem Malkarton montiert, Sichtmaße: 18,5cm x 13,5cm, Gesamtmaße: 36cm x 28,5cm





1148

0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) - Aquarell auf Papier, "Paar beim Malen im Atelier", 1974

signiert und datiert "Okt.74", verso Nr. "0512", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Passpartout mit Flecken, Sichtmaße: 36,5cm x 45,5cm, Gesamtmaße: 50cm x 65cm



0,00€

Rolf Diener (1906 -1988) -Kaltnadelradierung auf Papier, "Gemütliches Beisammensein am Klavier"

signiert, verso Nachlaßstempel "2236", guter Erhaltungszustand, unter Passpartout gerahmt, Passpartout mit Flecken, Sichtmaße: 22cm x 20cm, Gesamtmaße: 45cm x 36,5cm



1157

100,00€

Heinrich Steinhagen (1880 - 1948) - Kaltnadel-Radierung auf Papier, "Pflügender Bauer", 1. H. 20. Jhd.

unten recht bleistiftsigniert und in der Platte signiert, originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 30cm x 34cm, Gesamtmaße: 35,5cm x

38,5cm



1155

220,00€

Renée Sintenis (1888 -1965) - Original Kaltnadel-Radierung auf Papier, "Knabe mit Hund"

unten rechts signiert, originaler Erhaltungszustand, Papier gebräunt und unterer Blattrand mit kleinem Einriß, ungerahmt, Plattenmaße: 22,5cm x 17cm, Blattmaße: 38cm x 27cm



1158

100,00€

Eduard Bargheer (1901 -1979) - Holzschnitt auf Papier, "Am Fenster", (19)35

oben rechts im Stock signiert und datiert, unten rechts ausserhalb der Darstellung bleistiftsigniert, originaler Erhaltungszustand, Papier minimal mit Stockflecken, unter Passepartout hinter Glas in Galerieleiste gerahmt, Sichtmaße: 36cm x 27cm, Gesamtmaße: 55,5cm x 46cm



1156

240,00€

Hans Martin Ruwoldt (1891 - 1969) - 3 Radierungen auf Papier, "3 weibliche Akte"

unten rechts signiert, originaler Erhaltungszustand, Papier gebräunt und ausserhalb der Darstellung mit Flecken, ungerahmt, Plattenmaße ca.: 25cm x 20cm, Blattmaße ca.: 50cm x 30cm



1159

100,00€

Eduard Bargheer (1901 -1979) - Holzschnitt auf Papier, "Ankunft in der Nacht", 1935

unten rechts bleistiftsigniert, originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas in Galerieleiste gerahmt, Sichtmaße: 28,5cm x 35cm, Gesamtmaße: 47,5cm x 53cm



100,00€

Eduard Bargheer (1901 - 1979) - Holzschnitt auf Papier, "Familie", (19)35

im Stock signiert und datiert, unten rechts ausserhalb der Darstellung bliestiftsigniert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas in Galerieleiste gerahmt, Sichtmaße: 28,5cm x 35cm, Gesamtmaße: 47,5cm x 53cm



1163

15,00€

Horst Janssen (1929 -1995) - Farboffset Plakat auf Papier, "Ausstellung Altonaer Museum/Janssen Post", (19)82

unten rechts im Druck monogrammiert und datiert, ungerahmt, Blattmaße: 83,5cm x 59,5cm



1161

100,00€

Horst Janssen (1929 -1995) - Original Radierung auf Papier, "Selbst für C.C.", (19)75

unten rechts signiert und datiert, Auflage: "5945/10000, originaler Erhaltungszustand, (Papier zum Teil leicht gewellt), hinter Glas, Plattenmaße: 22,3cm x 16,4cm, Gesamtmaße: 50,5cm x 40,5cm



1164

90,00€

Prof. Felix Meseck (1883 -1955) - 1 Paar Kaltnadel-Radierung auf Papier, "Paare / Erotische Szene"

unten recht signiert, guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Plattenmaße ca.: 14cm x 20cm, Gesamtmaße ca.: 35,5cm x 28cm



1162

40,00€

Horst Janssen (1929 -1995) - Farboffset Plakat auf Papier, "Horst Janssen in Oldenburg - Die Fröhlichen Wissenschaften", (19)82

unten rechts monogrammiert, ungerahmt, Blattmaße: 95,5cm x 54,5cm



1165

30,00€

Joseph Verdegem (1897 -1957) - Original Kaltnadelradierung auf Papier, "Damengesellschaft",

unten rechts signiert, datiert und bezeichnet, links bezeichnet "E` preuve d` Artiste, (für den Künstler vorbehalten)" und betitelt, originaler Erhaltungszustand, Papier ausserhalb der Darstellung teilweise leichte Stockflecken, hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 20cm x 29,5cm, Gesamtmaße: 37cm x 47cm



25,00€

Leopold Graf von Kalckreuth (1855 -1928) - Kaltnadel-Radierung auf Papier, "Prosit Neujahr", 1899

unten recht bleistiftsigniert und in der Platte monogrammiert und datiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße ca.: 13,5cm x 17cm, Gesamtmaße ca.: 25cm x 28cm



1169

120,00€

Ernst Schrom (1902-1969) - Farb-Holzschnitt auf Papier, "Bergeinsamkeit"

unten rechts signiert, links bezeichnet "orig. Handdruck", auf Passepartout betitelt "Bergeinsamkeit", guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 16cm x 15,5cm, Gesamtmaße: 33cm x



1167

30,00€

Paul Ernst Wilke (1894 -1971) - Farblithographie auf Papier, "Mole in Bremerhaven"

unten rechts im Stein signiert, links betitelt und ortsbezeichnet, guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Steinmaße: 20cm x 30cm, Gesamtmaße: 34cm x

42cm



1170

90,00€

Ernst Schrom (1902 -1969) - Farb-Holzschnitt auf Papier, "Bauernfamilie / Park Saurwein Tyrol"

betitelt "Bauernfamilie, orig. Holzschn." und ortsbezeichnet "Park Saurwein Tyrol", guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 15,5cm x 15cm, Gesamtmaße: 18cm x 17cm



1168

0,00€

Geo Wolters (1866 -1943) - Radierung auf Papier, "Fischkutter", 1925

unten recht in der Platte signiert und datiert, originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 28,5cm x 31,5cm, Gesamtmaße: 32cm x 35cm



1171

15,00€

Berger (20. Jhd.) -Teilkolorierte Radierung auf Papier, "Kätzchen einen Schmetterling anschauend"

unten rechts signiert, originaler Erhaltungszustand, (Papier mit leichtem Lichtrand), hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 19,5cm x 14,5cm, Gesamtmaße: 34,5cm x

26,5cm



...

40,00€

Meta Plückebaum (1876 -1945) wohl -Teilkolorierte Radierung auf Papier, "1 Paar Kätzchen Milch schleckend"

unsigniert, originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 15cm x 19cm, Gesamtmaße: 25,5cm x 31cm



1175

15,00€

Monogrammist G. R. (20. Jhd.) - Lithographie auf Papier, "Puh Feuer", (19)33

links monogrammiert und datiert "G.R. 19.IV.33", mittig betitelt, originaler Erhaltungszustand, (Papier verschmutzt), hinter Glas gerahmt, Gesamtmaße: 32,5cm x 26,5cm



1173

30,00€

Arthur Uecker-Fensloff (? - 1934) - Original Radierung auf Papier, "Wer bist Du?"

unten rechts bleistiftsigniert, links bezeichnet "Original Radierung", originaler Erhaltungszustand, (Papier außerhalb der Darstellung leicht stockfleckig), hinter Glas gerahmt, Plattenmaße ca.: 13,2cm x 10,8cm, Gesamtmaße: 25,5cm x 21,5cm



1176

40,00€

Alfred Jensen (1897 -1960) - Lithographie auf Papier, "Mecki", (19)30

mehrfach signiert, verso Stempel "Alfred Jensen, Original - Steinzeichnung", originaler Erhaltungszustand, (obere Papier Hälfte gebräunt), hinter Glas gerahmt, (Rahmen bestoßen), Abbildungsmaße: 32cm x 22cm, Gesamtmaße: 37,5cm x



, - -

1174

20,00€

Graphiker (20. Jhd.) -Radierung auf Papier, "Kätzchen auf Decke nach einer Fliege schlagend"

unten rechts undeutlich signiert, guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 23,5cm x 29,5cm, Gesamtmaße: 36cm x 42cm



1177

70,00€

Alexander von Liezen-Mayer (1839 - 1898) -Farb-Radierung auf Papier, "Kleines Mädchen mit Katze"

unten links in der Platte signiert, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas im Kunstrahmen, Sichtmaße: 46cm x 27cm, Gesamtmaße: 66,5cm x 45,5cm



60,00€

Georg Sluytermann von Langeweyde (1903 -1978) - Holzschnitt auf Papier, "Bauer am Pflug"

unten rechts signiert, links bezeichnet "Original Holzschnitt / Handabzug", originaler Erhaltungszustand, ungerahmt, Plattenmaße ca.: 53,5cm x 39,5cm, Gesamtmaße: 70cm x 50cm



1179

30,00€

Carsten Eggers (1957 - ?) - Seiden-Handabzug auf Papier, "Auf der Reede", 1979

unten recht signiert und ortsbezeichnet "Carsten Eggers, Jork", guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße ca.: 53cm x 54cm, Gesamtmaße ca.: 68cm x 67cm



1180

50,00€

Luigi Kasimir (1881 -1962) - Original Farbradierung auf Papier, "Blick auf den Passagierdampfer Pittsburgh im Hamburger Hafen", 1924

unten rechts signiert "Luigi Kasimir", links ortsbezeichnet und datiert "Hamburg, 11. Okt.1924", originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, (Rahmen mit einer kleinen Fehlstelle), Plattenmaße ca.: 40cm x 39,5cm, Gesamtmaße: 70cm x 64cm



1181

40,00€

Luigi Kasimir (1881 -1962) - Farbradierung auf Jubiläumsurkunde, der Hamburg-Amerika Linie, von 1936

beschriftet: "Die Hamburg-Amerika Linie, verleiht hierdurch Herrn Carl Mecker zum 25jährigen Dienstjubiläum die Verdienst-Medallie der Gesellschsft als Zeichen ihrer besonderen Anerkennung. Der Vorstand der Hamburg-Amerika Linie, Hamburg, d. 24. Juni 1936", originaler Erhaltungszustand, hinter Glas im Kunstrahmen, Plattenmaße: 42,5cm x 29,5cm, Gesamtmaße: 67cm x 53cm



1182

50,00€

Luigi Kasimir (1881 -1962) - Original Farbradierung auf Papier, "Alsterblick"

unten mittig signiert, originaler Erhaltungszustand, (Papier und Passepartout mit Wasserfleck), unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 40,5cm x 59,5cm, Gesamtmaße: 67cm x 83cm



1183

150,00€

Luigi Kasimir (1881 -1962) - Original Farbradierung auf Papier, "Blick auf den belebten Hamburger Hafen", 1939

unten mittig bleistiftsigniert "Luigi Kasimir", rechts in der Platte datiert "13. September 1939", originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, (Rahmen teilweise bestoßen), Plattenmaße ca.: 57cm x 71,5cm, Gesamtmaße: 79,5cm x 98cm



50,00€

Luigi Kasimir (1881 -1962) - Radierung auf Papier, "Blick auf den Hamburger Hafen"

unten rechts bleistiftsigniert, originaler Erhaltungszustand, (Papier leicht wellig und teilweise mit Flecken), hinter Glas gerahmt, Plattenmaße ca.: 42cm x 60,5cm, Gesamtmaße: 86,5cm x 95,5cm, Versand: Spedition oder Abholer



1187

30,00€

Heinz Mülling (1920 - ?) -Holzschnitt auf Papier, "Goliath und David"

unten rechts signiert, links betitelt, Exemplar "1/3", originaler Erhaltungszustand, (Papier teilweise mit Stockflecken), unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 51cm x 35cm, Gesamtmaße: 83cm x 63cm, Versand: Spedition oder Abholer



1185

0,00€

Luigi Kasimir (1881 -1962) - Farb-Radierung auf Papier, "Altstadtansicht mit Personen"

unten recht bleistiftsigniert, originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 32cm x 26cm, Gesamtmaße: 49cm x 42cm



1188

40,00€

Heinz Mülling (1920 - ?) -Serigraphie auf Papier, "Die Qualität der Dinge"

unten rechts signiert, links betitelt, Exemplar "4/15", guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Blattmaße: 74,5cm x 56cm, Gesamtmaße: 80cm x 60cm, Versand: Spedition oder Abholer



1186

40,00€

Heinz Mülling (1920 - ?) -Farbserigraphie auf Papier, "Das Fenster"

unten rechts signiert, links betitelt, Exemplar "16/16", guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 59cm x 44cm, Gesamtmaße: 85cm x 69cm, Versand: Spedition oder Abholer



1189

40,00€

Heinz Mülling (1920 - ?) -Farbiger Original Holzschnitt auf Bütten, "Tischgebet", (19)58

unten rechts bleistiftsigniert "Mülling (19)58", mit Wasserzeichen, guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Stockmaße: 23cm x 32cm, Gesamtmaße: 37,5cm x 47,5cm



35,00€

Heinz Mülling (1920 - ?) -Original Farbholzschnitt, "Am Mittelmeer/San Remo"

bleistiftsigniert und betitelt, guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 26,5cm x 34,5cm, Gesamtmaße: 50cm x 62cm



1191

100,00€

Jacques Poli (1938-2002) - Farblithographie auf Papier, "Ohne Titel", 1979

unten rechts bleistiftsigniert und datiert, Edition "158/200", guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Blattmaße: 58cm x 44cm, Gesamtmaße: 63,5cm x 48,5cm



1192

90,00€

Keith Haring (1958 -1990) - Farb-Offsetdruck auf Papier, "Ohne Titel", 1982, gedruckt 1996

mit Signatur und Nachlaßstempel, guter Erhaltungszustand, hinter Glas im Weißlack-Galerierahmen, Blattmaße: 80cm x 60cm, Gesamtmaße: 87cm x 67cm



1193

250,00€

Alfred Sisley (1839 -1899) - Callichromie auf Papier, "La Maison Jaune / Das gelbe Haus", Exemplar: "83/330"

unten links signiert, verso Aufkleber mit Beschreibung: "Diese Nachbildung eines Pastells von Sisley, dem gelben Haus, das in einer Privatsammlung erscheint, wurde in Callichromy in den Werkstätten (Ateliers des iles) ausgeführt. Limitierte Auflage von 330 Exemplaren, alle Nummern. Fertigstellung des Drucks am 15. September 1956", guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 26cm x 35cm, Gesamtmaße: 46,5cm x 55cm



1194

0,00€

Kurt Pallmann (1886-1952) - Radierung auf Papier, "Lustgartentor in Dessau"

unten rechts bezeichnet und signiert "Orig. Radg., Pallmann", guter Erhaltungszustand, gerahmt, Sichtmaße: 30cm x 22cm, Gesamtmaße: 33cm x 25cm



1195

180,00€

4 Altkolorierte Aquatinta-Radierungen auf Papier, aus: "Horticultura-Transaction / Traube, Apfel, Pflaume und Melone", um 1821

guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas im Kunstrahmen, Sichtmaße: 25cm x 19,5cm, Gesamtmaße: 37,5cm x 32cm



50,00€

Johann Elias Ridinger (1698 - 1767) -**Kupferstich auf Papier**, "Das Stachelschwein"

außerhalb der Platte monogrammiert "J.E.R. fec.", guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 16,5cm x 14cm, Gesamtmaße: 31cm x 25cm



1199

15,00€

C. Reiss (um 1840) nach -Stahlstich auf Papier, "Hannover", **Bibliographisches Institut** Hildburghausen (BI), um

originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 28,5cm x 36,5cm, Gesamtmaße: 41,5cm



1197

0,00€

Peter Suhr der Jüngere (1788 - 1857) - Farbige Lithographie auf Papier, "Ecke des neuen und Alten Jungfernstiegs und der Binnenalster in Hamburg, im Dezember 1840"

"nach der Natur gez. Gedr. U. verlegt v. P. Suhr", verso Aufkleber der galerie "Commeter Hamburg", altersgemäßer Erhaltungszustand, Papier gebräunt und fleckig, unter Passepartout hinter Glas im Biedermeier-Rahmung, Sichtmaße: 27cm x 38,5cm, Gesamtmaße: 41cm x 54cm



1200

30,00€

1 Paar Farb-Radierungen auf Papie, 1 x Richard Adler (1906 - 1977) -"Buxtehude an der Este", 1 x W. Peters (20. Jhd.) -"Buxtehude Stadtpark"

unten recht bleistiftsigniert, links betitelt, guter Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Plattenmaße ca.: 10cm x 13cm, Gesamtmaße ca.: 19,5cm x 26cm



1198

0,00€

Johann Gabriel Friedrich Poppel (1807 - 1882) -**Kolorierter Stahlstich auf** Papier, "Ansicht des Königlichen Schauspielhauses in Berlin"

guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas in Berlinerleisete, Sichtmaße: 12,5cm x 19,5cm, Gesamtmaße: 28cm x 32cm



1201

40,00€

3 Kolorierte Lithographien auf Papier, "Kloster Malchow / Dargun / Goldberg"

originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Sichtmaße ca.: 12,5cm x 17cm, Gesamtmaße ca.: 14,5cm x 19,5cm



35,00€

2 Stahlstiche auf Papier -1 x Edward Goodall (1795-1870) -"Venice", nach einem Gemälde von S. Prout und ein kolorierter Stahlstich "Constantinopel"

originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Venice -Sichtmaße ca.: 16cm x 21cm, Gesamtmaße ca.: 18cm x 23cm, Constantinopel -Sichtmaße ca.: 16cm x 20cm, Gesamtmaße ca.: 17,5cm x 22cm



1205

180,00€

Merian (17. Jhd.) - 3 Kupferstiche auf Papier, "Dömitz an der Elbe, Gadebusch/Mecklenburg, Neukloster/Mecklenburg,"

guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße ca.: 13cm x 18cm, Gesamtmaße ca.: 22,5cm x 26cm



1203

25,00€

F. Foltz (1. Hälfte 19. Jahrhundert) - kolorierter Stahlstich auf Papier, "Stade"

guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas im Biedermeierrahmen, Plattenmaße: 11cm x 17cm, Gesamtmaße: 23cm x 29cm



1206

35,00€

Merian (17. Jhd.) -Kupferstich auf Papier, "Kloster Rühnen / Mecklenburg"

originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 10cm x 18cm, Gesamtmaße: 19cm x 26cm



1204

40,00€

2 Stahlstiche auf Papier -1 x Albert Henry Payne (1812 - 1902) - "Der Heillige Damm Bad Doberan" und ein Stahlstich "Schloß in Schwerin"

originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Der Heilige Damm, signiert "Payne" - Sichtmaße: 14cm x 21cm, Gesamtmaße: 16cm x 23cm, Schloß in Schwerin -Sichtmaße: 17,5cm x 26cm, Gesamtmaße: 17,5cm x 27,5



1207

90,00€

Petrus Bertius (1565-1629) - Kupferstich auf Papier, "Rostock / Comm. Rer. Germ. Liber. III"

verso mit Aufkleber "Petrus Bertius (1565-1629), Kupferstecher, er stellte ab 1600 für Ludwig XIII. etliche kleinformatige Atlanten zusammen", originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 24,5cm x 37cm, Gesamtmaße: 27,5cm x 39cm



100,00€

Braun - Hogenberg (um 1580) - Altcolorierter Kupferstich auf Papier, "Wismar" (falsch betitelt -Rostochium, Megapolensis Ducatus urbs nominis celebritate, Academia pres Fans)"

originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 14,5cm x 24cm, Gesamtmaße: 28,5cm x 38cm



1211

50,00€

Merian (17. Jhd.) -Kupferstichkarte auf Papier, "Mekeln Burg Ducatus / Theatrum Europaeum"

originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 20cm x 25,5cm, Gesamtmaße: 32cm x 35cm



1209

120,00€

Caspar Merian (1627 -1686) - Kupferstich auf Papier, "Prospect der Fürst. Mecklenb. Resid. Statt Schwerin/Mecklenburg"

in der Platte signiert, guter Erhaltungszustand, Blatt mit leichtem Mittelfaltenknick, hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 24,5cm x 37cm, Gesamtmaße: 27,5cm x 39cm



1212

80,00€

Matthäus Merian (act. 1654) - Kupferstichkarte auf Papier, "Topographia Braunschweig und Lüneburg/Lunaeburgum", 1654

originaler Erhaltungszustand, (Papier wellig), unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 22,5cm x 32,5cm, Gesamtmaße: 40,5cm x 48cm



1210

40,00€

Kolorierte Kupferkarte-Map Reilly 1791, "Das Herzogthum Bremen Nro. 191"

originaler Erhaltungszustand, hinter Glas im Kunstrahmen, Plattenmaße ca.: 26cm x 29,5cm, Gesamtmaße: 32,5cm x 34,5cm



1213

50,00€

Merian (17. Jhd.) -Original-Kupferstichkarte auf Papier, "Geometrischer Grundriß deß Hauses Bremerföhrden", aus Merian's "Theatrum Europaeum", von ca. 1650

guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Steinmaße: 29,7cm x 34,8cm, Gesamtmaße: 44,5cm x 49,5cm



80,00€

Johann Janssonius "Jan Jansson" (1588 - 1664) -Kolorierte Kupferstichkarte auf Papier, "Gallia Noudet Accurata descriptio Vulgo Royaume De France" -Milliaria Galliea Communia", 1660

originaler Erhaltungszustand, Papier mit Mittelknick, (leicht fleckig), unter Passepartout (leicht verschmutzt) hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 32cm x 40,5cm, Gesamtmaße: 45cm x 51,5cmt



1216

120,00€

Willem Janszoon Blaeu (1571 - 1638) / Kaspar Henneberger - Kolorierte Kupferstichkarte aus dem Novus Atlas, "Prussia Accurate Descripta a Gasparo Henneberg Erlichensi"

unten links auf der Platte bezeichnet "Excud: Guiljelmus Jansz: Caesius", Mittelfalte, ansonsten guter Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 39cm x 50cm, Gesamtmaße: 59cm x 69,5cm, nicht geöffnet



1215

100,00€

Kol. Kupferstichkarte (von Niedersachsen) auf Papier,
"Repraesentationem hancce Circuli Saxonii Inferioris ad mentem Domini D. Büsching et ex Novissima ac praestantissimis observationibus delineavit F. L. Güssefeld impensis Homanniourum Heredum MDCCLXXXIV

Verlag: Homann Erben, 1784, originaler Erhaltungszustand, hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 52,5cm x 63cm, Gesamtmaße: 57cm x 67cm



1217

60,00€

Johann Janssonius (1588 -1664) - kolorierte Kupferstich-karte, "Episcopatvs Bremensis cum Adiacentibus", anno 1647

originaler Erhaltungszustand, (Karte mit Knicken), unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 36cm x 46cm, Gesamtmaße: 52cm x 62cm, nicht geöffnet



1218

70,00€

Matthäus Merian (act. 1654) Kupferstichkarte auf Papier, "Topographia Braunschweig und Lüneburg/Lüneburg mit Stadtbefestigung, Torbauten, Wehranlagen, im Hintergrund der Kalckberg, 1654"

originaler Erhaltungszustand, Papier gebräunt und Passepartout verschmutzt, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 22,5cm x 51,5cm, Gesamtmaße: 35cm x 64cm



100,00€

Frans Hogenberg (1535 -1590/95) - alt Kolorierte Kupferstichkarte/Radierun g auf Papier, "Bardowick,-Vogelschau.- Braun-Hogenberg,- Bardewick, 1588", nach Daniel Frese (1540 - 1611)

unten rechts "Daniel Frese pinxit 1588", originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Plattenmaße: 36cm x 47cm, Gesamtmaße: 50,5cm x 61cm



1222

200,00€

Willem Janszoon Blaeu (1571 - 1638) - Kolorierte **Kupferstich-Karte auf** Papier, "Flußkarte der **Unterelbe / Celeberrimi FLVVII**, Albis nova delineatio, Auctore

originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 16cm x 106cm, Gesamtmaße: 36,5cm x 126,5cm

Christiano Mollero", 1628



1220

100,00€

Frans Hogenberg (1535 -1590/95) - alt Kolorierte Kupferstichkarte/Radierun g auf Papier, "Bardowick,-Vogelschau.- Braun-Hogenberg,- Bardewick, 1588", nach Daniel Frese (1540 - 1611)

unten rechts "Daniel Frese pinxit 1588", originaler Erhaltungszustand, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Blattmaße: 40,5cm x 54cm, Gesamtmaße: 55,5cm x 67cm



1221

200,00€

Johann Baptista Homann (1664 - 1724) -**Altkolorierte Kupferstichkarte auf** Papier, "Planiglobii **Terrestris cum utroq(ue) Hemisphaerio Caelesti** generalis exhibitio", Nürnberg, ca. 1720

untere rechte Ecke restauriert, linke Bildrandseite mit leichtem Einriß, unter Passepartout hinter Glas gerahmt, Sichtmaße: 49cm x 56cm, Gesamtmaße: 65,5cm x 72,5cm, Versand: Spedition

